

## Report Title

### 18. Jahrhundert

- 1702-1776 *Geschichte : China - Europa : Frankreich / Geschichte : China : Allgemein / Literatur : Westen : Frankreich / Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères par quelques missionnaires de la compagnie de Jesus.* [Édité successivement par le pères Charles Le Gobien, Jean-Baptiste Du Halde, Louis Patouillet et Nicolas Maréchal]. Vol. 1-34 in 32. (Paris : Chez Nicolas le Clerc [et al.], 1702-1776). [Die Briefe der Jesuiten aus ihren Missionen in China und sind die wichtigste Quelle über China].  
 Vol. 1-11 hrsg. von Charles Le Gobien.  
 Vol. 12-26 hrsg. von Jean-Baptiste Du Halde.  
 Vol. 27-28 hrsg. von Louis Patouillet.  
 Vol. 29-33 hrsg. von Nicolas Maréchal.  
 Vol. 34 hrsg. von Louis Patouillet.  
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/cb328061927/date>.  
 T. 4 : <https://archive.org/details/lettresdifiant04jesu>. [WC]
- 1711-1712 *Literatur : Westen : England / Literatur : Westen : Irland / Mediengeschichte*  
*The Spectator.* By Richard Steele, Joseph Addison [et al.]. (London : Printed for S. Buckley and J. Tonson, 1712-1713). [Enthält Eintragungen über China].  
<http://www.gutenberg.org/ebooks/12030>. [WC]
- 1711-1743 *Literatur : Westen : Frankreich / Mediengeschichte*  
 Jean-Baptiste Du Halde ist Herausgeber der *Lettres édifiantes et curieuses...* [LanI1]
- 1726-1758 *Geschichte : China - Westen : Allgemein / Geschichte : China : Allgemein / Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Stöcklein, Joseph. *Der Neue Welt-Bott mit allerhand so lehr- als geistreiche Brief, Schrifften und Reis-Beschreibungen : welche von denen Missionariis der Gesellschaft Jesu aus beyden Indie, und andern über Meer gelegenen Ländern, seit an. 1642 biss auf das Jahr 1726 in Europa angelangt seynd ; jetzt zum erstenmal Theils aus handschriftlichen Urkunden, theils aus denen Französischen Lettres édifiantes.* Verdeutscht und zusammengetragen von Joseph Stöcklein. Bd. 1-5. (Augsburg ; Grätz ; Wien : Philipp Martin & Johann Veith Erben, 1726-1758). [Er enthält 723 Briefe und Berichte von Jesuitenmissionaren aus aller Welt, ca. 200 betreffen China].  
<http://reader.digitale-sammlungen.de/resolve/display/bsb10869386.html>. [KVK,Hsia1]
- 1731-1907 *Literatur : Westen : England / Mediengeschichte*  
*The Gentleman's Magazine.* [Gegründet von Edward Cave]. (London : 1731-1907). [Enthält Eintragungen über China].  
<http://onlinebooks.library.upenn.edu/webbin/serial?id=gentlemans>.  
[http://books.google.com/books/download/The\\_gentleman\\_s\\_magazine\\_and\\_historical.pdf?id=FXIIAAAAYAAJ&hl=de&capid=AFLRE72\\_L83HGeH6OkWw2NVVeYyrdZpLCGfzlnFcsbc1LqDdQSwWcNY1vF2nAZyQBIfdV4rwD7odWBTg7XWQ8CsVXsio5I8EmA&continue=http://books.google.com/books/download/The\\_gentleman\\_s\\_magazine\\_and\\_historical.pdf%3Fid%3DFXIIAAAAYAAJ%26hl%3Dde%26output%3Dpdf](http://books.google.com/books/download/The_gentleman_s_magazine_and_historical.pdf?id=FXIIAAAAYAAJ&hl=de&capid=AFLRE72_L83HGeH6OkWw2NVVeYyrdZpLCGfzlnFcsbc1LqDdQSwWcNY1vF2nAZyQBIfdV4rwD7odWBTg7XWQ8CsVXsio5I8EmA&continue=http://books.google.com/books/download/The_gentleman_s_magazine_and_historical.pdf%3Fid%3DFXIIAAAAYAAJ%26hl%3Dde%26output%3Dpdf). [WC]

- 1775-1788 *Mediengeschichte*  
*Journal zur Kunstgeschichte und zur allgemeinen Literatur*. Theil 1-17. Hrsg. von Christoph Gottlieb von Murr. (Nürnberg : Johann Eberhard Zeh, 1775-1788). [Enthält Beiträge zur chinesischen Literatur und Geschichte und eine Geschichte des Papiers].  
<http://www.ub.uni-bielefeld.de/diglib/aufkl/journkunst/>.  
<https://archive.org/details/journalzurkunst01murrgoog>. [Wal 1]
19. Jahrhundert
- 1802-1803 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
*Asiatisches Magazin*. Verfasst von einer Gesellschaft Gelehrten ; hrsg. von Julius von Klaproth. (Weimar : Verlag des Landes-Industrie-Comptoirs, 1802-1803). [KVK]
- 1806-1811 *Mediengeschichte*  
*Asiatisches Magazin : oder Nachrichten von den Sitten und Gebräuchen, den Wissenschaften und Künsten, den Handwerken und Gewerben, der Denkart und der Religion der Asiaten, von den Thieren, den Pflanzen, den Mineralien, dem Boden und dem Clima von Asien*. Hrsg. von J.A. Bergk, K. Haensel, F.G. Baumgärtner. (Leipzig : Baumgärtner, 1806-1811). [KVK]
- 1814 *Geschichte : China : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Gaubil, Antoine. *Traité de la chronologie chinoise, divisé en trois parties*. Composé par le père Gaubil, missionnaire à la Chine, et publié pour servir de suite aux *Mémoires concernant les chinois*, par M. [Antoine Isaac] Silvestre de Sacy. (Paris ; Strasbourg : Chez Treuttel et Würtz, 1814). [Lust]
- 1815 *Literatur : China : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Morrison, Robert. *Translations from the original Chinese; with notes*. (Canton : Thoms, 1815). [Translations of edicts and memorials from the Peking Gazette].  
<https://archive.org/details/translationsfrom00morruoft>. [WC]
- 1815-1832 *Mediengeschichte*  
*Quarterly chronicle of the transactions of the London Missionary Society*. Vol. 1-2. (London : London Missionary Society, 1816-1824 ; 1825-1832). [Barn]
- 1822 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Morrison, Robert ; Milne, William C. (1). *Cha shi su mei yue tong ji zhuan*. (Malacca : [s.n.], 1815). [Eine chinesische Monatszeitschrift].  
察世俗每月統計傳 [WC]
- 1816 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Walter Henry Medhurst (1) kommt im Auftrag der London Missionary Society in Malakka an um die Druckerei Mo hai shu guan in Shanghai zu gründen. Er erreicht eine grosse Kenntnis der chinesischen Zeichen und erlernt einige chinesische Dialekte [Enc,Vit]
- 1817-1822 *Mediengeschichte*  
*The Indo-Chinese gleaner : containing miscellaneous communications on the literature, history, philosophy, mythology & c. of the Indo-Chinese nations*. [Ed. by William C. Milne (1)]. (Malacca : Mission Press, 1817-1822). [LOC]

- 1818 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Abel-Rémusat ist Gründer und Herausgeber des *Journal de savants*. [Enc]
- 1819-1911 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The missionary herald*. Ed. by Baptist Missionary Society. Vol. 1-93. (London : G. Wightman, 1819-1911). [Enthält Eintragungen über China].  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/100009095>. [Limited search]. [WC]
- 1822- *Mediengeschichte*  
*Journal asiatique : périodique semestriel : recueil de mémoires, d'extraits et de notices realitfs à l'histoire, à la philosophie, aux langues et à la littérature des peuples orientaux*. T. 1- (1822-). (Paris : Société asiatique, 1822-). [Früherer Verlag Paris : Imprimerie royale]. [AOI]
- 1822-1823 *Mediengeschichte*  
*A abelha da China*. (Macao : Staatsdruckerei, 1822-1823). [Erste Zeitung Macaos]. [Mal 2]
- 1824- *Mediengeschichte*  
*Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*. Vol. 1-20 (1834-1863) ; N.S. vol. 1-27 (1864-1990) ; 3rd ser. vol. 1 (1991)-. (Cambridge : Cambridge University Press for the Royal Asiatic Society, 1834-). Früher : *Transactions of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland*. Vol. 1-3 (1824-1835). (London : Royal Asiatic Society, 1824-1835). [LOC]
- 1824-1826 *Mediengeschichte*  
*Gazeta de Macau*. (Macao : Staatsruckerei, 1824-1826). [Mal 2]
- 1827-1843 *Mediengeschichte*  
Slade, John. *The Canton register*. Vol. 1-16. (Canton : Printed and pub. at the office of the editor, 1827-1843).  
Vol. 8 : <https://catalog.hathitrust.org/Record/000542801>.
- 1827-1843 *Mediengeschichte*  
*The Canton register*. Vol. 1-16 (1827-1843). (Canton : James Matheson, 1827-1843). Erste englischsprachige Zeitung in Guangzhou (Guangdong).
- 1831 *Mediengeschichte*  
*The Canton miscellany*. No 1-5. (Canton : Publ. By the editors, 1831). [Guangzhou].  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/008608347>. [WC]
- 1831-1833 *Mediengeschichte*  
William Wightman Wood ist Herausgeber des *Chinese courier and Canton gazette* in Guangzhou. [Shav1]
- 1832 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
*The Anglo-Chinese kalendar and register for the year of the Christian aera 1832 : corresponding with the twenty-ninth year of the Chinese cycle of sixty years which 29th year commences on the 2d of February, 1832 : with a companion*. (Macao : Printed at the East India Company's Press by G.J. Steyn and Brother, 1832).  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/011819445>. [WC]
- 1832 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elijah C. Bridgman und S. Wells Williams gründen die Zeitschrift *The Chinese repository*. [Bri1]

- 1832-1851 *Mediengeschichte*  
*Chinese repository* in Guangzhou und Macao. [HeSi1]
- 1832-1851 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*The Chinese repository*. Vol. 1-20. (Canton ; Macao ; Hong Kong : The Chinese repository, 1832-1851). [Gegründet von Elijah C. Bridgman und S. Wells Williams. Es ist die erste sinologische Zeitschrift und spielt eine Rolle bei der Gründung der englisch-amerikanischen Sinologie].  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/000541105>.  
<https://archive.org/details/chinesereposito04unkngoog>. [Ricci,New]
- 1833-1838 *Mediengeschichte / Religion : Christentum / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Gützlaff, Karl Friedrich August. *Dong xi yang kao mei yue tong ji zhuan*. (Canton ; Singapore : [s.n.], 1833-1838). [Monatsberichte über westliche und östliche Länder, die erste Missionszeitschrift].  
東西洋考每月統記傳
- 1833-1847 *Mediengeschichte*  
Elijah C. Bridgman ist Herausgeber des *The Chinese repository*. [Poon1]
- 1833-1858 *Mediengeschichte / Religion : Christentum / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elijah C. Bridgman und S. Wells Williams arbeiten zusammen für die American Board of Commissioners for Foreign Missions in Guangzhou (Guangdong) zu arbeiten. [Cou]
- 1837-1850 *Mediengeschichte*  
*Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes*. Bd. 1-7 (1837-1850). (Göttingen : Dieterich, 1837-1850).
- 1838-1843 *Mediengeschichte*  
*Lettres édifiantes et curieuses concernant l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, avec quelques relations nouvelles des missions, et des notes géographiques et historiques*. Publiées sous la direction de Louis Aimé Martin. (Paris : A. Desrez, 1838-1843). [KVK]
- 1839 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*The China mission advocate*. Vol. 1, no 1-12. Ed. by Issachar J. Roberts, Karl Friedrich August Gützlaff, Peter Parker. (Louisville, Ky. : [s.n.], 1839).
- 1839-1852 *Mediengeschichte / Medizin und Pharmazie / Religion : Christentum*  
*The hospital reports of the Medical Missionary Society in China, for the year 1839*. (Canton : Printed at the office of the Chinese Repository, 1840-1852).
- Parker, Peter. *First and second reports of the Medical Missionary Society in China, with hospital reports, &c.* (Macao : China Medical Missionary Society, 1841).  
<https://archive.org/details/39002086452209.med.yale.edu/page/n2>.
- Report of the Medical Missionary Society, containing an abstract of its history and prospects ; and the Report of the Hospital at Macao, for 1841-1842 ; together with Dr. Parker's statement of his proceedings in England and the United States in behalf of the Society*. (Macao : Press of S. Wells Williams, 1843).
- Parker, Peter. *Report of the Medical Missionary Society in China : including the thirteenth report of the Ophthalmic hospital in Canton*. (Canton : Printed at the Office of the Chinese repository, 1845).  
<https://archive.org/details/39002086452241.med.yale.edu/page/n2>.

- Parker, Peter. *Report of the Medical Missionary Society in China : including the thirteenth report of the Ophthalmic hospital in Canton*. 1845-1847. (Canton : Printed at the Office of the Chinese repository, 1848).  
<https://archive.org/details/39002011125367.med.yale.edu/page/n2>
- Parker, Peter. *Minutes of the annual meeting of the Medical Missionary Society in China : and fifteenth report of its Ophthalmic hospital at Canton, for the years 1848 and 1849. Medical Missionary Society in China*. (Canton : Printed at the office of the Chinese repository, 1850).
- Minutes of two annual meetings of the Medical Missionary Society in China : including the sixteenth report of its ophthalmic hospital at Canton, for the years 1850 and 1851*. Medical Missionary Society in China, Canton Hospital (Guangzhou, China). (Canton : Printed at the Office of the Chinese repository, 1852).  
<https://archive.org/details/39002086452290.med.yale.edu>. [WC]
- 1842-2003 *Mediengeschichte*  
*Illustrated London news*. (London : Elm House, 1842-2003). [Gegründet von Herbert Ingram und Mark Lemon]. [Enthält Eintragungen über China].  
<http://archive.org/details/illustratedlondov37lond>.  
<http://digital.liby.waikato.ac.nz/pubcol?e=d-01000-00---off-0iln--00-1----0-10-0---0---0direct-10-TX--4----Sec---0-11--11-en-50---20-about-china--00-3-1-00---4--0--0-0-11-1-0utfZz-8-00&cl=search&d=HASH818fbdbd268a306948d45d.24&p=fullsize>. [WC]
- 1843 *Literatur : Westen : Amerika : Prosa / Mediengeschichte / Philosophie : China : Konfuzianismus und Neokonfuzianismus*  
*The Dial : a magazine for literature, philosophy, and religion*. Ed. by Ralph Waldo Emerson, Margaret Fuller, George Ripley. Vol. 3, no 3 (April), no 4 (Oct.). (Boston, Mass. : E.P. Peabody, 1843). [Henry David Thoreau edited in the absence of Ralph Waldo Emerson the issue *Ethical scriptures*].  
 Enthält :  
 Ethical scriptures : sayings of Confucius.  
 Ethical scriptures : Chinese four books.  
<http://books.google.ch/books?id=P3sAAAAAYAAJ&printsec=frontcover&hl=de#v=onepage&q&>  
<http://books.google.ch/books?hl=de&id=VnsAAAAAYAAJ&q=taou#v=snippet&q=taou&f=false>.
- 1843 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
 Walter Henry Medhurst (1), Joseph Edkins, William Muirhead und William Charles Milne gründen die *The London Mission Society Press* in Shanghai. [SheX1]
- 1843- *Mediengeschichte*  
*Journal of the American Oriental Society*. Vol. 1- (1843/49-). (New Haven, Conn. : American Oriental Society ; Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, 1843-).
- 1844 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der American Presbyterian Mission Press in Macao. [Cou]
- 1844-1846 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
*Returns of trade at the ports of Canton, Amoy, and Shanghai for the year ... received from Her Majesty's Plenipotentiary in China*. (London : Harrison 1844-1846). [Guangzhou, Xiamen]. [WC]

- 1845 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Die American Presbyterian Mission Press verlegt ihren Standort von Macao nach Ningbo (Zhejiang). [Cou]
- 1845-1860 *Mediengeschichte*  
*China mail*. (Hongkong : Shortrede, 1845-1860). [Gegründet von Andrew Shortrede, die erste grosse ausländische Zeitung in Hong Kong. [Vit]
- 1846 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
Tarrant, William. *The Hongkong almanack and directory for 1846 ; with an appendix*. (Hong Kong : Office of the China Mail, 1846). [WC]
- 1846 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Alexander Stronach baut die alte Druckerei von Malakka in Hong Kong auf. [And]
- 1846 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
James Legge reist nach England und stellt Alexander Wylie als Leiter der London Missionary Society Press in Shanghai an. Alexander Wylie lernt Drucker und Chinesisch. [Enc]
- 1846-1851 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Southern baptist missionary journal*. (Richmond : published by the Boards of Foreign and Domestic Missions of the Southern Baptist Convention, 1846-1851). [Enthält China]. <https://catalog.hathitrust.org/Record/005909220>. [WC]
- 1847- *Mediengeschichte*  
*Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft*. Bd. 1- (1847-). (Stuttgart [früher Wiesbaden] : F. Steiner, 1847-). [AOI]
- 1847-1848 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
James Granger Bridgman ist Herausgeber des *China repository* in Guangzhou. [Shav1]
- 1848 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
Tarrant, William. *The Hongkong almanack, and directory for the year 1848 ; or our Lord and the twelfth of the reign of her majesty Queen Victoria*. (Hong Kong : D. Noronha, 1848). [WC]
- 1848-1854 *Epochen : China : Qing (1644-1911) / Geschichte : China / Mediengeschichte*  
*Neueste Nachrichten aus China*. Hrsg. von der Direction der Chinesischen Stiftung. No. 1, April (1851)-12 März (1852). (Cassel : Hotop, 1851-1852). = *Quartalberichte der Chinesische Stiftung*. Vol. 1-4 (1850-1854). = *Monats-Berichte der Chinesischen Stiftung*. (1848).  
<http://solo.bodleian.ox.ac.uk/primo-explore/fulldisplay?vid=SOLO&docid=oxfaleph014033132&c>  
[https://books.google.ch/books/about/Neueste\\_Nachrichten\\_aus\\_China.html?hl=de&id=39sHAAA](https://books.google.ch/books/about/Neueste_Nachrichten_aus_China.html?hl=de&id=39sHAAA)
- 1848-1942 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Berichte der Rheinischen Missions-Gesellschaft*. (Barmen ; später Wuppertal-Barmen : Missions-Gesellschaft, 1848-1941).
- 1849 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
*The Hongkong almanack, and directory for the year of our Lord 1850 ; and of the reign of her majesty Queen Victoria the fourteenth*. (Hong Kong : Noronha, 1849). [https://archive.org/stream/hongkongalmanack1850/B38633711\\_djvu.txt](https://archive.org/stream/hongkongalmanack1850/B38633711_djvu.txt). [WC]

