



Asien-Orient-Institut UZH, Rämistrasse 59, 8001 Zürich, Room RAA-G 15

## **Lecture Series:**

# **Performative Bodies: Media – Gender – Identity**

How are performativity and the construction of body and gender related? In what ways do body images and gender perceptions serve as media to express political contents? The speeches in this lecture series are concerned with identity discourses within migration politics, feminist and antifeminist movements, queer strategies as well as debates on sexual citizenship

- 28.9.2016 **Prof. Dr. Margreth Lünenborg** (Freie Universität Berlin)  
Performative Publics: Eine geschlechtertheoretische Reflexion zur Genese von Öffentlichkeit(en) in Zeiten digitaler Kommunikation
- 12.10.2016 **Prof. Dr. Andrea Maihofer und Franziska Schutzbach** (Universität Basel)  
Antifeminismus und Anti-Genderismus in der aktuellen medialen Öffentlichkeit. Kontinuitäten und Verschiebungen
- 02.11.2016 **Prof. Dr. Marina Gržinić** (Akademie der Bildenden Künste Wien)  
Inside our proper concept of performativity in art and political activism
- 09.11.2016 **Asst. Prof. Dr. Evren Savcı** (San Francisco State University)  
Who Killed Ahmet Yıldız? Sex, Citizenship and Justice in a Transnational World
- 23.11.2016 **Prof. Dr. Lann Hornscheidt** (Humboldt-Universität zu Berlin)  
Bin ich sprachlich konstruiert? Und gibt es mich jenseits sprachlicher Gewalt?
- 07.12.2016 **Prof. Dr. Cilja Harders** (Freie Universität Berlin)  
Zwischen Arabischer Revolution, Antiterrorkampf und „Flüchtlingskrise“ – Geschlechterbilder jenseits orientalistischer Stereotypen?
- 21.12.2016 **Asst. Prof. Dr. Christine Quinan** (Utrecht University)  
Queering Nation, Queering Citizenship