- 1850-1867 *Mediengeschichte*  
*The North-China herald*. Vol. 1-18 (1850-1867). (Shanghai : Henry Shearman, 1850-1867). (Shanghai : North China Herald, 1850-1951).
- 1850-1869 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
 William Tarrant ist Herausgeber von *The friend of China* und *Hong Kong Gazette* in Hong Kong (1850-1860), *The friend of China* in Guangzhou (1860-1862), in Shanghai (1862-1869). [Enda1]
- 1850-1906 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The Church missionary intelligencer and record : a monthly journal of missionary information*. (London : Church Missionar Society, 1850-1906). [Enthält China]. [Online Bayerische Staatsbibliothek].  
 Vol. 1-15 (1850-1865)  
 N.S. Vol. 1-11 (1865-1875).  
 Ser. 3 : Vol. 1-15 (1876-1890) ; vol. 16= 42-31 (1891-1906).  
 Vol. 5 (1854) : <https://archive.org/details/1854TheChurchMissionaryIntelligencer>. (1856) :  
[https://books.google.ch/books/about/THE\\_CHURCH\\_MISSIONARY\\_INTELLIGENCER\\_A\\_MONTHLY\\_JOURNAL\\_OF\\_MISSIONARY\\_INFORMATION](https://books.google.ch/books/about/THE_CHURCH_MISSIONARY_INTELLIGENCER_A_MONTHLY_JOURNAL_OF_MISSIONARY_INFORMATION) (1877) :  
[https://books.google.ch/books/about/THE\\_CHURCH\\_MISSIONARY\\_INTELLIGENCER\\_AND\\_RECORD](https://books.google.ch/books/about/THE_CHURCH_MISSIONARY_INTELLIGENCER_AND_RECORD)  
 Vol. 9 (1884) : <https://archive.org/details/churchmissionar00hallgoog/page/n9>. (1886) :  
 Vol. 42-57 (1891-1906) : <https://catalog.hathitrust.org/Record/100188881>. [Limited search]. [WC,Int]
- 1850-1919 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Jahresbericht des Berliner Frauen-Missionsvereins für China*. (Berlin : Berliner Frauen-Missions-Verein für China, 1850-1908).  
 =  
*Mittheilungen des Berliner Frauen-Missionsvereins für China*. (Berlin : Berliner Frauen-Missions-Verein für China, 1887-1908).  
 =  
*Nachrichten von der Arbeit des Berliner Frauen-Missionsvereins für China*. (Berlin : Berliner Frauen-Missions-Verein für China, 1909-1919). [WC]
- 1850-1941 *Mediengeschichte*  
*North China Herald*. (Shanghai : North China Herald, 1850-1941).
- 1851-1862 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Jahresbericht des Pommerschen Haupt-Vereins für Evangelisierung Chinas*. (Stettin : Pommerscher Haupt-Verein ; vol. 1 (1851) - vol. 7 (1862). [WC]
- 1851-1873 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Evangelischer Reichsbote : Organ des Evangelischen Gesamtvereins für die chinesische Mission des Berliner und des Pommerschen Hauptvereins für China*. (Berlin : Wiegandt und Grieben, 1851-1873).
- 1852-1858 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*Chinese and foreign concord almanach*. = *Hua yang he he tong shu*. Hrsg. von Joseph Edkins. (Tianjin ; Beijing : s.n.], 1852-1858).  
 華洋和合通書

- 1853-1856 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*Xia er guan zhen*. Ed. by Walter H[enry] Medhurst (1) and Charles Batten Hillier. Vol. 1-4. (Hong Kong : Ying Hua shu yuan, 1853-1856).  
 遐邇貫珍 [Int]
- 1853-1861 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Jahresbericht des evangelischen Missions-Vereins für China zu Breslau*. Breslau, 1853-1860.  
*Bericht des evangelischen Missions-Vereins für China zu Breslau*. Breslau, 1861). [WC]
- 1854 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Berichte des Missions-Verein für China in Berlin*. (Berlin: Wiegandt und Grieben, 1851-1866). [Tied1]
- 1854-1858 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Bericht des Berliner Haupt-Vereins für die Evangelische Mission in China*. Bd. 1-4. (Berlin : Berliner Haupt-Verein für die Evangelische Mission in China, 1854-1858).  
 Bd. 4 : [https://books.google.ch/books/about/Bericht\\_des\\_Berliner\\_Haupt\\_Vereins\\_f%C3%BCr.html?id=yRBBAAAacAAJ&redir\\_esc=y](https://books.google.ch/books/about/Bericht_des_Berliner_Haupt_Vereins_f%C3%BCr.html?id=yRBBAAAacAAJ&redir_esc=y). [WC]
- 1855-1856 *Mediengeschichte*  
 Speer, William. *The Oriental, or, Tung-ngai san-luk*. Vol. 1 (1855)-vol. 2 (1856). (San Francisco, Calif. : Whitton, Towne & Co., 1855-1856).
- 1856 *Mediengeschichte*  
 Charles Spencer Compton übernimmt nach dem Tod von Henry Shearman die Leitung des *North China Herald*. [Vit]
- 1856 *Mediengeschichte*  
 Andrew Dixon übernimmt die Leitung des *China mail* in Hong Kong und bemüht sich um eine China-freundliche Politik. [Vit]
- 1857-1858 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
 Alexander Wylie ist Herausgeber der *Shanghai serial*. [And]
- 1857-1858 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
 Wylie, Alexander. *Liu he cong tan*. Vol. 1-2. (Shanghai : Muhai, Xian Feng ding shi, 1857-1858). [Monatsschrift über westliche Wissenschaften].  
 六合叢談 [New]
- 1857-1974 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Evangelisches Missions-Magazin*. Evangelische Missionsgesellschaft Basel. (Basel : Verlag des Missions-Comtoirs, 1857-1974).  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/100116874>. [WC]
- 1858-1859 *Mediengeschichte*  
*Zhong wai xin bao*. (Ningbo : Da fu qian li bai tang, 1858-1859). [Erste chinesische Tageszeitung mit Auslandsnachrichten. Wu Tingfang ist Mitbegründer].  
 中外新報 [Fair]



- 1859-1948 *Mediengeschichte*  
*Journal of the China Branch of the Royal Asiatic Society*. Vol. 19-54 (1884-1948).  
 (Shanghai : Kelly & Walsh, 1884-1948. Vorher : *Journal of the North-China Branch of the Royal Asiatic Society*. No 2 (1859-1860) ; N.S. no 1-18 (1864-1883). (Shanghai : Kelly & Walsh, 1859-1883). Vorher : *Journal of the Shanghai Literary and Scientific Society* ; no 1 (1858). [KVK]
- 1860 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
 Thomas William Bowlby reist als Korrespondent der *The Times* in China. Er begleitet Harry Smith Parkes nach Tongzhou (Zhili = Hebei), wo sie in Gefangenschaft kommen. Er stirbt im Gefängnis. [Talb1,Bow11]
- 1860 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Die American Presbyterian Mission Press ändert ihren Standort nach Shanghai. [Cou]
- 1860 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Die American Presbyterian Mission Press verlegt ihren Standort von Ningbo (Zhejiang) nach Shanghai. [Cou]
- 1861 *Mediengeschichte*  
 Robert Alexander Jamieson übernimmt die Leitung des *North China Herald*. [Vit]
- 1862 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der Methodist Mission Press in Fuzhou (Fujian). [Cou]
- 1862-1872 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Shanghai xin bao*. Hrsg. von Lin Lezhi, Fu Lanya, Young John Allen, Marquis L. Wood und John Fryer. (Shanghai : Zi lin yang hang, 1862-1872).  
 上海新報 [Vit]
- 1862-1876 *Mediengeschichte / Religion : Christentum / Sozialgeschichte : Erziehung und Schulung*  
*The Female missionary intelligencer*. Society for Promoting Female Education in China, India, and the East. Vol. 1-19. (London : Suter & Alexander, 1862-1876). [Enthält China]. [WC,Int]
- 1863-1865 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*The Chinese and Japanese repository of facts and events in science, history, and art, relating to Eastern Asia*. Ed. by J[ames] Summers. Vol. 1-3. (London : [s.n.], 1863-1865).  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/000528115>. [KVK]
- 1864-1951 *Mediengeschichte*  
*North China daily news*. (Shanghai : North China Herald Office, 1864-1951). [New]
- 1865-1870 *Mediengeschichte*  
*Zhong wai xin wen qi ri lu*. (Guangzhou, Guangdong : [s.n.], 1865-1870). Gegründet von John Chalmers.
- 1865-1871 *Mediengeschichte*  
*Guangzhou xin bao*. Gegründet von John Chalmers und John G. Kerr. (Guangzhou : [s.n.], 1865-1871).  
 廣州新報 [Ben]
- 1865-1878 *Mediengeschichte*  
 Richard Simpson Gundry ist Herausgeber des *North China Herald*. = Bei hua jie bao in Shanghai. [Int]

- 1866-1941 *Mediengeschichte*  
*Der ostasiatische Lloyd : unabhängige Tageszeitung zur Förderung des Deutschtums im Fernen Osten = De wen yuan dong xin wen bao.* (Shanghai : Der Ostasiatische Lloyd, 1866-1917, 1936-1941). = *Deutsche Shanghai-Zeitung : unabhängige Tageszeitung zur Förderung des Deutschtums im Fernen Osten = Shanghai De wen ri bao.* (Shanghai : Der Ostasiatische Lloyd, 1932-1935). [Erste deutschsprachige Zeitung in China]. 1898-1917 hrsg. von Carl Fink. [KVK,Stai 1]
- 1868 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Die Mission Press of the American Board of Commissioners for Foreign Missions in Guangzhou (Guangdong) brennt ab. [Cou]
- 1868 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Die Mission Press of the American Board of Commissioners for Foreign Missions wird in Beijing neu aufgebaut. [Cou]
- 1868-1874 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Jiao hui xin bao.* Juan 1-300 (1868-1874). [Ed. by Young J. Allen]. (Shanghai : Lin hua shu yuan, 1868-1874). Eine Zeitschrift über Kirche und Christentum.  
 教會新報
- 1868-1884 *Mediengeschichte*  
 Stephen Livingston Baldwin ist Gründer und Herausgeber des *The Chinese recorder*. 1868-1870, 1880-1884 [WC]
- 1868-1907 *Mediengeschichte*  
*Wan guo gong bao.* [Ed. by] Young J. Allen, Cai Erkang, Shen Yugui. NS No 1-no 227 (1868-1907). (Shanghai : Wan guo gong bao she, 1875-1907). = *Jiao hui xin bao.* Vol. 1-6 (1868-1874). = *Wan guo gong bao = Chinese global magazine.* Vol. 7-15 (1874-1883) = *Wan guo gong bao = A review of the times.* (1889-1907). [Missionszeitschrift].  
 萬國公報.
- 1868-1940 *Mediengeschichte*  
*Chinese recorder.* (Shanghai : American Presbyterian Mission Press, 1868-1940).  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/006110495>. [WC]
- 1870-1872 *Mediengeschichte*  
 Französische Zeitung *La Nouvelliste* in Shanghai. [BroG1:S. 217]
- 1870-1872 *Mediengeschichte*  
 Justus Doolittle ist Herausgeber des *Chinese recorder*. [WC]
- 1870-1873 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*The Phoenix : a monthly magazine for India, Burma, Siam, China, Japan & Eastern Asia.* Ed. by James Summers. Vol. 1-3 (1870-1873). (London : Yard, 1870-1873). [KVK]
- 1871-1872 *Mediengeschichte*  
 Französische Zeitung *Le Progrès* in Shanghai. [BroG1:S. 217]
- 1871-1893 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*  
*Atsume gusa (herbes rassemblées) : pour servir à la connaissance de l'Extrême-Orient.* Recueil publié par François Turrettini. T. 1-8. (Genève : H. Georg, 1871-1893). [Enthält] : Vol. 3 : Julien, Stanislas. *Si-siang-ki.* [Wang, Shifu. Xi xiang ji]. Vol. 4 : Ma, Duanlin. *Ethnographie des peuples étrangers à la Chine.* Vol. 6 : Puini, Carlo. *Avalokitecvara sutra.*

- 1872 *Mediengeschichte*  
*Zhong xi wen jian lu = Peking magazine*. Ding Weiliang [W.A.P. Martin et al.]. 1-36 hao. (Beijing : Jing du shi yi yuan, 1872-1875). [Gegründet von W.A.P. Martin und Joseph Edkins].  
 中西聞見錄
- 1872-1875 *Mediengeschichte*  
 W.A.P. Martin ist Mitherausgeber des *Peking magazine*. [And]
- 1872-1901 *Mediengeschichte*  
*The China review or, notes & queries on the Far East*. (Hong Kong : China Mail Office, 1872-1901). 1872-1878 hrsg. von N.B. Dennys ; 1878-1897 hrsg. von Ernst Johann Eitel.  
<http://catalog.hathitrust.org/Record/100394917>.  
 =  
*Notes and queries on China and Japan*. Vol. 1-4 (1867-1870). Hrsg. von N.B. Dennys. (Hong Kong : C.A. Saint, 1867-1870).  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/000065359>. [WC]
- 1872-1949 *Mediengeschichte*  
*Shen bao = China daily news*. (Shanghai : Shen bao she, 1872-1949). Gegründet von Ernest Major.  
 申報 [Jan]
- 1873-1875 *Mediengeschichte*  
*Ying huan suo ji*. (Shanghai : Shen bao guan, 1872-1875). (Shen bao guan cong shu. Cong can hui ke lei). [Erste literarische Zeitschrift].  
 瀛寰琐记 [HanP1]
- 1873 *Mediengeschichte*  
 Kerr, J[ohn] G. *The Canton directory*. (Canton : Printed by James Parker, Canton Printing Office, 1873). [SOAS]
- 1873-1898 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Xi guo jin shi hui bian*. Hrsg. von Carl T. Kreyer, Young J. Allen und John Fryer. (Shanghai : [s.n.], 1873-1898). [Aktuelle Berichterstattung über westliche Länder].  
 西國近事彙編 [Ben,WC]
- 1874-1877 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
 Alexander Wylie ist Herausgeber des *Chinese recorder*. [WC]
- 1874-1923 *Mediengeschichte*  
*Allgemeine Missions-Zeitschrift : Monatshefte für geschichtliche und theoretische Missionskunde*. Gegründet von Gustav Warneck, Theodor Christlieb und Reinhold Grundemann. Sie enthält die Beiträge von Gustav Warneck über China. [BBKL,KVK]
- 1875-1903 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
*The friend of China*. Anglo-Oriental Society for the suppression of the Opium trade. Vol. 1-23. (London : P.S. King, 1875-1903).  
 Vol. 8-23 : <https://catalog.hathitrust.org/Record/100159955>. [Limited search]. [WC]
- 1875-1952 *Mediengeschichte*  
*China's millions : organ of the China Inland Mission*. [Hrsg. von Benjamin Broomhall und Marshall Broomhall et al.]. (London : Morgan and Scott, 1876-1952). [KVK]

- 1876-1877 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*Yi zhi xin lu.* (Shanghai : Shanghai wan guo gong bao guan, 1876-1877). [Wissenschaftliche Zeitschrift ; gegründet von William Muirhead und Joseph Edkins. Young J. Allen wird Herausgeber].  
 益智新錄
- 1876-1892 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Ge zhi hui bian = The Chinese scientific and industrial magazine : a monthly journal of popular information relating to the sciences, arts and manufactures of the West.* Ed. by John Fryer. (Shanghai : Ge zhi shu yuan, 1876-1892).  
 格致彙編 [New]
- 1877-1879 *Mediengeschichte / Medizin und Pharmazie / Religion : Christentum*  
*Report of the Medical Missionary Society in China.* Medical Missionary Society in China. (Hongkong : Printed by De Souza, 1877-1879).
- 1878 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Jahresfest des Danziger Evangelischen Missionsvereins für China.* (Danzig : Schroth, 1851-1878). [WC]
- 1878-1898 *Mediengeschichte*  
*Yi wen lu.* (Shanghai : [s.n.], 1878-1898). [Eeine der wichtigsten Zeitschriften der katholischen Mission]. Nachher : *Hui bao, Sheng jiao za zhi.*  
 益闻录. [Stai 1]
- 1879-1922 *Mediengeschichte*  
 John Dent Clark ist Gründer und Herausgeber des *Shanghai Mercury* und des *Celestial Empire* in Shanghai. [Who2]
- 1880 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der English Presbyterian Mission Press in Shantou (Jiangxi). [Cou]
- 1880-1891 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Das Evangelium in China : Vereinsblatt des Pommerschen und des Berliner Hauptvereins für die Evangelische Mission in China.* Vol. 1-12. (Berlin : Verlag der Berliner Missionsgesellschaft, 1880-1891).  
<https://www.digizeitschriften.de/en/dms/toc/?PID=PPN718684001>. [WC]
- 1881 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
 Hirth, Friedrich. *Das Zeitungswesen in China.* In : Österreichische Monatsschrift für den Orient ; Jg. 7 (1881).  
<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno-plus?aid=mor>. [WC]
- 1882-1887 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
*Revue de l'Extrême-Orient.* Vol. 1-3 (1882-1885). Publiée sous la direction de Henri Cordier. (Paris : E. Leroux, 1882-1887). [Pel 10]
- 1883-1895 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
 Alexander Michie kehrt nach China zurück und ist Geschäftsmann in Tianjin, sowie Korrespondent der *The Times* und Herausgeber der *Chinese Times*. [ODNB]
- 1884 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
 Wang Tao darf nach Shanghai zurückkehren, arbeitet bei der *Shen bao* und gründet den Buchverlag Tao yuan shu ju. [Jan, Vit]

- 1885 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der The Press of the National Bible Society of Scotland in Hankou (Hubei). [Cou]
- 1885-1889 *Mediengeschichte*  
Andrew Patton Happer ist Herausgeber des *Chinese recorder*. [WC]
- 1885-1898 *Mediengeschichte*  
*Journal of the Peking Oriental Society*. Vol. 1-4 (1885-1898). (Peking : Pei-t'ang Press, 1885-1898).
- 1886-1891 *Mediengeschichte*  
Gustav Detring ist Mitherausgeber der *Chinese times*. [Detr1]
- 1886-1894 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Albert Terrien de Lacouperie ist Herausgeber des *The Babylon and Oriental record*. [ODNB]
- 1886-1901 *Mediengeschichte*  
*The Babylon and Oriental record*. Vol. 1-9 (1886-1901). (London : D. Nutt, 1886-1901).
- 1887-1896 *Mediengeschichte / Religion : Christentum / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward Thomas Williams ist Missionar der Foreign Christian Missionary Society in China und Herausgeber der *Chinese christian review* und Mitherausgeber des *Shanghai mercury*. [ANB,Willi1]
- 1887-1907 *Mediengeschichte*  
*The China medical missionary journal*. Vol. 1-21 (1887-1907). (Shanghai : Kelly & Walsh, 1887-1907).
- 1889 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der Fuzhou College Press (Fujian) der American Board of Commissioners for Foreign Missions. [Cou]
- 1889 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
W. Arthur Cornaby wird Herausgeber der *The Chinese Christian review* in Hanyang (Wuhan). [CorW1]
- 1889-1890 *Mediengeschichte*  
Luther Halsey Gulick ist Herausgeber des *Chinese recorder* in Shanghai. [WC]
- 1889-1912 *Mediengeschichte*  
*Hui bao*. (Shanghai : [s.n.], 1889-1912). [Eine der wichtigsten Zeitschriften der katholischen Mission]. Früher : *Yi wen lu*. Nachher : *Sheng jiao za zhi*.  
會報 [Stai 1]
- 1890 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Hirth, Friedrich. *Die chinesische Presse*. In : Hirth, Friedrich. *Chinesische Studien* ; Bd. 1 (1890).  
<https://www.univie.ac.at/Geschichte/China-Bibliographie/blog/2011/07/03/hirth-chinesische-studie>
- 1890- *Anzeige Quellen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich /*

- Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*  
*T'oung pao : international journal of Chinese studies = T'oung pao : revue internationale de sinologie.* Vol. 1- (1890-). (Leiden : Brill, 1890-). Früher : *T'oung pao : archives concernant l'histoire, les langues, la géographie, l'ethnographie et les arts de l'Asie orientale.* Ed. Henri Cordier (1890-1903), Gustave Schlegel (1890-1903), Edouard Chavannes (1904-1916), Paul Pelliot (1920-1944), J.J.L. Duyvendak (1936-1954), Paul Demiéville (1947-1975), A.F.P. Hulswé (1961-1975), Jacques Gernet (1976-1992), Erik Zürcher (1976-1992), Wilt L. Idema (1993-1999), Pierre-Etienne Will (1993-), Barend J. Ter Haar (2000-). [AOI]
- 1890-1917 *Mediengeschichte / Philosophie : China : Allgemein*  
*The Monist : articles relating to China and the Chinese.* Ed. Paul Carus. Vol. 1-3. (La Salle, Ill. : Published by Open Court for the Hegeler Institute, 1890-1917).
- 1891 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der The Canadian Methodist Mission in China. 1925 Zusammenschluss mit der United Church of Canada. [Tied1]
- 1891-1893 *Mediengeschichte*  
 Lucius Nathan Wheeler ist Herausgeber des *Chinese recorder* in Shanghai. [WC]
- 1891-???? *Mediengeschichte*  
*Revista missionaria.* (Macao 1891-).
- 1892 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
 Henri Havret ist Mitbegründer der *Variétés sinologiques.* [Hav2]
- 1892 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
 Cai Erkang wird Übersetzer und Publizist der Guang xue hui (Gesellschaft zur Verbreitung von Wissen). [Vit]
- 1892-1938 *Mediengeschichte*  
*Variétés sinologiques.* Vol. 1-66 (1892-1938). (Chang-hai : Imprimerie de la Mission catholique, 1892-1938). New series, Vol. 67 (18982-1938). Erscheinen in verschiedenen Verlagen. [Dor10]
- 1892-1952 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*China-Bote : Monatschrift der Deutschen China-Allianz-Mission.* Deutsche China-Allianz-Mission. (Barmen ; Elberfeld : F. Diedrichs, 1892-1952). = *China-Bote : Monatsblatt der Allianz-China-Mission im Verband mit der China-Inland-Mission.* (Winterthur 1942-1951). [Tied1]
- 1893-1914 *Mediengeschichte*  
 George Field Fitch [et al.] ist Herausgeber des *Chinese recorder.* [WC]
- 1893-1915 *Mediengeschichte*  
*Lotosblüten : ein monatlich erscheinender Journal ; enthaltend Original-Artikel und ausgewählte Übersetzungen aus der orientalischen Litteratur in Bezug auf die Grundlage der Religionen des Ostens und der Theosophie.* (Leipzig : 1893-1900). *Neue Lotosblüten.* (Leipzig : 1908-1915). Hrsg. von Franz Hartmann. [KVK]

- 1893-1951 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The land of Sinim.* North China Mission. Vol. 4-56 (1896-1951). (Leeds : North China Mission ; Shantung Mission, 1896-1951). Vorher : *Missions of the Church of England to North China.* Vol. 1-3 (1893-1896). (Leeds : Jowett & Sowry, 1893-1896).
- 1895 *Mediengeschichte*  
 McIntosh, Gilbert. *The mission press in China : being a jubilee retrospect of the American Presbyterian Mission Press, with sketches of other mission presses in China, as well as accounts of the Bible and tract societies at work in China.* (Shanghai : American Presbyterian Mission Press, 1895).  
<https://archive.org/details/missionpressinch00mcin>. [Yale]
- 1896 *Geschichte : China - Westen : Allgemein / Mediengeschichte / Uebersetzungs-Geschichte / Uebersetzungs-Theorie*  
 Gründung eines offiziellen Verlages für die Herausgabe von westlichen und chinesischen Büchern, sowie einem Übersetzungs-Bureau für westliche Zeitungen und Zeitschriften. [Ren]
- 1896 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der Xinghua Mission Press (Fujian) der Methodist Episcopal Church. [Cou]
- 1897 *Mediengeschichte*  
 Gründung des ersten modernen Verlages Commercial Press = Shang wu yin shu guan in Shanghai. [Wie 1]
- 1897 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der Broadcast Tract Press, Changsha (Hunan) der Hunan Faith Mission. [Cou]
- 1897 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
 Yan Fu ist Mitbegründer der Zeitungen *Guo wen bao* und *Guo wen hui pian* in Tianjin. [Schw17]
- 1897-1914 *Mediengeschichte*  
*L'echo de Chine : journal des intérêts français en Extrême-Orient.* (Shanghai : [s.n.], 1897-1914), die wichtigste französische Zeitung. [KVK,Stai 1]
- 1897-1920 *Geschichte : China - Europa : Frankreich / Mediengeschichte*  
*L'echo de Chine : journal des intérêts français en Extrême-Orient.* Vol. 1 (1897)-vol. 38 (1920). (Shanghai : Propriété de L'imprimerie française, 1897-1920). [CCFr]
- 1898-1910 *Mediengeschichte*  
*Ost-Asien : Monatsschrift für Handel, Industrie, Politik, Wissenschaft, Kunst, etc.* Chefredakteur: Kisak Tamai. Jahrg. 1-12. (Berlin : 1898-1910). [WC]
- 1898-1917 *Mediengeschichte*  
 Carl Fink ist Herausgeber und Chefredakteur des *Der asiatische Lloyd*. [Tsing1]
- 1898-1934 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Er kommt : Organ der Kieler-China-Mission : Bibelauslegung und Nachrichten aus der Mission.* Vol. 1-37 (1898-1934). (Kiel : Verlag der Buchhandlung des Missionshauses in Kiel, 1898-1934). = *Zhang lao jiao hui* 長老教會 [Tied1]
- 1899 *Mediengeschichte*  
 Georg M. Stenz gründet die deutschsprachige Schantung-Zeitung in Qingdao (Shandong), die aber aus Geldmangel wieder eingestellt werden muss. [Puhl]

- 1899 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der The Chinese Baptist Publications Society in Guangzhou (Guangdong). Sie arbeiten für alle evangelischen Missionen in der Provinz Guangdong und publizieren zwei religiöse Zeitungen. [Cou]
- 1899-1910 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte*  
*Denkschrift betreffend die Entwicklung des Kiautschou-Gebiets*. H. 1-11. (Berlin : Reichsdruckerei, 1899-1910). [Jiaozhou, Guangdong].  
[https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN770823599&PHYSID=PHYS\\_0005&DMDID=DMDLOG\\_0001](https://digital.staatsbibliothek-berlin.de/werkansicht?PPN=PPN770823599&PHYSID=PHYS_0005&DMDID=DMDLOG_0001). [WC]
- 1899-1929 *Mediengeschichte*  
John Calvin Ferguson ist Präsident der Zeitung *Xin wen bao = Sin wan pao* in Shanghai. [FerJ1]
20. Jahrhundert
- 1900-1925 *Mediengeschichte*  
*Echo de Chine : journal des intérêts français en Extrême-Orient*. (Shanghai : L'Imprimerie française, 1900-1926). [BroG1:S. 218]
- 1900-1933 *Kunst : Graphik / Mediengeschichte*  
Albert Nachbaur ist Herausgeber des *Journal de Pékin* und Besitzer der Druckerei für Graphik *Na shi bao* in Beijing. [Int]
- 1900-1941 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Chinas Millionen : eine Monatsschrift für China und seine Freunde*. Liebenzeller Mission, China Inland Mission. Jg. 1, Nr. 1 (1900)-Jg. 42, Nr. 5 (1941). (Dinglingen, Baden : St. Johannis-Druckerei, 1900-1941). [WC]
- 1901 *Mediengeschichte*  
Francis H. Nichols ist Korrespondent des *Christian herald* in China und reist im westlichen China in Verbindung mit dem Famine Relief. [Shav1]
- 1901- *Mediengeschichte*  
*Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. T. 1- (jan. 1901-). (Hanoi : Ecole française d'Extrême-Orient, 1901-).
- 1901-1902 *Mediengeschichte*  
Otto Corbach ist Redakteur des Wochenblattes *Deutsch-Asiatische Warte* in Qingdao und kehrt 1902 nach Deutschland zurück.
- 1901-1902 *Mediengeschichte*  
Otto Corbach ist Redakteur des Wochenblattes *Deutsch-Asiatische Warte* in Qingdao. [Tsing1]
- 1901-1921 *Mediengeschichte*  
*The Shanghai times*. (Shanghai : John O'Shea, 1901-1921).
- 1902 *Geschichte : China - Amerika / Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Hochschulen / Sozialgeschichte : Vereinigungen*  
John Calvin Ferguson promoviert an der Boston University und wird mit Hilfe von Sheng Xuanhuai Sekretär des Chinese Ministry of Commerce. [ANB]



- 1902-1906 *Mediengeschichte*  
*Der ferne Osten : illustrierte Zeitschrift zur Verbreitung der Kenntnis ostasiatischer Kultur und Verhältnisse.* Hrsg. von C[arl] Fink. Bd. 1-3. (Shanghai : Deutsche Druckerei und Verlagsanstalt, 1902-1906). [WC]
- 1902-1910 *Mediengeschichte*  
José Pedro Braga ist Manager des Hong Kong Telegraph. [Wik]
- 1902-1911 *Mediengeschichte*  
H.G.W. Woodhead ist Mitherausgeber der *North China daily news* in Shanghai. [Nell1]
- 1902-1911 *Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Vereinigungen*  
John Calvin Ferguson ist Sekretär der North China Branch of the Royal Asiatic Society und Herausgeber des Journal of the North China Branch of the Royal Asiatic Society. [FerJ1]
- 1903 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung des Union Methodist Publishing House in Shanghai. [Cou]
- 1903 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der Weihaiwei Mission Press. [Cou]
- 1903-1904 *Mediengeschichte*  
Victor Roehr ist Herausgeber der Wochenzeitung *Deutsch-Asiatische Warte* in Qingdao. [Tsing1]
- 1903-1906 *Mediengeschichte*  
*Xiu xiang xiao shuo.* [Ed. by Li Boyuan]. Vol. 1-8. (Shanghai : Shang wu yin shu guan, 1903-1906).  
繡像小說 [WC]
- 1903-1911 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der chinesischen Zeitung *Yat sun bo = Daily news* in Vancouver durch Förderung von Liang Qichao. [Wic9]
- 1904 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der Hainan Mission Press in Hainan. [Cou]
- 1904 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung des The Methodist Publishing House in Shanghai durch den Zusammenschluss der Methodist Episocal Church und der Methodist Episcopal Church South. [Cou]
- 1904 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der Zhili Mission Press. [Cou]
- 1904- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*The wisdom of the East series.* Ed. by L[ancelot Alfred] Cranmer-Byng, S[hapurji] A[spaniarii] Kapadia, Alan W. Watts, J[ohn] L[auncelot] Cranmer-Byng. (London : Orient Press, 1904-). [KVK]
- 1904-1908 *Mediengeschichte*  
Hans von Kropff kommt in Qingdao an und ist Redakteur der Tageszeitung *Tsingtauer neueste Nachrichten.* [Tsing1]

- 1904-1914 *Mediengeschichte*  
Carl Fink ist Herausgeber der *Tsingtauer neueste Nachrichten*. [Tsing1]
- 1904-1916 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Edouard Chavannes hat die Schriftleitung des *T'oung pao*. [FraO 2]
- 1904-1948 *Mediengeschichte / Religion : Judentum*  
*Dong fang za zhi*. Vol. 1-44. (Shanghai : Shang wu yin shu guan, 1904-1948).  
Einflussreichste Zeitschrift der Republik, in der auch die ersten Artikel über Juden in China erscheinen.  
東方雜誌 [MalR5]
- 1905 *Mediengeschichte*  
William Sheldon Ridge ist Assistant Editor des *The Shanghai mercury*. [RidW1]
- 1905 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Die The Canadian Mission Press wechselt den Standort nach Chengdu (Sichuan). [Cou]
- 1905 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
W. Arthur Cornaby arbeitet mit der Christian Literature Society unter Timothy Richard in Shanghai. Cornaby und Donald MacGillivray sind Herausgeber der *Da dong bao*. [CorW1,Mee1:S. 37]
- 1905-1914 *Mediengeschichte*  
*Tsingtauer Neueste Nachrichten*. Hrsg. von Fritz Seeker. (Qingdao 1905-1914). [Tsing1]
- 1905-1915 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Allgemein / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Giles, Herbert A. *Adversaria sinica = Yao shan bi ji*. Ser. 1, nos 1-11 ; ser. 2, no 1. (Shanghai : Kelly & Walsh, j1905-1915).  
<http://catalog.hathitrust.org/Record/100767791>.
- 1906 *Mediengeschichte*  
Gründung des Times Publishing House in Henan. [Cou]
- 1906-1907 *Mediengeschichte*  
*The review of the Far East*. No 1-4 (1906-1907). [Ed. by Alfred Cunningham]. (Hong Kong : South China Moring Post, 1906-1907).
- 1907 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung der *Chinese times* der Chinese Freemasons Association. [ChiCan10]
- 1907- *Mediengeschichte*  
*Rivista degli studi orientali*. Università di Roma, Scuola orientale ; Università di Roma 'La Sapienza', Dipartimento di Studi Orientali dell'Università degli Studi. Vol. 1- (1907-). (Roma : G. Bardi ; Pisa : F. Serra, 1907-).
- 1907-1908 *Mediengeschichte*  
*Xin shi ji = Siècle nouveau*. (Paris : Xin shi ji she, 1907-1908). [Zeitung der chinesischen Anarchisten in Paris].  
新世紀 [Jan]
- 1907-1910 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der *Wah ying yat bao = Chinese times* in Vancouver. [LaiCD1]

- 1907-1911 *Mediengeschichte*  
John Calvin Ferguson ist Besitzer der *Shanghai Times*. [FerJ2]
- 1907-1916 *Mediengeschichte*  
William Shelden Ridge ist Herausgeber der *The national review China*. [RidW1]
- 1907-1992 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der *Da han ri bao = Tai hon yat bao = The Chinese daily news* in Kanda. [Int]
- 1908-1909 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der chinesischen *Dai luk bo = Mainland times* in Vancouver. [Wic9]
- 1908-1912 *Mediengeschichte*  
Hans von Kropff ist Redakteur der *Kiautschou-Post*. [Tsing1]
- 1908-1912 *Mediengeschichte*  
*Kiautschou-Post : unparteiisches Wochenblatt für die deutschen Interessen im Fernen Osten*. Hrsg. von Adolf Haupt. (Tsingtau : A. Haupt, 1908-1912). [WC]
- 1908-1937 *Mediengeschichte / Religion : Islam*  
Es erscheinen 100 muslimische Zeitungen und Zeitschriften, deren Erscheinen aber bald wieder eingestellt wird. [Mees]
- 1909-1914 *Mediengeschichte*  
*China und das Evangelium : illustrierter Bericht der Deutschen China-Allianz-Mission*. (Barmen : Deutsche China-Allianz-Mission, 1909-1914). [WC]
- 1909-1949 *Mediengeschichte*  
*Bulletin de l'Université l'Aurore*. (Shanghai : T'ou-Se-We, 1909-1949). [KVK]
- 1910-1915 *Mediengeschichte*  
Donald MacGillivray ist Herausgeber des *China mission yearbook*. [And]
- 1910-1917 *Mediengeschichte*  
Thomas F. Millard ist Gründer und Herausgeber der *The China press* in Shanghai [Shav1]
- 1910-1927 *Mediengeschichte / Religion : Islam*  
*Mu sheng bao*. ([S.l. : s.n.], 1910-1927). [Literarische muslimische Zeitschrift].
- 1910-1931 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
*Xiao shuo yue bao*. Hrsg. von Wen xue yan jiu hui. Vol. 1-22 (1910-1931). (Shanghai : Shang wu yin shu guan, 1910-1931). [Short story magazine]. Zheng Zhenduo ist Mitbegründer und Herausgeber. Mao Dun schreibt darin regelmässig Artikel über die neueste Literatur und Kultur im Westen.  
小說月報 [ZhaYi1]
- 1910-1939 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The China christian year book*. Vol. 14-21 (1926-1938/39). (Shanghai : Christian Literature Society, 1926-1940). Früher : *China mission yearbook*. Vol. 1-13. (Shanghai : Christian Literature Society, 1910-1925). [KVK]

- 1911-1912 *Mediengeschichte*  
Hans von Kropff ist Herausgeber und Redakteur der *Kiautschou-Post* und der *Tsingtauer neueste Nachrichten*. Er kehrt 1913 nach Deutschland zurück. [Tsing1]
- 1911-1917 *Mediengeschichte / Religion : Islam*  
*Hui wen bai hua bao*. (Beijing : [s.n.], 1911-1917), eine Zeitschrift in Chinesisch und Arabisch für Muslime. [Mees]
- 1911-1920 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
Edward Manico Gull ist Korrespondent der *Times* in Peking and politischer Berater des chinesischen Präsidenten. [Gulle1]
- 1911-1930 *Mediengeschichte*  
H.G.W. Woodhead ist 1911-1912, 1914-1930 Herausgeber der *Peking and Tientsin Press* in Tianjin. [Nell1]
- 1911-1949 *Mediengeschichte*  
*The China press*. = *Da lu bao*. (Shanghai : The China Press, 1911-1949). [WC]
- 1911-1984 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der chinesischen Zeitung *Xin min guo bao* = *The new Republic*. (Victoria : New Republic Publ. Co., 1911-1984).  
Gründung durch Sun Yat-sen und die Guomindang in Victoria. [LaiCD1]
- 1912 *Mediengeschichte*  
Frédéric Vincent Lebbe gründet mit Unterstützung eines chinesischen Katholiken die erste katholische Wochenzeitschrift. [BBKL]
- 1912 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung des Publishing House der Chinese Baptist Publication Society in Guangzhou (Guangdong). [Cou]
- 1912 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der Union University Press in Weixian (Shandong). [Cou]
- 1912- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*Ostasiatische Zeitschrift*. Jg. 1-10 (1912-1922/1923). (Berlin : Oesterheld, 1912-1923).  
Früher : *Mitteilungen der Gesellschaft für Ostasiatische Kunst*. Hrsg. von Otto Kümmerl und William Cohn. N.S. Vol. 1-18 (1924-1942/1943). (Berlin : Deutsche Gesellschaft für Ostasiatische Kunst, 1924-1943). *Mitteilungen der Gesellschaft für Ostasiatische Kunst*. Nr. 1-Nr. 30 (1992-2000). (Berlin : Deutsche Gesellschaft für Ostasiatische Kunst, 1992-2000).  
*Ostasiatische Zeitschrift*. Nr. 1- (2001-). (Berlin : Deutsche Gesellschaft für Ostasiatische Kunst, 2001-). [KVK]
- 1912-1929 *Mediengeschichte*  
Rodney Gilbert ist Korrespondent der *North China daily news* in Shanghai. [Shav1]
- 1912-1937 *Mediengeschichte*  
*Sheng jiao za zhi*. (Shanghai : [s.n.], 1912-1937). Vorher : *Yi wen lu*, *Hui bao*.  
聖教雜誌 [Stai 1]
- 1912-1939 *Mediengeschichte*  
H.G.W. Woodhead ist Gründer und Herausgeber des *China year book* in Shanghai. [Nell1]

- 1912-1939 *Mediengeschichte*  
*The China year book*. Ed. by H.G.W. Woodhead. (Shanghai : North China Daily News & Herald, 1912-1939. [WC])
- 1912-1949 *Mediengeschichte*  
*Hainan new letter*. [Ed. by Mary Moninger]. (Hainan : American Presbyterian Mission, 1912-1949). [ANB]
- 1912-ca. 1922 *Mediengeschichte*  
 Raginald Walter Nicholls ist Manager der *Tianjin press*. [Who2]
- 1913 *Mediengeschichte*  
 John Archibald wird Herausgeber der *Central China post*. [Who2]
- 1913 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der South China Alliance Press in Wuzhou (Guangxi). [Cou]
- 1913 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Gründung der The Evangel Press in Shenzhou (Hunan). [Cou]
- 1913-1914 *Mediengeschichte*  
 H.G.W. Woodhead ist Herausgeber der *Peking gazette*. [Nell1]
- 1913-1914 *Mediengeschichte*  
 Gerhard Menz kauft und leitet die Tsingtauer Neueste Nachrichten von Hans von Kropff. [Qingdao]. [Tsing1]
- 1913-1915 *Mediengeschichte*  
*Geist des Ostens : Monatschrift für volkstümliche Asiatenkunde*. Hrsg. von Hermann von Staden. Jg. 1-2 (1913/14-1914/15. (München : 1913-1915).
- 1913-1916 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
 Alfred A. Gilman ist Herausgeber des *Chinese churchman*. [Shav1]
- 1913-1930 *Mediengeschichte*  
 H.G.W. Woodhead ist North China correspondent der *London morning post*. [Nell1]
- 1914-1917 *Mediengeschichte*  
*Deutsche Zeitung für China*. = *Hua de ribao*. No 1-4 (1914-1917). (Shanghai : 1914-1917). [WC]
- 1914-1919 *Mediengeschichte*  
 Carl Fink gründet und leitet die Tageszeitung *Deutsche Zeitung in China* und wird 1919 durch die Briten nach Deutschland deportiert. [Tsing1]
- 1914-1939 *Mediengeschichte*  
 Frank J. Rawlinson ist Herausgeber *Chinese recorder* [Shav1]
- 1914-1941 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*China christian advocate*. Vol. 1-vol. 29 (1914-1941). (Shanghai : Methodist Publishing House in China, 1914-1941). [KVK]
- 1915 *Mediengeschichte*  
 Joseph Haydn Miller wird Reporter, dann Assistant Editor und später Manager des Hong Kong Telegraph. [Nell1]

- 1915 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Gründung der Christian Publisher's Association of China. [Ricci]
- 1915- *Mediengeschichte*  
Frédéric Vincent Lebbe gründet die katholische Tageszeitung *Yi shi bao*. (Tianjin : [s.n.], 1915-). [BBKL]
- 1915- *Mediengeschichte*  
*Tsing Hua journal of Chinese studies = Qing hua xue bao*. Vol. 1-15 (1915-1948) ; N.S. No 1- (1956-). (Xinzhu Shi : National Tsung Hua University = Guo li qing hua da xue, 1915-).  
清華學報
- 1915-1917 *Mediengeschichte*  
*Peking gazette*. (Peking : Peking Gazette, 1915-1917). [WC]
- 1915-1926 *Mediengeschichte / Reiseberichte und Gesandtschaftsberichte*  
*Qing nian za zhi* (1915-1916) = *Xin qing nian* (1917-1926) = *New youth = La jeunesse*. (Shanghai : Xin Qing nian she, 1915-1926). [Zeitschrift mit Beschreibungen europäischer Länder und Literaturen gegründet von Chen Duxiu].  
青年雜誌 / 新青年 [Yam,Int]
- 1915-1950 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
*Da han gong bao = Chinese times*. ((Vancouver : Tai hon kong bo, 1915-1950). Gegründet durch die Zhi gong tang.  
大漢公報 [WC]
- 1916 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Die American Presbyterian Mission Press und das Methodist Publishing House schliesst sich zusammen zur Mission Book Company unter der Leitung der Mission Boards in U.S.A. [Cou]
- 1916- *Mediengeschichte*  
*Qing zhen xu li yi zu*. (Beijing : [s.n.], 1916-). [Zeitschrift mit Übersetzungen islamischer Theorien]. [Mees]
- 1916-1922 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der chinesisch-sprachigen Zeitung *.sing jua chou pao = Shing wah daily mews* durch die Guomindang *.i>in Toronto*. Vorgänger der *.hing wah yat po = Shing wah daily news*. Gegründet von Ernest C. Mark. Cheng Tianfang wird Herausgeber. [SWDN,Wic6:S. 109]
- 1916-1922 *Mediengeschichte*  
Upton Close ist als Journalist in China. [Shav1]
- 1916-1933 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Planchet, J.-M. *Les missions de Chine et du Japon*. Vol. 1-10. (Pékin : Imprimerie des Lazaristes, 1916-1933). [Zeitschrift]. [WC]
- 1916-1940 *Mediengeschichte*  
*Bulletin commercial d'Extrême-Orient*, Shanghai. [BroG1:S. 219]
- 1917 *Mediengeschichte*  
Thomas F. Millard gründet die *Millard's review* (die spätere *China weekly review*) in Shanghai. [Shav1]

- 1917- *Mediengeschichte*  
*Bulletin of the School of Oriental and African Studies*. Vol. 1- (1917-). (London : School of Oriental and African Studies, University of London, 1917-).
- 1917-1919 *Mediengeschichte*  
Millard, Thomas Franklin Fairfax. *Review of the Far East = Mi le shi ping lun bao*. (Shanghai : Millard Publishing House, 1917-1919).
- 1917-1921 *Mediengeschichte*  
William Shelden Ridge ist Herausgeber der *The Peking daily news*. [RidW1]
- 1917-1930 *Mediengeschichte*  
*The Peking leader* = Beijing dao bao. (Delaware : The Peking leader, 1917-1930).
- 1917-1942 *Mediengeschichte*  
*Asia : journal of the American Asiatic Association*. Vol. 17-42 (1917-1942). (New York, N.Y. 1917-1942). [Gegründet von Willard Dickerman Straight].  
<https://archive.org/details/asiajournalofa18n04ameruoft>. [Copac]
- 1918-1919 *Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Assistant editor des *North China star* in Tianjin [Shav1]
- 1918-ca. 1922 *Mediengeschichte*  
Walter C. Whiffen ist Chief of Peking Bureau der The Associates Press in Beijing. [Who2]
- 1919 *Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Reporter der *Shanghai gazette*. [Shav1]
- 1919 *Mediengeschichte*  
Otto Durham Rasmussen ist Gründer und Herausgeber des *North China commerce* und des *North China star* in Tianjin. [Who2]
- 1919 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The universal correction church times* = *Wan guo geng zheng jiao bao*. ([S.l. : s.n.], 1919-????). Gegründet von der The True Jesus Church. [Lian]
- 1919-1920 *Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Manager des Publication Office for the Government Bureau of Economic Information. [Hav1]
- 1919-1920 *Mediengeschichte*  
Otto Durham Rasmussen ist Herausgeber des *China critic* und Besitzer der *North China press* in Tianjin [Who2]
- 1919-1920 *Mediengeschichte*  
*Canton times*. (Canton : Canton Times publ. co., 1919-1920). [Guangzhou].
- 1919-1921 *Mediengeschichte*  
*Shanghai gazette*. (Shanghai : [s.n.], 1919-1921) [WC]
- 1919-1922 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*The new China review*. Vol. 1-4 (1919-1922). Ed. S[amuel] Couling. (Shanghai : The New China Review Office, 1919-1922).

- 1920 *Mediengeschichte*  
Don Denham Patterson ist Korrespondent der The Chicago tribune, The Los Angeles times, The Fairchild publications, The Class journal publications, The Oriental motor in China. [Who2]
- 1920 ca.-1936 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Friedrich Wilhelm Mohr ist Mitherausgeber der *Ostasiatischen Rundschau*. [DBE]
- 1920-1921 *Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Gesundheitswesen*  
Ray Gifford Marshall ist Director of Publicity der International Famine Relief Commission in China. [Shav1]
- 1920-1925 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Sheng ming yue kan = Life monthly*. Hrsg. von Beijing zheng dao tuan und westlichen Missionaren. (Beijing : Jidu jiao qing nian hui sheng ming yue kan she, 1920-1923). *Sheng ming she*. (Beijing : 1924-1925). Zeitschrift zur Förderung des Christentums. Lu Weichuan ist Mitherausgeber. [Mal 6]
- 1920-1928 *Mediengeschichte*  
Verne Dyson ist Reporter in China. [Shav1]
- 1920-1930 *Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Korrespondent der *North China daily news*. [Shav1]
- 1920-1940 *Mediengeschichte*  
*Ostasiatische Rundschau*. Jg. 1-25 (1920-1944). (Hamburg : Wirtschaftsdienst, 1920-1944).
- 1920-1944 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Paul Pelliot ist Herausgeber des *T'oung-pao*. [AOI]
- 1921 *Geschichte : China - Amerika / Geschichte : China : Mandschurei / Mediengeschichte*  
Ray Gifford Marshall untersucht die Besetzung der Mandschurei und von Shandong für das Chinese Foreign Office für eine Conference on Disarmament in Washington D.C. [Shav1]
- 1921 *Mediengeschichte / Philosophie : Europa : England*  
*Luosu yue kan*. (Shanghai : Shang wu yin shu guan, 1921). [Bertrand Russell Zeitschrift]. 羅素月刊 [WC]
- 1921-1922 *Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Hochschulen*  
Don Denham Patterson ist Professor of Journalism St. John's University Shanghai. [Who2]
- 1921-1923 *Mediengeschichte*  
*The weekly review of the Far East = Mi le shi ping lun bao*. Ed. by John Benjamin Powell. (Shanghai : Millard Publishing House, 1921-1923).
- 1921-1925 *Mediengeschichte*  
Ray Gifford Marshall ist Korrespondent der *United press* in Beijing. [Shav1]
- 1921-1926 *Mediengeschichte*  
Grover Clark ist Herausgeber des *Christian science monitor* in Beijing. [Shav1]
- 1921-1927 *Mediengeschichte*  
William Lange ist als Journalist der Nachrichtenagentur Transocean in China und Hong Kong tätig. [Schmi2]



- 1921-1929 *Mediengeschichte*  
Grover Clark ist Herausgeber des *The Peking leader*. [Shav1]
- 1921-1935 *Geschichte : China - Amerika / Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Korrespondent des *St. Louis Post-Dispatch*, des *London Daily Express*, schreibt für die *Shanghai Gazette* und ist politischer Berater von Sun Yat-sen [Wik]
- 1921-ca. 1922 *Mediengeschichte*  
Don Denham Patterson ist Herausgeber des *The weekly review of the Far East*. [Who2]
- 1922 *Mediengeschichte*  
John Benjamin Powell kauft die *Review of the Far East* von Thomas Franklin Fairfax Millard und ändert den Namen in *The weekly review of the Far East*. [O'Bri]
- 1922 *Mediengeschichte*  
Edna Lee Booker kommt als Journalistin in Shanghai an. [Wik]
- 1922 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
*Chuang zao ji kan = Creation monthly*. Vol. 1-2. (Shanghai : Chuang zao she ; Tai dong tu shu ju, 1922-1924). Guo Moruo ist Herausgeber.  
創造 [BioD]
- 1922- *Mediengeschichte*  
*Acta orientalia*. Vol. 1 (1922)-. (Havniae [Copenhagen] : Munksgaard, 1922- [WC])
- 1922-1924 *Mediengeschichte*  
Zhang Wentian arbeitet als Herausgeber und Übersetzer für *Datong daily*, einer Zeitung für Übersee-Chinesen in San Francisco und arbeitet in der Bibliothek der University of California, Berkeley. [BioD]
- 1922-1926 *Mediengeschichte*  
William Shelden Ridge ist Herausgeber der *The Far Eastern times*. [RidW1]
- 1922-1926 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Li Liewen ist Herausgeber des Verlages Shang wu yin shu guan in Shanghai. [BioD]
- 1922-1927 *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
*Lingnan agricultural review*. [Ed. by George Weidman Groff]. (Canton : Canton Christian College, 1922-1927). [WC,Groff1]
- 1922-1937 *Mediengeschichte*  
Frank J. Rawlinson ist Herausgeber des *China Christian year book* [Shav1]
- 1922-1939 *Mediengeschichte*  
Maurice E. Votaw gründet und leitet die School of Journalism in Asia der St. John's University in Shanghai. [Shav1]
- 1922-1967 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen des *Xin hua ri bao* in Toronto.  
醒華日報 [ChiCan11]
- 1922-1990 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der chinesisch-sprachigen Zeitung *Shing wah yat po = Shing wah daily news* in Toronto. [SWDN]

- 1923 *Literatur : Westen : Allgemein / Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Mao Dun stellt die wichtigsten literarischen englischen, französischen und deutschen Zeitschriften aus Europa und Amerika in der *Xiao shuo yue bao* ; H. 14, No 2 (1923) vor. Deutsche Zeitschriften : *Die Literatur : Monatsschrift für Literaturfreunde = Das literarische Echo* ; Jg. 1 (1898)-. *Deutsche Rundschau* ; Jg. 1 (1874)-. *Neue deutsche Rundschau* ; Jg. 1 (1890)-. *Der neue Merkur* ; Jg. 1 (1914)-. *Westermanns Monatshefte* ; Jg. 1 (1856)-. *Velhagen & Klasings Monatshefte* ; Jg. 1 (1886)-. *Der Türmer : Monatsschrift für Gemüt und Geist* ; Jg. 1 (1898)-. [ZhaYi1:S. 27]
- 1923 *Mediengeschichte*  
John Benjamin Powell ändert den Namen der *The weekly review of the Far East* in *The China weekly review*. [O'Bri]
- 1923 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*Hirth anniversary volume*. Ed. by Bruno Schindler. (London : Probsthain, 1923). (Asia major introductory volume). [Friedrich Hirth]. [Yuan]
- 1923- *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Le missioni francescane*. (Roma : C.S. Antonio, 1923-). [Enthält Eintragungen über China]. [WC]
- 1923-1924 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Uebersetzer*  
*Pekinger Abende : vertrauliche Mitteilungen*. Von Richard Wilhelm. Bd. 1-2. (Peking : Peking Pr. House, 1923-1924). [Beijing]. [KVK]
- 1923-1926 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Zhen li zhou kan*. Vol. 1 (1923)-3 (1926). (Beijing : Zhen li zhou kan she, 1923-1926), eine christliche Zeitschrift für chinesische Intellektuelle. Lu Weichuan ist Chefredaktor. [Mal 6]
- 1923-1926 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The China journal*. Vol. 6-35. (Shanghai : China Journal Publishing, 1927-1941). = *The China journal of science & arts*. Vol. 1-5. Ed. Arthur de C. Sowerby, John C. Ferguson. (Shanghai : North China Herald, 1923-1926).
- 1923-1931 *Mediengeschichte*  
John Calvin Ferguson ist Gründer und Herausgeber von *The China journal = The China journal of science & art*. [ANB]
- 1923-1953 *Mediengeschichte*  
Powell, John Benjamin. *The China weekly review*. (Shanghai : Millard Publishing Co., 1923-1953).
- 1924 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland : Allgemein / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Gründung des Verlages Asia major in Leipzig durch Bruno Schindler. [Mar 2]

- 1924- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : England Asia major*. Vol. 1-10 (Leipzig : Asia major, 1924-1935) ; Serie 2. Vol. 1-19 (1949-1974) (London : Taylor's Foreign Press, 1949-1975) ; Serie 3. Vol. 1 (1987/1988-). (Taipei : Academia Sinica, 1988-). Ed. Bruno Schindler N.S. Vol. 1-11 (1949-1964), Walter Simon. N.S. Vol. 1-19 (1949-1974), Denis Twitchett N.S. Vol. 1-19 (1988-2006). *Asia major*. Series 1-3. Ed. by Howard L. Goodman. Reprint. (Seattle, Wash. : Academia Sinica, Institute of History and Philology, 1988-1998).
- 1924-1925 *Mediengeschichte*  
Verne Dyson macht eine Vortragsreise in China und Japan. [Shav1]
- 1924-1926 *Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Hochschulen*  
Roswell S. Britton ist Gründer und Vorsitzender der School of Journalism der Yanjing University. [Shav1]
- 1924-1929 *Mediengeschichte*  
Grover Clark ist Herausgeber der *The week in China*. [Shav1]
- 1924-1929 *Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Mitarbeiter *China year book*. [Shav1]
- 1924-1932 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Alfred Salmony ist Mitherausgeber von *Artibus asiae*. [Sal10]
- 1924-1935 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Friedrich Weller ist Mitherausgeber von *Asia major*. [Welf1]
- 1925- *Kunst : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Belgien / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland Artibus asiae*. Vol. 1- (1925-). (Zürich : Museum Rietberg, 1925-). Gegründet von Carl Hentze und Alfred Salmony. [AOI]
- 1925-1927 *Mediengeschichte*  
Anna Louise Strong ist als Journalistin in China. [Shav1]
- 1925-1928 *Mediengeschichte*  
*Wen she yue kan*. Vol. 1-3 (1925-1928). (Suzhou : Dong wu da xue Zhonghua ji du jiao wen she, 1925-1928). [Zeitschrift der National Christian Literature Association. Wang Zhixin wird Herausgeber].  
文社月刊
- 1925-1930 *Mediengeschichte*  
George Sokolsky ist Herausgeber der *Far Eastern review* in Shanghai. [Shav1]
- 1925-1930 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Uebersetzer*  
Richard Wilhelm ist Herausgeber der Zeitschrift *Sinica*. [AOI]
- 1925-1931 *Mediengeschichte*  
Randall C. Gould ist Herausgeber der *Peking daily news* und Manager des Bureau der *United Press* in Beijing. [Shav1]

- 1925-1942 *Mediengeschichte*  
*Sinica : Zeitschrift für Chinakunde und Chinaforschung*. Jg. 1-17 (1925/26-1942). (Frankfurt a.M. : Verlag des China-Instituts, 1925/26-1942). Früher : *Chinesische Blätter für Wissenschaft und Kunst*. Jg. 1 (1925/26). [AOI]
- 1925-1993 *Mediengeschichte*  
*Ex Oriente*. Vol. 1-6 (1925-1993). (Tokyo : Daito Bunka University, Institute for Oriental Studies, 1925-1993). [AOI]
- 1926- *Mediengeschichte*  
*Nachrichten der Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens : Zeitschrift für Kultur und Geschichte*. No. 1- (1926-). (Wiesbaden : O. Harrassowitz ; Hamburg : Deutsche Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens, 1926-).
- 1926-1934 *Mediengeschichte*  
*Chen zhong*. [Hrsg. von Chen zhong shi]. No 1-34 (1926-1934). (Shanghai : Shanghai shu dian chu ban she, 1926-1934). Darin werden Übersetzungen der europäischen Romantik veröffentlicht.  
沉鐘 [Hsia3]
- 1926-1937 *Mediengeschichte*  
*Zhen li yu sheng ming = Truth and life*. (Beijing : Yanjing da xue zhong jiao xue yuan, 1926-1937). [Vereinigung der Sheng ming she und Zhen li zhou kan, eine christliche Zeitschrift].  
真理與生命 [KVK, Mal 6]
- 1927 *Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
Arthur Ransome ist Reporter für *Manchester Guardian* and the *Baltimore Sun* in Shanghai. [French2]
- 1927 *Mediengeschichte*  
Verne Dyson ist literarischer Herausgeber des *China courier* und des *Orient magazine*. [Shav1]
- 1927 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*The spiritual food quarterly = Ling shi ji kan*. ([S.l. : s.n.], 1927-????). Gegründet von Wang Mingdao. [Lian]
- 1927-1928 *Mediengeschichte*  
William Wightman Wood ist Herausgeber des *Canton register* in Guangzhou. [Shav1]
- 1927-1932 *Mediengeschichte*  
Jean Fontenoy leitet die französische Zeitschrift *Le journal de Shanghai*. [BroG1:S. 218-219]
- 1927-1934 *Mediengeschichte*  
*Echo de la Mission de Chefoo, Chine = Shandong Yantai jiao wu bao*. (Chefoo, 1927-1934). [KVK]
- 1927-1935 *Mediengeschichte*  
*Chinesisch-deutscher Almanach*. (1927-1935). Hrsg. Vereinigung der Freunde ostasiatischer Kunst Köln. (Frankfurt a.M. : China-Institut, 1927-1935). [AOI]
- 1927-1941 *Mediengeschichte*  
Hallett Abend ist Korrespondent der *New York times* in China. [Shav1]

- 1927-1945 *Mediengeschichte*  
*Le journal de Shanghai = Fa wen Shanghai ri bao*. Année 1 (1927-1945). (Shanghai : [s.n.], 1927-1945). [Gegründet von Jean Fontenoy]. [NC,WC]
- 1928 *Geschichte : China - Amerika / Mediengeschichte*  
 Gründung der *Shanghai Evening Post und Mercury* durch Carl Crow.. [Mee1:S. 62]
- 1928 *Mediengeschichte*  
 Kim, Heun-chun. *Die Aufmachung der modernen Zeitung in Ostasien (Japan, China u. Korea)*. (Leipzig : Engelsdorf, 1928). Diss. Univ. Leipzig, 1928.  
<https://catalog.hathitrust.org/Record/010267498>. [WC]
- 1928-1931 *Kunst : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Eastern art*. Ed. by Langdon Warner [et al.]. Vol. 1-3. (Philadelphia : College Art Association, 1928-1931). [KVK]
- 1928-1946 *Mediengeschichte*  
*China critic*. Vol. 1-34. (Shanghai : China Critic Publ. Co., 1928-1946). [WC]
- 1928-1960 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
 William L. Holland ist Herausgeber des *Far Eastern survey*. [HolW]
- 1928-1972 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
 William L. Holland ist Herausgeber von *Pacific affairs*. [HolW]
- 1856-1956 *Mediengeschichte*  
*Shanghai evening post and mercury*. [Gegründet von Carl Crow ; ed. by Randall Gould]. (Shanghai : Post-Mercury Co., 1929-1949). [Wik]
- 1929 *Mediengeschichte*  
 Robert Aura Smith ist Korrespondent des *The Christian science monitor* in der Mandschurei. [Shav1]
- 1929- *Mediengeschichte*  
*Archiv orientální : quarterly journal of African and Asian studies*. Vol. 1 (1929-). (Prahá : Academy of Sciences of the Czech Republic of the history, economy, culture and society, 1929-). [AOI]
- 1929-1937 *Mediengeschichte*  
*Revue nationale chinoise*, Shanghai. [BroG1:S. 219]
- 1929-? *Mediengeschichte*  
 Johan Gunnar Andersson ist Herausgeber des *Bulletin of the Museum of Far Eastern Antiquities*. [Schwe4]
- 1930 *Mediengeschichte*  
 Israel Epstein beginnt als Journalist für die *Peking Times* und die *Tientsin Times* zu arbeiten. Später für die *United Press* und andere Medien über die japanische Besetzung Chinas. [Wik]

- 1930 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edgar Snow wird Korrespondent der neu gegründeten Consolidated Press Association. [ANB]
- 1930-1935 *Mediengeschichte*  
Walter Bosshard reist im Auftrag des Ullstein Verlags in Ostasien. [HLS]
- 1930-1935 *Mediengeschichte*  
Harold R. Isaacs ist als Journalist und Herausgeber der *China press* in Beijing. [Shav1]
- 1930-1939 *Mediengeschichte*  
William Sheldon Ridge ist Herausgeber des *The chronicle*. [RidW1]
- 1930-1941 *Mediengeschichte*  
*Deutsch-chinesische Nachrichten : deutsche Abendzeitung = De hua ribao*. 1-10 (1930-1939). (Tientsin 1930-1939).  
<http://zefys.staatsbibliothek-berlin.de/list/title/zdb/24329435/>.  
=  
*Deutsche Zeitung in Nordchina = De wen ribao*. 10-12 (1939-1941). (Tientsin : 1939-1941).  
<http://zefys.staatsbibliothek-berlin.de/list/title/zdb/24323688/-/1941>. [WC]
- 1930-ca. 1937 *Mediengeschichte*  
Theodore Olin Thackrey ist Herausgeber der *Shanghai evening post and Mercury*. [Nell1]
- 1931 *Mediengeschichte*  
Joseph Haydn Miller wird Herausgeber der *Shanghai times*. [Nell1]
- 1931- *Mediengeschichte*  
*Mélanges chinois et bouddhiques*. Publiés par l'Institut belge des hautes études chinoises, Bruxelles. Vol. 1- (1931/32-). (Louvain : M. Ista, 1932-) [AOI]
- 1931-1938 *Mediengeschichte*  
*Bulletin des Chambres de commerce françaises en Chine*. [BroG1:S. 219]
- 1931-1941 *Mediengeschichte*  
Randall C. Gould ist Herausgeber der *Shanghai evening post and mercury* in Shanghai. [Shav1]
- 1931-1949 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
*Harvard-Yenching Institute sinological index series = Yin de bian zuan chu*. Vol. 1-41. (Beijing : Yanjing dy xue ; Gai she, 1931-1949). [Neuauf]. (Taipei : Chinese Materials and Research Aids Service Center, 1966)]. William Hung ist Herausgeber.
- 1932 *Mediengeschichte*  
Wu Yaozong wird Herausgeber der Association Press, des Publikations Departement der YMCA (Young Men's Christian Association) in Shanghai. [Boo]
- 1932- *Mediengeschichte*  
*Asian survey : a monthly review of contemporary Asian affairs*. Vol. 1- (1961/62-). (Berkeley, Calif. : University of California Press, 1961/62-). Früher : *Far Eastern survey*. Vol. 1-30 (1932/35-1960/61). (New York, N.Y. : Kraus Reprint). [AOI]

- 1933 *Mediengeschichte*  
Ruth Weiss geht als Journalistin nach Shanghai. [Wik]
- 1933 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Fu Lei und Ni Yide geben die Zeitschrift *Art* heraus. [BioD]
- 1933-1999 *Mediengeschichte / Medizin und Pharmazie*  
*Nachrichten aus der ärztlichen Mission in Tsingtau und Tsiningchow (China)*. Deutsches Institut für Ärztliche Mission. [Qingdao, Qingzhou].  
Berlin Nr.21-49 (1933-1940). [WC]
- 1934 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte*  
Hans Hugo Paul Melchers wird Leiter des Nachrichtendienstes Transocean = Transocean News Service in Shanghai. [Schmi2]
- 1934 *Mediengeschichte*  
Woodhead, H.G. W. *A journalist in China*. (London : Hurst & Blackett, 1934). [WC]
- 1934 *Mediengeschichte*  
Yui, Chien-hsuein. *Das alte chinesische Nachrichtenwesen und die chinesische Staatspresse*. (Berlin : Fathmannverlag, 1934). [WC]
- 1934 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Fu Lei und James Huston Edgar geben die Wochenzeitung *Current affairs* heraus. [BioD]
- 1934 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Lu Xun, Mao Dun und Li Liewen gründen den Verlag Shanghai yi wen chu ban she. [BioD]
- 1934-1945 *Mediengeschichte*  
William Lange ist als Journalist der Nachrichtenagentur Transocean in China und Hong Kong tätig. [Schmi2]
- 1935 *Mediengeschichte*  
Woodhead, H.G. W. *Adventures in Far Eastern journalism : a record of thirty-three years' experience*. (Tokyo : Hokuseido Press, 1935). [WC]
- 1935 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
*Harvard-Yenching Institute monograph series*. Vol. 1 (1935-). (Cambridge : Harvard University Press, 1935-). Gegründet von Serge Elisseeff. [EliS5]
- 1935- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Monumenta serica : journal of Oriental studies*. Vol. 1- (1935/36-). (Sankt Augustin : Monumenta Serica Institute, 1935/36-). Gegründet von Franz Xaver Biallas an der Fu Ren Catholic University in Beijing. [AOI]
- 1935-1939 *Literatur : Westen : Amerika / Mediengeschichte*  
Emily Hahn ist als Journalistin für die *North-China Daily News* tätig und schreibt für den *The New Yorker*. Sie lebt zusammen mit Shao Xunmei. [Cla,Hahn2]
- 1935-1940 *Mediengeschichte*  
Harold R. Isaacs ist Herausgeber der *Havas New Agency* in Shanghai und New York, N.Y. [Shav1]

- 1935-1941 *Mediengeschichte*  
*T'ien hsia monthly*. Ed. Sun Yat-sen Institute, Nanjing. Vol. 1-11 (1935-1941). (Shanghai : Kelly and Walsh, 1935-1941). Gegründet von John C.H. Wu, eine Zeitschrift, die die chinesische Geisteswelt dem Westen näher bringen soll. [AOI, Mal]
- 1936 *Mediengeschichte*  
 Liu Tingfang wird Chefredaktor der *Pu tian song zan* und Beamter der Guomindang-Regierung. [Mal 4]
- 1936- *Mediengeschichte*  
 Bürgerkrieg in Spanien. [Wie 1]
- 1936- *Mediengeschichte*  
*Harvard journal of Asiatic studies*. Vol. 1- (1936-). (Cambridge, Mass. : Harvard-Yenching Institute, 1936-). [AOI]
- 1936-1937 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
 Eugen Feifel ist Mitherausgeber der *Monumenta serica*. [IMS]
- 1936-1937 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
*Zhong liu*. Ed. Li Liewen. (Shanghai : Zhong liu she, 1936-1937).  
 中流 [WC]
- 1936-1938 *Mediengeschichte*  
 Paul M.W. Linebarger ist Gründer und Herausgeber des *Chinese nationalist*. [Shav1]
- 1936-1939 *Mediengeschichte*  
 Richard Paulick ist Mitbegründer und Autor unter dem Pseud. Peter Winslow der Zeitschrift *The voice of China*. [Wik]
- 1936-1939 *Mediengeschichte*  
*The voice of China*. (Shanghai : Easter Publ. Co, 1936-1937) ; (Cleveland, Ohio : Voice of China Co., 1938-1939). [WC]
- 1936-1940 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Earl H. Pritchard ist Gründer und Herausgeber des *Bulletin of Far Eastern bibliography*. [Pri1]
- 1936-1956 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
 Serge Elisseeff ist Mitherausgeber des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1936-ca. 1938 *Mediengeschichte*  
*The Chinese nationalist : journal of the Chinese Nationalist League of America*. [Shav1]
- 1937 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
 Loewenthal, Rudolf. *Western literature on Chinese journalism*. In : Nankai social & economic quarterly ; vol. 9, no 4 (1937). [LoeR1]
- 1937-1945 *Mediengeschichte / Religion : Judentum*  
*Xin shen bao*. (Shanghai : s.n., 1937-1945). [Darin enthalten sind Artikel über Antisemitismus].  
 新申報 [Eas]



- 1937-1946 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
*Austral-Asiatic bulletin*. Vol. 1-6 (1937-1946). Ed. Philip David Phillips. (Melbourne : Australian Institute of International Affairs, 1937-1946). [WC,ADB]
- 1937-1948 *Geschichte : China - Westen : Allgemein / Mediengeschichte*  
 Westliche Journalisten erreichen trotz Behinderung durch die Guomindang das Hauptquartier der Kommunisten in Yan'an.
- 1938-1946 *Geschichte : China - Amerika / Mediengeschichte*  
 Theodore H. White ist Korrespondent des *Time magazine* für Ostasien. [ANB]
- 1939 *Mediengeschichte*  
 Walter Bosshard ist Berichterstatter für die *Neue Züricher Zeitung* in Beijing. [AfZ]
- 1939 *Mediengeschichte*  
*Gelbe Post : ostasiatische illustrierte Halbmonatsschrift*. Hrsg. von Adolph J. Storfer. Ht. 1-7. (Shanghai : [s.n.], 1939).
- 1939 *Mediengeschichte / Religion : Judentum*  
*Shanghai-Woche*. Hrsg. von Wolfgang Fischer. (Shanghai : [s.n.], 1939). [Erste von Emigranten herausgegebene Zeitung in Shanghai]. [MalR5]
- 1939 *Mediengeschichte / Religion : Judentum*  
*Shanghai Youtai yue kan = Shanghai Jewish chronicle*. Hrsg. von Ossi Lewin. (Shanghai : s.n., 1939). [MalR5]
- 1939- *Mediengeschichte*  
*Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Etudes asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie*. Bd. 1- (1939-). (Bern : Lang, 1939-). Früher : *Mitteilungen der Schweizerischen Gesellschaft der Freunde ostasiatischer Kultur = Bulletin de la Société suisse des amis de l'Extrême-Orient*. Bd. 1-8 (1939-1940). [AOI]
- 1939-1941 *Mediengeschichte*  
*The Chinese recorder* wird *The Chinese recorder and educational review*. [Wik]
- 1939-1945 *Mediengeschichte*  
 Julian Schuman studiert Chinesisch an der Harvard, dann an der Yale-Universität im Zweiten Weltkrieg. [SchuJ2]
- 1939-1945 *Mediengeschichte*  
*Shanghai Jewish chronicle : Tageszeitung für die Juden im Fernen Osten*. Jg. 1 (1939-Jg. 7 (1945)). (Shanghai : Shanghai Jewish chronicle, 1939-1945).
- 1939-1946 *Mediengeschichte*  
 Maurice E. Votaw ist Berater des Ministry of Information der Republic of China in Chongqing. [Shav1]
- 1939-1957 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Oesterreich*  
 Matthias Eder ist Mitherausgeber der *Monumenta serica*. [Füh 1]
- 1940 *Mediengeschichte*  
 John William Powell arbeitet bei der *China weekly review* in Shanghai. [O'Bri]
- 1940 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde :*

- Europa : Deutschland*  
Loewenthal, Rudolf. *The religious periodical press in China*. (Peking : The Synodal Commission in China, 1940). [LoeR1]
- 1940-1941 *Mediengeschichte*  
Anna Louise Strong ist als Journalistin in Chongqing. [Shav1]
- 1940-1945 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Die Dschunke*. (Beijing : [Selbstverlag], 1940-1945). Hrsg von Erich Wildberg, publiziert von Vincenz Hundhausen. [Wal 3]
- 1940-1946 *Mediengeschichte*  
*Jüdisches Nachrichtenblatt* Shanghai. Jg. 1 (1940)- Jg. 7 (1946). (Shanghai : Jüdisches Nachrichtenblatt, 1940-1946).  
Wikhttps://archive.org/details/judischesnachric00ead.
- 1940-1946 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Eugen Feifel ist Herausgeber der *Monumenta serica*. [IMS]
- 1940-1949 *Mediengeschichte*  
Fritz van Briessen ist Korrespondent der *Kölnischen Zeitung* in China. [Schmi2]
- 1940-ca. 1944 *Mediengeschichte*  
Carl Flick-Steger ist Leiter der XGRS = China German Radio Station in Shanghai. [Schmi2:S. 207]
- 1941- *Mediengeschichte*  
*The journal of Asian studies*. Vol. 16- (1956-). (Ann Arbor, Mich. : Association for Asian Studies, 1956-). Früher : *Bulletin of Far Eastern bibliography*. Vol. 1-5 (1936-1940) (Washington D.C. : Committees on Far Eastern Studies of the American Council of Learned Societies, 1936-1940). *Far Eastern quarterly*. Vol. 1-15 (1941/42-1955/56). [AOI]
- 1941-1947 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
John K. Fairbank ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies* und korrespondierendes Mitglied des Committee on Chinese Studies des American Council of Learned Societies. [AAS,ACLS]
- 1941-1947 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Karl A. Wittfogel ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [AAS]
- 1941-1949 *Mediengeschichte*  
Vladimir Rogov gründet den Shi dai chu ban she in Shanghai und leitet zwei Zeitungen und einige Zeitschriften, u.a. *Sulian wen yi* 苏联文艺 [Soviet literature and art]. [Gam2:S. 89]
- 1941-1951 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Earl H. Pritchard ist Herausgeber des *Far Eastern quarterly*. [AAS]
- 1941-1956 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Earl Swisher ist Mitglied des advisory editorial board von *The Far Eastern quarterly*. [AOI]

- 1942- *Mediengeschichte*  
*Asian folklore studies*. Vol. 22- (1963-). (Tokyo : Kenkyusha Printing, 1942-). Früher : *Folklore studies*. Ed. by Matthias Eder. Vol. 1-21 (1942-1962).
- 1942-1949 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
George A. Kennedy ist Mitherausgeber des Journal of the American Oriental Society und Mitglied des Committee on Chinese Studies des American Council of Learned Societies. [ACLS,AOS]
- 1942-1962 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Oesterreich*  
Matthias Eder ist Gründer und Herausgeber der *Folklore studies = Asian folklore studies*. [Füh 1]
- 1943 *Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Hochschulen*  
William Shelden Ridge wird von den Japanern in Yanji interniert. [RidW1]
- 1943-1945 *Mediengeschichte*  
*Sinologische Arbeiten*. No 1-3. (Peking : Deutschland-Institut, 1943-1945). [WC]
- 1943-1945 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Wolfgang Franke ist Mitherausgeber von *Sinologische Arbeiten*. [FW20]
- 1944 *Mediengeschichte*  
Israel Epstein interviewt Mao Zedong, Zhou Enlai, Zhu De und andere Kommunisten in Yan'an für die *New York Times*. [Wik]
- 1944 *Mediengeschichte*  
Ruth Weiss ist Sekretärin des Botschaftsrats der Botschaft Kanadas, dann Korrespondentin des United Nations Picture News Office. [Wik]
- 1944-1949 *Mediengeschichte*  
*Han hiue [Han xue] : bulletin de Centre d'études sinologiques de Pékin*. Vol. 1-3 (1944-1949).  
漢學
- 1945 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
James Endicott unterstützt die kommunistische Partei in Shanghai. [EndJ1]
- 1945 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Foon Sien Wong wird Mitglied der Redaktion des *Republic Chinese daily* in Victoria. [Wik]
- 1945 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Chong Ying wird Leiter der Zeitschrift *Shing wah daily news* in Toronto. [Wic6:S. 192]
- 1945 *Mediengeschichte*  
Ruth Weiss ist Korrespondentin des China Welfare Fund. [Wik]
- 1945 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
*Taiwan xin sheng bao*. Ed. Li Liewen. (Taipei : Gai she, 1945-1949).  
臺灣新生報 [WC]
- 1945- *Kunst : Allgemein / Mediengeschichte*  
*Archives of Asian art*. Vol. 1 (1945/46)-. (New York, N.Y. : Asia Society, 1946-).

- 1945- *Mediengeschichte*  
*Dian feng = The christian weekly*. Vol. 1- (1945-) (Shanghai : Zhongguo Jidu jiao san zi ai guo yun dong wei yuan, 1945-)
- 1945- *Mediengeschichte*  
*Novy Orient*. Vol. 1-. (Prag : Czechoslovak Oriental Institute, 1945-). [New Orient].
- 1945-1947 *Mediengeschichte*  
Robert M. Shaplen ist Chef des Far Eastern Bureau der *Newsweek* in Shanghai. [Shav1]
- 1945-1949 *Mediengeschichte*  
*Le courrier de Chine*, Shanghai. Gegründet von Charles Grosbois [et al.]. [BroG1:S. 219]
- 1945-1949 *Mediengeschichte*  
Randall C. Gould ist Herausgeber der *Shanghai evening post and mercury* in Shanghai. [Shav1]
- 1946 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung der *The Shanghai newsletter* durch James Endicott. Vol. 1 (1946-). (Shanghai : American Church Mission, 1946-.) [Bibl1]
- 1946- *Mediengeschichte*  
*Mondes asiatiques : revue française des problèmes asiatiques contemporaines*. No 1-16 (1975-1978/79). Ed. par François Joyaux. (Paris : Institut national des langues et civilisations orientales, 1975-1979). Früher : *France-Asie : revue française des problèmes asiatiques contemporaines*. No 1-26 (1946-1974). [AOI]
- 1946-1948 *Mediengeschichte*  
Maurice E. Votaw ist Berater des Ministry of Information der Republic of China in Chongqing in Nanjing. [Shav1]
- 1946-1948 *Mediengeschichte*  
*Shanghai echo*. (Jg. 1 (1946)-Jg. 4 (1948). (Shanghai : Shanghai echo, 1946-1948). <https://archive.org/details/shanghaiechoshan01unse>.
- 1946-1951 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Joseph Dehergne ist Sekretär des *Bulletin de l'Université l'Aurore*, in dem er auch viele seiner Artikel veröffentlicht. [MalE10]
- 1946-1958 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Alfred Salmony ist Chefredaktor der *Artibus asiae*. [Ker]
- 1947-1952 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*Missions-Nachrichten aus Yunnan*. (Marburg, Lahn : Marburger Mission, 1947-1952). [Yunnan]- [WC]
- 1947-1953 *Mediengeschichte*  
Julian Schuman arbeitet beider China Press, dann für die China weekly review in Shanghai. [SchuJ2]
- 1947-1957 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Francis W. Cleaves ist Herausgeber des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]

- 1947-1961 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edwin O. Reischauer Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1948 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
*Canadian Far Eastern newsletter*. Vol. 1-Vol. 44 (1948-1992). [EndJ1]
- 1948 *Mediengeschichte*  
*Archiv für Ostasien*. Bd. 1 (1948). [Erscheinen eingestellt]. [WC]
- 1948- *Mediengeschichte*  
*Oriens : journal of the International Society for Oriental Research*. Vol. 1- (1948-). (Leiden : Brill, 1948-). [AOI]
- 1948-1950 *Geschichte : China - Amerika / Mediengeschichte*  
Theodore H. White ist europäischer Korrespondent für die *Overseas News Agency*. [ANB]
- 1948-1971 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Sinologica : Zeitschrift für chinesische Kultur und Wissenschaft = Revue des sciences et des arts en Chine = Review of Chinese culture and science*. Bd. 1-12 (1948-1971). (Basel : Verlag für Recht und Gesellschaft, 1938-1971). [AOI]
- 1948-1980 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Yang Lien-sheng ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1948-1984 *Geschichte : China - Australien / Geschichte : China - Europa : England / Mediengeschichte*  
Richard Hughes ist als Journalist in Hong Kong : 1948-1973 für *Sunday Times* of London, 1971-1984 für *Far Eastern Economic review*, 1973-1984 für *The Times* London. [Int]
- 1948-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
James R. Hightower ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Hig]
- 1949 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
Ian Moffitt ist Korrespondent in Hong Kong. [StraL2:S. 153]
- 1949 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Ungarn*  
László Ladány ist Herausgeber des *China missionary bulletin* in Hong Kong. [Ricci]
- 1949-1964 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Bruno Schindler ist Herausgeber der *Asia major*. [Mar 2]
- 1949-1969 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Homer H. Dubs ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1950 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Lionello Lanciotti ist Herausgeber von *East and West*. [AOI]
- 1950- *Mediengeschichte*  
*Acta orientalia*. Vol. 1- (1950-). (Budapest : Magyar Rudomanyos Akademia Könyvtara, 1950-). [AOI]

- 1950- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
*East and West : a quarterly*. Founded by Giuseppe Tucci. Vol. 1- (1950-). (Roma : Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente, 1950-). [AOI]
- 1950-1953 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Derk Bodde ist Herausgeber der Monographienreihe der Far Eastern Association (Association for Asian Studies). [AAS]
- 1950-1955 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
John DeFrancis ist Associate Editor des *Journal of the American Oriental Society*. [DeF]
- 1950-1966 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marcelle Lalou ist Redaktorin des *Journal asiatique*. [Lal2]
- 1950-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Giuseppe Tucci ist Herausgeber von *East and West*. [AOI]
- 1951 *Mediengeschichte*  
Israel Epstein kehrt auf Einladung von Song Qingling nach China zurück, um für *China reconstructs* zu arbeiten.
- 1951- *Mediengeschichte / Philosophie : China - Westen*  
*Philosophy East and West : a quarterly of comparative philosophy*. Vol. 1 (1951)-. (Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1951-). [AOI]
- 1951-1955 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Arthur F. Wright ist Herausgeber des *Journal of Asian studies*. [Fair20]
- 1951-1965 *Mediengeschichte*  
Ruth Weiss ist Lektorin des Verlags für fremdsprachige Literatur, Beijing. [Wik]
- 1951-2000 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
*Chinese literature : fiction, poetry, art*. (1951-1999). Ed. in chief Yang Xianyi. (Beijing : Chinese literature Press, 1951-1999). *Chinese literature = Zhongguo wen xue*. (2000). [AOI]
- 1952-1956 *Linguistik / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Wennti*. No 1-10 (1952-1956). [Ed. George A. Kennedy]. (New Haven, Conn. : Yale University, 1952-1956).
- 1952-1956 *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
Mark S. Tennien ist Herausgeber des *China mission bulletin* in Hong Kong. [Shav1]
- 1953 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
*Chinese newspaper manual*. Ed. by Li Tien-yi. (New Haven, Conn. : Yale University, Far Eastern Publications, 1953). [Rev. ed. 1963]. [WC]
- 1953-1996 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der *Chinatown news*. Vol. 1-43. (Vancouver : Chinese Publicity Bureau, 1953-1996). [Int]
- 1953-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Ungarn*  
*China news analysis*. (Hong Kong : China News Analysis, 1953-1993 ; Taiwan : Furen University, 1994-1998), gegründet von László Ladány. [Ricci,LOC]

- 1954- *Literatur : China - Westen / Mediengeschichte*  
*Literature East & West = Literature East and West : journal of the Oriental-Western Literary Relations Group of the Modern Language Association of America.* Vol. 1 (1954-1955)-. (Austin, Tex. [etc.] : Jenkins, 1954-). [AOI]
- 1954- *Mediengeschichte*  
*Arts asiatiques : annales du Musée national des arts asiatiques - Guimet et du musée Cernuschi.* T. 1- (1954-). (Paris : Ecole française d'Extrême-Orient, 1954-). [AOI]
- 1954- *Mediengeschichte*  
*Journal of Oriental studies.* Vol. 1- (1954-). (Hong Kong : University of Hong Kong, 1954-). [AOI]
- 1954- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Oriens extremus : Zeitschrift für Sprache, Kunst und Kultur der Länder des Fernen Ostens.* Hrsg. Seminar für Sprache und Kultur Chinas, Universität Hamburg. Jg. 1- (1954-). (Wiesbaden : Harrassowitz, 1954-). [AOI]
- 1954- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Oesterreich*  
*Asiatische Forschungen : Monographienreihe zur Geschichte.* (Bonn : Universität Bonn, Ostasiatisches Seminar ; Wiesbaden : O. Harrassowitz, 1954-). = *Göttinger asiatische Forschungen : Monographienreihe zur Geschichte, Sprache und Literatur der Völker Süd-, Ost- und Zentralasiens.* (Wiesbaden : O. Harrassowitz, 1954-1958). Gegründet von Walther Heissig. [WC]
- 1954-1957 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
 Max Loehr ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies.* [AAS]
- 1954-1966 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
 Edwin G. Pulleyblank ist Mitherausgeber der *Asia major.* [AOI]
- 1954-1987 *Mediengeschichte*  
*Literature East and West.* Ed. Oriental-Western Literary Relations Group, Modern Language Association of America. Vol. 1-23 (1954/55-1987). (College Park, Md. : University of Maryland ; Austin, Tex. : University of Texas, Department of Oriental and African Languages and Literature, 1954/55-1987). [AOI]
- 1954-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Chalmers Johnson ist Mitglied des Editorial Board des *Asian survey.* [AOI]
- 1955 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Index to Journal of the American Oriental Society, volumes 21 to 60.* Compiled by Edward H. Schafer [et al.]. (New Haven, Conn. : American Oriental Society, 1955). (American Oriental series ; vol. 40).
- 1955- *Mediengeschichte*  
*Chinese literature = Zhongguo wen xue.* Vol. 391- (2000-). (Beijing : Chinese Literature Press, 1955-). Früher : *Chinese literature : fiction, poetry art = Littérature chinoise.* (1955-1999). [AOI]
- 1955- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde :*

*Europa : Frankreich*

*Revue bibliographique de sinologie = Review of bibliography in sinology.* Ed. Ecole des hautes études en sciences sociales. Vol. 1- (1955-). (Paris : CID, 1955-). Hrsg. von Piet van der Loon : année 1-3 (1955-1957 ; Donald Holzman : année 4-7 (1958-1961) ; Michel Cartier : année 7-25 (1961-2005) ; Danielle Elisseeff : année 14/15 (1968-1970)-. [AOI]

- 1955-1957 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Piet van der Loon ist Herausgeber der *Revue bibliographique de sinologie*. Année 1-3 (1955-1957). [AOI]
- 1955-1958 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Wm. Theodore de Bary ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [AAS]
- 1955-1965 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Soymié ist Mitarbeiter der *Revue bibliographique de sinologie*. [Dien1]
- 1956 *Mediengeschichte*  
Gründung der *Harvard East Asian monographs*. [Fai1]
- 1956- *Mediengeschichte*  
*Cina*. Vol. 1- (1956-). Ed. Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente. (Roma : Arti Grafiche Scalia, 1956-). [AOI]
- 1956-1958 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Benjamin Schwartz ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [AAS]
- 1956-1958 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Hans H. Frankel ist Mitherausgeber des *Journal of Asian studies*. [AAS]
- 1956-1961 *Mediengeschichte*  
Julian Schuman und John William Powell werden wegen Aufruhr vom Eisenhower Administration Department of Justice wegen Aufruhr angeklagt, die Anklage wird fallengelassen. [Wik]
- 1956-1967 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward H. Schafer ist Mitherausgeber des *Journal of the American Oriental Society*. [AOS]
- 1957- *Mediengeschichte*  
*Cheng feng*. Vol. 8- (1964-). (Hong Kong : Christian Study Centre on Chinese Religion and Culture, 1964-). Früher : *Quarterly notes on christianity and Chinese religion*. No 1-7 (1957-1963).
- 1957- *Mediengeschichte / Sozialgeschichte : Allgemein / Wirtschaft und Handel*  
*The journal of the economic and social history of the Orient*. Vol. 1 (1957)-. (Leiden : E.J. Brill, 1957-).
- 1957-1958 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lucian W. Pye ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of Asian studies*. [AOI]



- 1957-1958 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Hellmut Wilhelm ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [AAS]
- 1957-1961 *Mediengeschichte*  
Die Zeitschrift *Monumenta serica* wird in der Catholic Nanzan University in Nagoya herausgegeben. [MS]
- 1957-1999 *Mediengeschichte*  
*Chinese culture : a quarterly review*. Vol. 1-40 (1957/58-1999). (Yang Ming Shan, Taiwan : Institute for Advanced Chinese Studies, 1957/58-1999). [AOI]
- 1958 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Hervouet, Y[ves]. *Catalogue des périodiques chinois dans les bibliothèques d'Europe*. Préparé avec la collaboration de J[ohn] Lust et R. Péliissier. (Paris : Mouton, 1958). (Le monde d'outre-mer, passé et présent ; série 4. Bibliographies ; 2).
- 1958-1959 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Albert Feuerwerker ist Associate Editor des *Journal of Asian studies*. [AOI]
- 1958-1961 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Donald Holzman ist Herausgeber der *Revue bibliographique de sinologie*. [Hold2]
- 1958-1974 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
John Lyman Bishop ist Herausgeber des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Bis2]
- 1958-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Alexander Coburn Soper ist Herausgeber von *Artibus Asiae*. [Sop1]
- 1959 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Schindler, Bruno. *Arthur Waley anniversary volume*. (London : P. Lund, Humphries, 1959). In : *Asia major* ; vol. 7 (1959).
- 1959- *Mediengeschichte*  
*Folia orientalia : review of Oriental research*. Vol. 1- (1959-). Ed. Polska Akademia Nauk. (Krakow : The Enigma Press, 1960-). [AOI]
- 1959-1962 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Albert Feuerwerker ist Editor des *Journal of Asian studies*. [AOI]
- 1959-1968 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roderick MacFarquhar ist Gründer und Mitglied des Editorial Board von *The China quarterly*. [AOI]
- 1960- *Mediengeschichte*  
*Acta asiatica*. No 1- (1960-). (Tokyo : Tôhō Gakkai, The Institute of Eastern culture, 1960-). [AOI]

- 1960- *Mediengeschichte*  
*The China quarterly : an international journal for the study of China*. Ed. School of Oriental and African Studies. No 1- (1960-). (Oxford : Oxford University Press, 1960-). [AOI]
- 1960- *Mediengeschichte*  
*Journal of the Hong Kong branch of the Royal Asiatic Society*. Vol. 1- (1960/61-). (Hong Kong : Royal Asiatic Society, 1960/61-). [AOI]
- 1960- *Mediengeschichte*  
*Journal of the Oriental Society of Australia*. Ed. by A.R. Davis. Vol. 1- (1960-). (Sydney : Wild Peony, 1960-). [AOI]
- 1960-1962 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
Ian Moffitt ist Korrespondent in Hong Kong. [StraL2:S. 153]
- 1960-1962 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mary Wright ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [AAS]

1960-1974

*Geschichte : China - Europa : Frankreich / Mediengeschichte**Tel quel : littérature, philosophie, science, politique* [ID D24159].

1971 : "On comprend donc comment, dans ces conditions, la révolution culturelle prolétarienne chinoise, plus grand événement historique de notre époque, dérange le calcul révisionniste et qu'il fera tout pour la falsifier. Eh bien, nous, nous venons tout pour l'éclairer, l'analyser et la soutenir."

Lisa Lowe : The editorial committee at the journal *Tel quel* had become ardent followers of the Chinese Cultural Revolution. After 1968 these critics and intellectuals, who judged the promising yet ultimately suppressed May revolts in France a failed revolution, turned to the Cultural Revolution as an alternative example of revolutionary theory and practice. These intellectuals adopted 'Maoism' and defined it as a more radical critique of society, one that took its theoretical inspiration from a source outside western Marxism.

In 1971 *Tel quel* constituted the People's Republic and the Cultural Revolution as absolutely nonoccidental phenomena, which, owing to their very situation outside, western European political experience, represented a model for revolution and ongoing cultural criticism that could not be recontained by western ideological systems. French Maoism at *Tel quel* subsided by 1975.

By 1971 a manifesto indicating the journal's enthusiastic embrace of Maoism had been published ; the political tenets of the Mouvement de juin 71 were consolidated, with the publication of a "Déclaration" and lists of "Positions" appearing in *Tel quel* ; no 47 (1971).

The declaration began with a protest against the censoring of Maria-Antonietta Macciocchi's *De la Chine* at a commercial display by *L'humanité*, the Communist press. *Tel quel* editors argued that the choice to suppress *De la Chine* indicated a repressive and dogmatic policy, which colluded with and made possible the revisionist 'line'. The declaration of *Tel quel*'s Maoism was specifically a reaction to the PCF's prohibitions ; China was embraced as a privileged topos of revolution precisely because information about China was suppressed by *L'humanité* and the PCF : "La censure inévitable du révisionnisme sur la Chine est le prix à payer 'par lui' pour que cette hégémonie soit 'totale'..."

The lack of knowledge about China also enabled *Tel quel*'s theorists to idealize the Cultural Revolution as the epitome of 'permanent revolution', a revolution which they constituted as having successfully reintegrated into the factories and countrysides the solidifying elite strata of administrators, bureaucrats, and technicians. In addition, *Tel quel* elaborated on the then popular notion of the Chinese Cultural Revolution also included a vigorous and continual critique of art and literature, resulting in an ever-changing and ultimate avant-garde. It is in this latter sense particularly that *Tel quel* romanticized China as a utopian aesthetic ; because information about China was prohibited and censored, the theorists at *Tel quel* were able to situate their abstract notions of textual practice there without risk of contradiction or disillusionment.

François Houmant : Philippe Sollers n'ira pas à la fête Fête de *L'Humanité*. In : *Le monde* ; 11 septembre 1971.

Sous ce titre, le quotidien rend public le désaccord du directeur de *Tel quel* avec le Parti communiste français. L'objet de cette rupture : l'interdiction du livre de la journaliste italienne Maria-Antonietta Macciocchi - *De la Chine* – à la fête annuelle du Parti. Prenant la défense de l'auteur, Philippe Sollers ne rompt pas seulement avec le Parti communiste mais rend hautement visible l'admiration qu'il porte à un ouvrage qu'il a contribué à faire publier. Il stigmatise l'interdit, exalte le livre et prophétise son inscription dans la durée : "Aucun intellectuel d'avant-garde, et plus encore aucun marxiste, ne peut, semble-t-il, rester indifférent devant cette mesure. *De la Chine* représente aujourd'hui un admirable témoignage sur la Chine révolutionnaire mais encore une ressource d'analyse théorique qu'il serait illusoire de croire refouler. *De la Chine*, c'est la puissance et la vérité du nouveau lui-même. Son absence, sa censure... sont les symptômes d'un aveuglement navrant... Le travail de Maria-Antonietta Macciocchi a devant lui toute l'histoire."

L'affaire Macciocchi joue en fait le rôle de catalyseur idéologique. Elle apparaît surtout comme un prétexte rendant possible le divorce de *Tel quel* avec son allié communiste d'hier et enracine la revue dans le camp des pro-chinois : opération qui permet de cumuler les avantages liés à la prééminence idéologique, *Tel quel* devenant rapidement le point de passage de toute une fraction de l'intelligentsia maophile sans perdre ce visage de révolutionnaire qui sied aux avant-gardes.

Si l'intérêt pour la Chine était quelque peu perceptible avant 1971, il faut donc attendre cette année-là pour qu'éclate la primauté des thèses maoïstes au sein du comité de rédaction. La parabole telquelienne n'aurait sans doute pas été complète sans un voyage en Chine populaire. A leur retour, loin des polémiques suscitées par l'irruption de *L'Archipel du Goulag* et la parole du 'zek' Soljénitsyne, ils s'empressent de donner réalité littéraire au simulacre de dévoilement qui leur fut proposé.

Eric Hayot : Tel quel's reception of the Cultural Revolution was itself conditioned by a number of contexts, both practical and theoretical. It was these contexts that set the stage for Tel quel's eventual embrace of Maoism and the 1974 trip to China.

After 1966, the distinction between the cultural dream-object 'China' and actual China became less desirable to maintain, since doing so would be to miss out on 'the message' China was putting out for the first time. The sudden breath of revolution now from a place that had previously functioned largely as an exotic utopia in the past pushed Tel quel toward an increasing sense that China was the literal place of world revolution, and toward a greater sense of the material and intellectual value of China.

Tel quel turned openly to Maoism in 1971. The move came about partly because of the journal's deteriorating relationship with the French Communist Party. Between 1966 and 1971, as Tel quel began publishing texts on China, the journal and the PCF stood together in the field of French politics, a stance that remained largely true even during the student revolts of 1968. The final break between Tel quel and the PCF in 1971, occurred around the PCF's refusal to sell Maria-Antoinetta Macciocchi's book 'De la Chine'. Tel quel's adoption of Maoism was officially announced in its 1971 issue. As a whole, the declaration and positions in this issue concern themselves far more with European politics than Chinese ones. Besides the various positive references to Mao Zedong's thought and the Cultural Revolution, no mention is made of conditions in China. But the ninth in a list of provocations made by the journal's editorial committee encouraged intellectuals both inside and outside Tel quel to 'undertake the serious work of ideological and political reeducation', and suggested that Tel quel would eventually think through the political, economic, national and international implications of its political struggle.

The preface of "Chinese thought" says the issue offers its readers the background necessary to understand the global political situation for which China has assumed a growing importance. More specifically, it asks readers to consider 'the particularities of the language, literature, art, and philosophy of China, in order to better follow and understand the political, social, and cultural transformations that China today is producing and manifesting'. The 1972 issue on China reflected the two major lines of Tel quel's inquiry : one more concerned with developing a theory of Maoism (and thus with contemporary China), and the other more interested in the radical possibilities of Chinese language and literature (and classical China).

Facts about 'China' as it appeared to Tel quel : 1) Its language uniquely combined signifier and referent ; 2) its poetry articulated the universal and long-repressed (in the West) problem of symbolization ; 3) its Maoism offered the hope of a truly cultural revolution. [Hayot: S. 112, 115-118, 128, Telquel, Lowe: S. 136, 139-140, 178-180, 183]

- 1960-1982 *Mediengeschichte*  
*Tel quel : littérature, philosophie, science, politique.* [Fondée par Philippe Sollers]. (Paris : Ed. du Seuil, 1960-1982). [WC]
- 1961-1970 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mary Wright ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [AOI]
- 1961-1976 *Mediengeschichte*  
*The Chung chi journal = Chong ji xue bao.* Vol. 1-13 (1961-1976). (Hong Kong : Chinese University of Hong Kong, Chung Chi College, 1961-1976). [AOI]
- 1961-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
John K. Fairbank ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [AOI]
- 1961-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert A. Scalapino ist Herausgeber von *Asian survey*. [AOI]

- 1961-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Cartier ist Herausgeber der *Revue bibliographique de sinologie*. Année 7-25 (1961-2005) [AOI]
- 1962- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Studies of the East Asian Institute*. Ed. by Myron L. Cohen. (Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1962-). [WC]
- 1962- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Southeast Asian History* = *Journal of Southeast Asian studies*. [WangG]
- 1962-1963 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Alexander Eckstein ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [AOI]
- 1962-1968 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Rhoads Murphey ist Editor des *Journal of Asian Studies*. [Murp]
- 1962-1971 *Mediengeschichte*  
Die Zeitschrift *Monumenta serica* wird von der University of California in Los Angeles herausgegeben. [MS]
- 1962-1971 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David Hawkes ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1962-1974 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Max Loehr Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1962-1978 *Mediengeschichte*  
Robert M. Shaplen ist Far Eastern Korrespondent des *New Yorker* in Hong Kong [Shav1]
- 1963 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
A. Owen Aldridge ist Gründer der *Comparative literature studies*. [Ald30]
- 1963-1965 *Mediengeschichte*  
Derek Bryan ist Gründer und Herausgeber von *Arts and sciences in China*. [Wik]
- 1963-1966 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
James T.C. Liu ist Direktor der Association for Asian Studies und Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [LiuJ10]
- 1963-1977 *Mediengeschichte*  
Julian Schuman kehrt nach China zurück und arbeitet für die Foreign Language Press. [SchuJ2]
- 1963-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Denis Twitchett ist Mitherausgeber, ab 1988 Herausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1964- *Mediengeschichte*  
*Issues & studies : a journal of Chinese studies and international affairs*. Vol. 1- (1964-). Taipei : Institute of International Relations, 1964-.

- 1964-1967 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David S. Nivison ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of Asian Studies*. [AOI]
- 1964-1968 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Adele Rickett ist Editor des *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. [UPenn]
- 1964-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
A. Owen Aldridge ist Mitglied des advisory board der *Comparative literature studies*. [UI]
- 1965 *Mediengeschichte*  
Ruth Weiss ist Journalistin der Zeitschrift *China im Bild*. [Wik]
- 1965- *Mediengeschichte*  
*Asian and African studies*. Vol. 1- (1986-). (Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej Akadémie vied, 1965-). [AOI]
- 1965- *Mediengeschichte*  
*Collection Baur*. No 1- (1965-). (Genève : Collection Baur, 1965-). [AOI]
- 1965- *Mediengeschichte*  
*Late Imperial China*. Vol. 6- (1985-). (Pasadena, Calif. : Society for Qing Studies, 1985-1995 ; Baltimore, Md. : Johns Hopkins University Press, 1996-). Früher : *Ch'ing-shih wen-t'i*. Vol. 1-5 (1965/69-1984). Gegründet von Mary Wright. [ANB,AOI]
- 1965-1967 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Michael Loewe ist Mitherausgeber des *Journal of the Royal Asiatic Society*. [Loe]
- 1965-1969 *Mediengeschichte*  
*The tea leaves*. Vol. 1-5 (1965-1969). (Bloomington, Ind. : Indiana University. Departments of Comparative Literature and East Asian Languages and Literatures, 1965-1969).
- 1965-1971 *Mediengeschichte / Philosophie : China : Taoismus / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
*Dôkyô kenkyû = Etudes taoïstes*. Ed. Yoshioka Yoshitoyo, Michel Soymié. Vol. 1-4. (Tôkyô : Shôrinsha, 1965-1971).
- 1966- *Mediengeschichte*  
*Journal of the Chinese Language Teachers Association = Zhongguo yu wen jiao shi xue hui xue bao*. Vol. 1- (1966-). (Philadelphia : University of Pennsylvania, Oriental Studies Department ; Kalamazoo : Chinese Language Teachers Association, 1966-).
- 1966-1968 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
George T. Yu ist Mitglied des Advisory Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [YuG]
- 1966-1969 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Liu Kwang-ching ist Associate Editor des *Journal of Asian studies*. [AOI]
- 1966-1978 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
John DeFrancis ist Mitherausgeber des *Journal of the Chinese Language Teachers*. [DeF]

- 1967 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Leslie, Donald ; Davidson, Jeremy. *Catalogues of Chinese local gazetteers*. (Canberra : Australian National University, Department of Far Eastern History, Research School of Pacific Studies, 1967). (Guide to bibliographies on China and the Far East).
- 1967 *Geschichte : China : Tibet / Mediengeschichte*  
*The journal of the Tibet Society*. Vol. 1 (1981)- . (Bloomington, Ind. : Tibet Society, 1981-). Früher : *The Tibet Society bulletin*.
- 1967 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Oesterreich*  
*Zentralasiatische Studien des Seminars für Sprach- und Kulturwissenschaft Zentralasiens*. Vol. 1 (1967-). (Bonn : Universität Bonn ; Wiesbaden : Harrassowitz, 1967-). Gegründet von Walther Heissig. [WC]
- 1967- *Mediengeschichte*  
*China information = Zhongguo qing bao*. Vol. 1- (1986-). (Leiden : Documentation and Research Center for Contemporary China, 1986-). Früher : *China informatie = Zhongguo qing bao*. Jg. 1-19 (1967-1985). [AOI]
- 1967- *Mediengeschichte*  
*Journal of East Asian libraries*. Association for Asian Studies. No 107 (1995-). (Pittsburg, Pa. : Council on East Asian Libraries, Association for Asian Studies, 1995-). Früher : *Newsletter / Association for Asian Studies*. No 1-52 (1967-1977) ; *Bulletin / Association for Asian Studies*. No 53-106 (1977-1995).
- 1967- *Mediengeschichte*  
*Modern Asian studies*. Vol. 1- (1967-). (London ; New York, N.Y. ; Cambridge University Press, 1967-). [AOI]
- 1967- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Ungarn*  
*Journal of Asian history*. Ed. by Denis Sinor. Vol. 1- (1967-). (Wiesbaden : Harrassowitz, 1967-). [AOI]
- 1967-1977 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Alexander Eckstein ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [Eck2]
- 1967-1980 *Geschichte : China : Tibet / Mediengeschichte*  
*The Tibet Society bulletin*. Vol. 1-15 (1967-1980). (Bloomington, Ind. : Tibet Society, 1967-1980). Später : *The journal of the Tibet Society*.
- 1967-1980 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Yü Ying-shih ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1967-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Albert Feuerwerker ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Feu]
- 1968- *Mediengeschichte / Politik / Recht und Gesetz*  
*Chinese law and government : a journal of translations*. Vol. 1 (1968-). (Armonk, N.Y. : M.E. Sharpe, 1968-). [ZB]
- 1968- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [WangG]



- 1968- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Danielle Elisseff ist Herausgeberin der *Revue bibliographique de sinologie*. Année 14-15 (1968/1970)-
- 1968-1972 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Howard L. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the American Oriental Society*. [AOI]
- 1968-1972 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Chauncey S. Goodrich ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the American Oriental Society*. [AOI]
- 1968-1972 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Roger Pélissier ist Gründer und Co-rédacteur des *Bulletin de liaison pour les études chinoises en Europe*. [BBF]
- 1968-1973 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Cartier ist Herausgeber des *Bulletin de liaison des études chinoises en Europe*. Vol. 1-6 (1968-1973). [AOI]
- 1968-1975 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Maurice Freedman ist Mitglied des editorial board des *China quarterly*. [Free2]
- 1969 *Kommunismus / Marxismus / Leninismus / Mediengeschichte*  
Koschwitz, Hansjürgen. *Grundlagen der kommunistischen Presse Chinas*. In : *Publizistik*, Konstanz ; 14 (1969). [WC]
- 1969- *Mediengeschichte*  
*Critical Asian studies*. Vol. 33- (2001-). (Basingstoke : Routledge Journals, 2001-). Früher : *Bulletin of concerned Asian scholars*. Vol. 1-32 (1969-2000). [AOI]
- 1969- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Mitglied des Editorial Board von *Critical Asian studies = Bulletin of concerned Asian scholars*. [Sel]
- 1969-1972 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Frederic Wakeman ist Mitglied des advisory editorial board des *Journal of Asian studies*. [AAS]
- 1969-1974 *Mediengeschichte*  
Wang Shu (1) ist als Journalist der Nachrichtenagentur Neues China in Deutschland. [WangS2]
- 1969-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edwin O. Reischauer ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [AOI]
- 1969-1996 *Mediengeschichte*  
*Chinoperl papers : Chinese oral and performing literature*. No. 6-19 (1976-1996). (Ithaca, N.Y. : Cornell University, 1969-1996). Früher : *Chnioperl papers*. No 1-5 (1969-1975). [AOI]

- 1970- *Mediengeschichte*  
*East Asian history*. No 1- (1991-). (Canberra : Australian National University, Institute of Advanced Studies, 1988-). Früher : *Papers on Far Eastern history*. Vol. 1-42 (1970-1990). [AOI]
- 1970- *Mediengeschichte*  
*Internationales Asienforum : International quarterly for Asian studies*. Jg. 1- (1970-). (München : Weltforum Verlag, 1970-). [AOI]
- 1970- *Mediengeschichte*  
*Journal of Song-Yuan studies*. No 22- (1990/92-). (Princeton, N.J. : Princeton University, Department of East Asian Studies, 1990/92-). Früher : *Sung studies newsletter*. No 1-13 (1970-1977) ; *Bulletin of Sung and Yuan studies*. No 14-21 (1978-1989). [AOI]
- 1970- *Mediengeschichte*  
*Tamkang review : a quarterly of comparative studies between Chinese and foreign literature*. Vol. 1- (1970-). (Taipei : Tamkang University, Graduate School of Western languages and Literature, 1970-). [AOI]
- 1970- *Mediengeschichte*  
*Revue d'études comparatives Est-Ouest : économie, planification et organisation*. Vol. 6 (1975-). (Paris : Ed. du Centre national de la recherche scientifique, 1975-). Früher : *Revue de l'est : économie et techniques de planification, droit, et sciences sociales*. Vol. 1-5 (1970-1974). (Paris : Ed. du Centre national de la recherche scientifique, 1970-1974).
- 1970-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Daenemark*  
Soren Egerod ist Herausgeber der *Acta orientalia*. [Eger1]
- 1970-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Michel Oksenberg ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Oks2]
- 1970-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Michel Oksenberg ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese law and government*. [Oks2]
- 1971- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William Schultz ist Mitglied des Editorial Board von *Literature East and West*. [SchuW1]
- 1971-1972 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Ramon H. Myers ist Associate Editor des *The journal of Asian studies*. [AOI]
- 1972- *Mediengeschichte*  
Die Zeitschrift *Monumenta serica* wird vom Monumenta Serica Institute in Sankt Augustin herausgegeben. [MS]
- 1972- *Mediengeschichte*  
*Asian culture : bulletin of the Asian Cultural Centre in Tokyo*. No 1-40 (1972-1987). (Tokyo : Asian Cultural Centre, 1972-1987).
- 1972- *Mediengeschichte*  
*Cahiers de linguistique Asie orientale*. Vol. 1- (1972-). (Paris : Ecole des hautes études en sciences sociales, Centre de recherches linguistiques sur l'Asie orientale, 1972-). [AOI]

- 1972- *Mediengeschichte*  
*China aktuell : Monatszeitschrift*. Jg. 1- (1972-). (Hamburg : Institut für Asienkunde, 1972-). Gegründet von Werner Draguhn. [AOI]
- 1972- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Luciano Petech ist Mitglied des Editorial Board von *East and West*. [PL1]
- 1972-1975 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Charlotte Furth ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [Fur]
- 1972-1980 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Sinologica Coloniensis : ostasiatische Beiträge der Universität zu Köln*. Hrsg. Walter Fuchs und Martin Gimm. (Wiesbaden ; Stuttgart : Steiner, 1972-1980). [Wal 7]
- 1972-1988 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Henry Rosemont ist Book Review Editor von *Philosophy East & West*. [RosH]
- 1972-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Michel Oksenberg ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [Oks2]
- 1973 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
Margaret Jones ist Korrespondentin des *Sydney Morning Herald* in China. [Chey]
- 1973- *Mediengeschichte*  
Uwe Kräuter arbeitet für den Verlag für fremdsprachige Literatur in Beijing und ist Auslandskorrespondent der *Kommunistischen Volkszeitung*.(1973-1982). [Wik]
- 1973- *Mediengeschichte*  
*Asian culture : quarterly = Ya zhou wen hua*. Vol. 1 (1973-). (Taipei : Asian-Pacific Cultural Center, 1973-). [KVK]
- 1973- *Mediengeschichte*  
*Journal of Chinese linguistics = Zhongguo yu yan xue bao*. Vol. 1- (1973-). (Berkeley, Calif. : University of California, 1973-). [AOI]
- 1973- *Mediengeschichte*  
*Journal of Chinese philosophy*. Ed.-in-chief : Chung-ying Cheng [Zheng Zhongying. Vol. 1- (1973/74-). (Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1974-). [AOI]
- 1973- *Mediengeschichte*  
*Mondo cinese : rivista trimestrale*. Anno 1- (1973-). Ed. Istituto italo cinese. (Milano : Unione Stampa Periodica Italiana, 1973-). [AOI]
- 1973- *Mediengeschichte*  
*Renditions : a Chinese-English translation magazine*. No 1- (1973-). (Hong Kong : Chinese University of Hong Kong, 1973-). [AOI]
- 1973- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Nathan Sivin ist Herausgeber der *MIT East Asian Science Series*. [Siv]
- 1973- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Cheng Chung-ying ist Gründer und Herausgeber des *Journal of Chinese philosophy*. [CheC]
- 1973- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Mei Tsu-lin ist Associate Editor des *Journal of Chinese linguistics*. [MeiT]

- 1973- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*  
Helmut Brinker ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Archives of Asian art*. [Bri]
- 1973- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Franco Demarchi ist Gründer und Herausgeber von *Mondo cinese*. [DemF1]
- 1973-1974 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Michael Loewe ist Mitherausgeber der *Asia major*. [Loe]
- 1973-1975 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David R. Knechtges ist Mitherausgeber des *Journal of the American Oriental Society*. [AOI]
- 1973-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marianne Bastid-Bruguère ist Mitglied des Komitees von *China quarterly*. [Bas]
- 1973-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Joyce K. Kallgren ist Mitglied des Editorial Board (1973-1990) und Editor (1991-2001) von *Asian survey*. [AOI]
- 1974- *Mediengeschichte*  
*Far Eastern affairs : a Russian journal on China, Japan and Asia-Pacific Region.* = *Problemy Dal'nego Vostoka*. (Moscow : Institute for Far Eastern Studies, Russian Academy of Sciences, 1974-) [WC]
- 1974-1976 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Frederick C. Teiwes ist General Editor der *Contemporary China papers monograph series* der Australian National University. [Tei]
- 1974-1978 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Ramon H. Myers ist Herausgeber des *Ch'ing-shih wen-ti*. [AOI]
- 1974-1985 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Würzburger Sino-Japonica*. Hrsg. von Hans Steininger. Bd. 1-14. (Bern : 1974-1985). [Nau]
- 1974-1989 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung und Bestehen der *Shi dai zhou bao* = *The Chinese express*. (Toronto : McLaren, 1974-1989).  
時代周報 [WC]
- 1975- *Geschichte : China : Tibet / Mediengeschichte*  
*The Tibet journal*. Vol. 1 (1975)- . (Dharamsala : Library of Tibetan Works and Archives, 1975-).
- 1975- *Mediengeschichte*  
*Early China : the annual journal of the Society for the Study of Early China* = *Gu dai Zhongguo*. No 1- (1975-). (Berkeley, Calif. : University of California, 1975-). Früher : *Pre-Han newsletter*. No 1-4 (1969-1974). [AOI]

- 1975- *Mediengeschichte*  
*East Asian science, technology, and medicine : an annual journal dedicated to the study of traditional and modern East Asian science, technology, and medicine.* No 16- (1999-). (Paris : International Society for the History of East Asian science, technology, and medicine, 1999-). Früher : *Chinese science : an annual journal dedicated to the study of traditional and modern East Asian science, technology, and medicine in the Chinese tradition.* No 1-15 (1975-1998). [AOI]
- 1975- *Mediengeschichte*  
*Modern China : an international quarterly of history and social science.* Ed. Philip C.C. Huang. Vol. 1- (1975-). (Thousand Oaks, Calif. : Sage Publications, 1975-). [AOI]
- 1975- *Mediengeschichte*  
*Twentieth-century China = Er shi shi ji Zhongguo.* Vol. 23- (1997/98-). (Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, Center for Chinese Studies, 1997/98-). Früher : *Chinese Republican studies newsletter.* Vol. 1-8 (1975/76-1982/83) ; *Republican China.* Vol. 9-22 (1983/84-1996/97). [AOI]
- 1975- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 William L. Parish ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China.* [AOI]
- 1975-1979 *Mediengeschichte*  
*Bulletin de liaison pour les études chinoises en Europe = Newsletter for Chinese Studies in Europe.* Vol. 1-16 (1975-1979). Ed. par Michel Cartier. (Paris : Ecole pratique des hautes études, VIe section, 1975-1979). [AOI]
- 1975-1979 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
 François Joyaux ist Herausgeber von *Mondes asiatiques.* No 1-16 (1975-1979). [AOI]
- 1975-1979 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
 Michel Cartier ist Mitarbeiter der Redaktion von *Mondes asiatiques : revue française des problèmes asiatiques contemporaines.* No 1-16 (1975-1978/79). Ed. par François Joyaux. (Paris : Institut national des langues et civilisations orientales, 1975-1979) [AOI]
- 1975-1980 *Mediengeschichte*  
 David Clive Wilson ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly.* [AOI]
- 1975-1983 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
 John C.Y. Wang ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the Chinese Language Teachers Association.* [WangJ]
- 1975-1985 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Edward L. Farmer ist Herausgeber der *Ming studies.* [Far]
- 1975-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
 Anthony C. Yu ist Assistant Editor des *Journal of Asian studies* (1975-1977) und Co-Editor der *Monograph series* (1978-1986) der Association for Asian Studies. [Yu]
- 1975-1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Victor Nee ist Mitglied des Editorial Board des *Bulletin of concerned Asian studies.* [Nee]
- 1975-1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Nathan Sivin ist Mitherausgeber und Verleger von *Chinese science.* [Siv]

- 1975-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David Keightley ist Mitbegründer und Herausgeber von *Early China*. [Kei]
- 1975-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marianne Bastid-Bruguère ist Mitglied der Redaktion von *Modern China*. [AOI]
- 1976 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Goodman, David S.G. *Research guide to Chinese provincial and regional newspapers*. (London : University of London, School of Oriental and African Studies, Contemporary China Institute, 1976). (Research notes and studies / Contemporary China Institute ; no 2). [WC]
- 1976 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Mohr, Wolfgang. *Die moderne chinesische Tagespresse : ihre Entwicklung in Tafeln und Dokumenten*. Bd, 1-3. (Wiesbaden : F. Steiner, 1976). (Münchener ostasiatische Studien. Sonderreihe ; Bd. 2). [FraW 2]
- 1976 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Oesterreich*  
Opletal, Helmut. *Chinesische Massenmedien*. (Wien : Österreichisches China-Forschungsinstitut, 1976). (Berichte des Österreichischen China-Forschungsinstituts ; Nr. 5).
- 1976 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Yang Xianyi wird Chefredakteur von *Chinese literature* und Mitglied des Institute of Foreign Literature der Chinese Academy of Social Sciences. [BioD]
- 1976- *Mediengeschichte*  
*Asian thought and society : an international review*. Vol. 1- (1976-). (Oneonta, N.Y. : East-West Publishing, 1976-). [AOI]
- 1976- *Mediengeschichte*  
*Journal of Chinese religions*. No 10- (1982-). (Boulder, Colo. : Society for the Study of Chinese Religions, 1982-). Früher : *Bulletin / Society for the Study of Chinese Religions*. No 1-9 (1976-1981). [AOI]
- 1976- *Mediengeschichte*  
*Ming studies : journal of the Society of Ming Studies*. No 1- (1976-). (Minneapolis, Minn. : University of Minnesota, Center for Early Modern History, 1976-). [AOI]
- 1976- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marie-Claude Paris ist Mitglied der Redaktion der *Cahiers de linguistique Asie orientale*. [Par]
- 1976- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Viviane Alleton ist Herausgeberin der *Cahiers de linguistique d'Asie orientale*. [Alle]
- 1976-1978 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Daniel L. Overmyer ist Gründer und Herausgeber des *Bulletin of the Society for the Study of Chinese religions*. [Ove]
- 1976-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Evelyn S. Rawski ist Mitglied des Editorial Board der *Ming studies*. [Raw]

- 1976-1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jacques Gernet hat die Schriftleitung des *T'oung pao*. [AOI]
- 1976-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Benjamin Schwartz ist Mitherausgeber des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1976-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Daniel L. Overmyer ist Gründer und Mitglied des Editorial Board von *Journal of Chinese religions*. [Ove]
- 1977 *Mediengeschichte*  
Briessen, Fritz van. *Shanghai-Bildzeitung, 1884-1898 : eine Illustrierte aus dem China des ausgehenden 19. Jahrhunderts*. (Zürich : Atlantis, 1977).
- 1977 *Mediengeschichte / Uebersetzer / Uebersetzungs-Geschichte / Uebersetzungs-Theorie*  
Gründung des Verlages Panda Books für zeitgenössische chinesische Literatur in englischer Übersetzung. Yang Xianyi ist Mitbegründer. [BioD]
- 1977- *Kunst : Musik / Mediengeschichte*  
*Musica asiatica*. Vol. 1-. (London : Oxford University Press ; Cambridge : Cambridge University Press, 1977-). [WC]
- 1977- *Mediengeschichte*  
*Maryland series in contemporary Asian studies*. No 1-6- (2000-). (Baltimore, Md. : University of Maryland, School of Law, 2000-). Früher : *Occasional papers : reprint series in contemporary Asian studies*. No 1-12-no 1-6 (1977-1999). [AOI]
- 1977- *Mediengeschichte*  
*Asian studies review*. Vol. 13, no 3 (1990)-. (Nathan : Asian Studies Association of Australia, 1990-). *Review*. Vol. 1-13, no 1-2 (1977-1989). (Canberra : Asian Studies Association of Australia, 1977-1989).
- 1977- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Anthony C. Yu ist Mitglied des Editorial Board (1977-1996), des Advisory Board (1997-) von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Yu]
- 1977- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Colin Mackerras ist Mitglied des editorial board von *Modern China*. [AOI,Mac]
- 1977- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Peyraube ist zuerst Redaktions-Sekretär dann Mitglied der Redaktion der *Cahiers de linguistique d'Asie orientale*. [Pey]
- 1977-1981 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Holmes Welch ist Mitglied des Editorial Committee der Center for the Study of World Religions publications series der Harvard University. [Wel1]
- 1977-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Laurence Picken ist Mitherausgeber von *Musica asiatica*. [Pick2]
- 1977-1986 *Geschichte : China - Europa : Deutschland / Mediengeschichte*  
Neukamp, Hermann. *Das Deutsche Eck*. (München : H. Neukamp, 1977-1986). [Informationsblatt über Qingdao]. [Tsing1]

- 1977-1987 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Shih Chung-wen ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of Chinese literature*.
- 1978 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
*Chinese local newspapers at SOAS*. [Compiled by] David S.G. Goodman and Tony Saich [Anthony J. Saich]. (London : University of London, School of Oriental and African Studies, Contemporary China Institute, 1978). (Contemporary China Institute research notes and studies ; no 4).
- 1978 *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung der Chinese-English *Sing tao daily* in Vancouver. [LaiCD1]
- 1978 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Drège, Jean-Pierre. *La "Commercial Press" de Shanghai (1897-1949)*. (Paris : Collège de France, Institut des hautes études chinoises, 1978). (Mémoires de l'Institut des hautes études chinoises ; 7). Diss. Univ. Paris 7, 1976. [Dre]
- 1978- *Epochen : China : Republik (1912-1949) / Literatur : China / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich / Uebersetzer*  
*Cahiers Luxun*. Dirigés par François Jullien. T. 1 (1978-). (Lausanne : A. Eibel, 1978-).
- 1978- *Mediengeschichte*  
*Bochumer Jahrbuch zur Ostasienforschung*. Hrsg. von der Fakultät für Ostasienwissenschaften der Ruhr-Universität Bochum. Bd. 1- (1978-). (Bochum : Brockmeyer, 1978-). [AOI]
- 1978-1980 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Francis W. Cleaves ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1978-1982 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
John C.Y. Wang ist Mitglied des Advisory Board von *Chinese archaeology*. [WangJ]
- 1978-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Susan Naquin mit Mitherausgeberin des *Ch'ing-shih wen-t'i*. [Naq]
- 1978-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board, Editor 1982-1984 der *Modern Chinese literature newsletter*. [Hut]
- 1978-1987 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Assistant Editor von *Philosophy East and West*. [Ame]
- 1978-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Per]
- 1978-1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *The China quarterly*. [Goo]



- 1979- *Mediengeschichte*  
*The China journal*. Vol. 35- (1996-). (Cambridge : Cambridge University Press, 1996-).  
 Früher : *The Australian journal of Chinese affairs*. Issue 1-34 (1979-1995). [AOI]
- 1979- *Mediengeschichte*  
*Chinese literature : essays, articles, reviews*. Vol. 1- (1979-). Bloomington, Ind. : Indiana University, 1979-). [AOI]
- 1979- *Mediengeschichte*  
*Sino-Western cultural relations journal*. Vol. 11- (1989-). (Waco : Baylor University, Department of History, 1989-). Früher : *China mission studies*. No 1-10 (1979-1988). [AOI]
- 1979- *Mediengeschichte*  
*Studies on East Asia*. Vol. 1-. (Bellingham, Wash. : Western Washington University, Center for East Asian Studies, 1979-). [WC]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 William H. Nienhauser ist Gründer und Herausgeber von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Nien]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 David E. Mungello ist Gründer und Herausgeber des *Sino-Western cultural relations journal*. [MunD]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board des *Asian survey*. [Baum,AOI]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Philip A. Kuhn ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Ku]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
 Mei Tsu-lin ist Mitglied des Advisory Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [MeiT]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
 Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Australian journal of Chinese affairs = The China journal*. [WangG]
- 1979- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
 Helwig Schmidt-Glintzer ist Mitherausgeber der *Monumenta serica*. [Schm]
- 1979-1980 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board der *Studies in modern Chinese literature*. [Hut]
- 1979-1981 *Archäologie und Epigraphie / Mediengeschichte*  
*Chinese studies in archaeology*. Ed. by Jeffrey K. Riegel, Wu Wen. (White Plains, N.Y. : M.E. Sharpe, 1979-1981). [WC]
- 1979-1982 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Paul W. Kroll ist Associate Editor des *Society for the Study of Chinese Religions bulletin = Journal of Chinese religions*. [Kro]
- 1979-1982 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
 Michael Loewe ist Mitherausgeber des *Journal of the Royal Asiatic Society*. [Loe]

- 1979-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul W. Kroll ist Book Review Editor von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Kro]
- 1979-1986 *Mediengeschichte / Recht und Gesetz / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Studien zum chinesischem Recht = Zhongguo fa zheng lun cong*. Hrsg. von Hans-Dieter Schwind, Konrad Wegmann ; unter Mitarb. von Helmut Legart. (Bochum : Brockmeyer, 1979-1986).
- 1979-1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul W. Kroll ist Co-Editor der *Monograph series of the Society for the Study of Chinese Religions*. [Kro]
- 1979-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
James R. Townsend ist Mitglied des editorial board von *Asian survey*. [AOI]
- 1979-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Colin Mackerras ist Mitglied des editorial board des *The Australian journal of Chinese affairs*. [Mac]
- 1979-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : China / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
D.C. Lau ist Chief Editor des *Journal of Chinese studies*. [Lau2]
- 1979-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
George T. Yu ist Mitglied des Editorial Board des *Asian survey*. [YuG]
- 1979-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Eugene Eoyang ist Gründungs-Mitglied und Mitherausgeber von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [AOI]
- 1979-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William Schultz ist Mitglied des Advisory Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [SchuW1]
- 1980 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese philosophy*. [Ame]
- 1980- *Mediengeschichte*  
*Social sciences in China : a quarterly journal = Zhongguo she hui ke xue*. Vol. 1- (1980-). (Beijing : Social Sciences in China Press, 1980-). [AOI]
- 1980- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard Madsen ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese sociology and anthropology*. [Mad]
- 1980- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard M. Barnhart ist Mitglied und Vize-Vorsitzender des Editorial Board von *Archives of Asian art*. [BarR]
- 1980- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Vera Schwarcz ist Mitglied des Editorial Board des *Bulletin of concerned Asian scholars*. [SchwaV]

- 1980- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Heidelberger Schriften zur Ostasienskunde*. Bd. 1 (1980)-. Hrsg. von Lothar Ledderose und Günther Debon. (Frankfurt a.M. : Haag & Herchen, 1980-. [KVK]
- 1980- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Luciano Petech ist Herausgeber von *East and West*. [AOI]
- 1980-1981 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Immanuel C.Y. Hsu ist Mitglied des Advisory Committee der *Chinese studies in history*. [Hsu]
- 1980-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert E. Hegel ist Book Review Editor von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Heg]
- 1980-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Brian Hook ist Mitglied des Editorial Board von *The China quarterly*. [AOI]
- 1980-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Brian Hook ist Editor des *The China quarterly*. [UNo]
- 1980-1993 *Mediengeschichte*  
Julian Schuman arbeitet für die English-language China daily. [SchuJ2]
- 1980-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
David W. Chappell ist Gründer und Editor der *Buddhist-Christian studies*. [Haw]
- 1980-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Chang Kwang-chih ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 1981 *Epochen : China : Volksrepublik (1949-) / Geschichte : China / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Oesterreich*  
Opletal, Helmut. *Die Informationspolitik der Volksrepublik China : von der "Kulturrevolution" bis zum Sturz der "Viererbande" (1965 bis 1976)*. (Bochum : Brockmeyer, 1981). (Chinathemen ; Bd. 2). Diss. Univ. Wien, 1979. [KVK]
- 1981- *Mediengeschichte*  
*Asien : deutsche Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur*. Nr. 1- (1981-). (Hamburg : Deutsche Gesellschaft für Asienkunde, 1981-). [AOI]
- 1981- *Mediengeschichte / Religion : Buddhismus*  
*Buddhist-Christian studies*. Vol. 1-. (Honolulu, Hawaii : University of Hawaii, East-West Religions Project, 1981-). [WC]
- 1981- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Nathan Sivin ist Herausgeber der Monographienreihe *Science, medicine and technology in East Asia*. [Siv]
- 1981- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Frederick C. Teiwes ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal*. (1981-1983, 1987-). [Tei]

- 1981-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William G. Boltz ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1982 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
Gründung der englischsprachigen Zeitung *China daily*. [Tho2:S. 172]
- 1982 *Literatur : Westen : Amerika : Prosa / Mediengeschichte / Uebersetzer*  
[Kobler, John]. *Hengli Lusi*. Yuehan Kaobo'er zuo zhe ; Liang Shiqiu zhu bian ; Liang Shimei yi zhe. (Taipei : Ming ren chu ban shi ye gu fen you xian gong si, 1982). (Ming ren wei ren zhuan ji quan ji ; 17). Übersetzung von Kobler, John. *Luce : his time and fortune*. (Garden City, N.Y. : Doubleday, 1968). [Henry R. Luce].  
亨利魯斯
- 1982 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Oksenberg, Michel ; Henderson, Gail. *Research guide to People's daily editorials, 1949-1975*. (Ann Arbor, Mich. : University of Michigan, Center for Chinese Studies, 1982). [Ren min ri bao].
- 1982 *Mediengeschichte / Uebersetzer*  
Ya, Hua. *Pulizi*. Liang Shiqiu zhu bian. (Taipei : Ming ren chu ban shi ye gu fen you xian gong si, 1982). (Ming ren wei ren zhuan ji quan ji ; 89). [Biographie von Joseph Pulitzer III.].  
普立茲
- 1982- *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte*  
*Bibliography of Chinese studies : selected articles on China in Chinese, English and German*. (Hamburg : Institut für Asienkunde, 1982-). [AOI]
- 1982- *Mediengeschichte*  
*East Asia : an international quarterly*. Vol. 16- (1997-). Ed. by Department of East Asian Languages & Cultures. (Piscataway, N.J. : Transaction Periodicals Consortium Rutgers University, 1997-). Früher : *Journal of Northeast Asian studies*. Vol. 1-15 (1982-1996). [AOI]
- 1982- *Mediengeschichte*  
*Journal of Chinese linguistics : monograph series*. No 1- (1982-). (Berkeley, Calif. : University of California, 1982-).
- 1982- *Mediengeschichte*  
*T'ang studies*. No 1- (1982-). (Boulder, Colo. : University of Colorado, Department of Oriental Languages & Literature, 1982-). [AOI]
- 1982- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Wald]
- 1982- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Helwig Schmidt-Glintzer ist Mitherausgeber der Münchener ostasiatische Studien. [Schm]
- 1982- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Unger, Ulrich. *Hao-ku : sinologische Rundbriefe*. Bd. 1-. (1982-). [Emm]
- 1982- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Viviane Alleton ist Redaktionsmitglied von *Extrême-Orient, Extrême-Occident*. [Alle]

- 1982- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marianne Bastid-Bruguière ist Mitglied der Redaktion von *Extrême-Orient, Extrême-Occident*. [AOI]
- 1982- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
*Extrême-Orient Extrême-Occident : cahiers de recherches comparatives*. (Paris : Presses Universitaires de Vincennes, 1982-). Gegründet von François Jullien und dem Collège international de philosophie. [AOI]
- 1982-1984 *Mediengeschichte*  
*La revue française de Pékin*. No 1-3 (1982-1984). (Paris : Asiathèque, 1982-1984).
- 1982-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Neuseeland*  
John Minford ist Herausgeber von *Renditions* und Gründungsherausgeber der *Renditions paperbacks*. [MinJ]
- 1982-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
James Cahill ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1982-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edwin G. Pulleyblank ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1982-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David S. Nivison ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1982-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
W. Allyn Rickett ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1982-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Chang Kwang-chih ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [Chang]
- 1982-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Michael Loewe ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1983 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
Bennett, Adrian A. *Missionary journalist in China : Young J. Allen and his magazines, 1860-1883*.  
(Athens : University of Georgia Press, 1983). [AOI]
- 1983 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Ng, Peter Y.L. *New Peace County : a Chinese gazetteer of the Hong Kong region*. Prepared for press and with additional material by Hugh D.R. Baker. (Hong Kong : Hong Kong University Press, 1983). Rev. Diss. Univ. of Hong Kong, 1961.
- 1983- *Literatur : Westen : England / Mediengeschichte*  
*Shashibiya yan jiu = Shakespeare studies*. Zhongguo Shashibiya yan jiu hui. Vol. 1 (1983-). (Hangzhou : Zhejiang wen yi chu ban she, 1983-).  
莎士比亚研究 [WC]
- 1983- *Mediengeschichte*  
*Etudes chinoises : revue de l'Association française d'études chinoises*. Vol. 1- (1983-). (Paris : Association française d'études chinoises, 1983-). [AOI]

- 1983- *Mediengeschichte*  
*Hefte für ostasiatische Literatur*. Nr. 1- (1983-). (München : Iudicium, 1983-). [AOI]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board von *Asian affairs*. [Whi]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Stanley Rosen ist Herausgeber von *Chinese education and society*. [Rosen]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Peter K. Bol ist Mitglied des Executive Board des *Journal of Song Yuan studies*. [Bol]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
R. Keith Schoppa ist Editor von *Republican China = Twentieth century China* (1983-1987), Mitglied des Editorial Board (1987-), Vorsitzender des Editorial Board (1994-). [Scho]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Tu Weiming ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AAS]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Peyraube ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [Pey]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marie-Claire Bergère ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI,BerM]
- 1983- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Pierre Trolliet ist Mitglied des Conseil de direction und des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1983-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William H. Nienhauser ist Herausgeber der *T'ang studies*.
- 1983-1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William S. Atwell ist Mitglied des Editorial Board von *The China quarterly*. [Atw]
- 1983-1985 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1983-1986 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
Helen Chung ist als Korrespondentin in China. [StraL2:S. 300]
- 1983-1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David Keightley ist Mitherausgeber des *Journal of Asian studies*. [Kei]
- 1983-1987 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Hsueh Feng-sheng ist Herausgeber des *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. [HsuF]
- 1983-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Tsou Tang ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [AOI]
- 1983-1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lloyd E. Eastman ist Mitbegründer und Mitglied des Editorial Board von *Republican China*. [AOI]

- 1983-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : China / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Kuo, Heng-yü ist Gründer und Herausgeber der *Berliner China-Studien*. [Leut10]
- 1983-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Yves Hervouet ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward H. Schafer ist Mitglied des Board of Directors der *T'ang studies*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte*  
*Asian theatre journal*. Vol. 1- (1984-). (Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1984-). [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte*  
*Modern Chinese literature and culture*. Vol. 11- (1999-). (Columbus, Ohio : Ohio State University, Chinese Studies and East Asian Studies Center, 1999-). Früher : *Modern Chinese literature*. Vol. 1-10 (1984/85-1998). [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward L. Farmer ist Herausgeber der *Ming studies research series*. [Far]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Chinese literature*. [Hut]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Peter N. Gregory ist Herausgeber der *Studies in East Asian buddhism* und der *Classics of East Asian buddhism* des Kuroda Institute und der University of Hawaii Press.
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David B. Wong ist Manuskript Beurteiler von *Philosophy East & West, Philosophy and phenomenological research, Nous, Journal of Chinese philosophy, Ethics*. [Won]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee von *Renditions*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee von *Modern Chinese literature and culture = Modern Chinese literature*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Pierre-Etienne Will ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Yves Chevrier ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marianne Bastid-Bruguère ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Kristofer Schipper ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]

- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Léon Vandermeersch ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Cartier ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Lucien Bianco ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Diény ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jacques Gernet ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Donald Holzman ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
André Lévy ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
*Orientalia Venetiana*. Fondazione "Giorgio Cini." Centro di cultura e civiltà.; Istituto Venezia e l'oriente. (Firenze : L. Olschki, 1984-).  
1984 hrsg. von Mario Sabattini. [WC]
- 1984-1985 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Noël Dutrait ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984-1988 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Rémi Mathieu ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984-1988 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Drège ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Bonnin ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Paul Bady ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [Bad,AOI]
- 1984-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Soymié ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1984-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul W. Kroll ist Editor for East Asia des *Journal of the American Oriental Society*. [Kro]
- 1984-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul W. Kroll ist Mitglied des Editorial Board der *T'ang studies* und Mitglied des Board of Directors der T'ang Studies Society. [Kro]
- 1985- *Mediengeschichte*  
*Cahiers d'Extrême-Asie : revue bilngue*. No 1- (1985-). (Kyoto : Ecole française d'Extrême-Orient, 1985-). [AOI]



- 1985- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Ezra F. Vogel ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [VogE]
- 1985- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
*Frankfurter China-Studien*. Hrsg. von Tsung-tung Chang. Bd. 1- (1985-). (Frankfurt a.M. ; Bern : P. Lang, 1985-).
- 1985- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marc Kalinowski ist Redaktionsmitglied der *Cahiers d'Extrême-Asie*. [EFEO]
- 1985- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Roux ist Mitglied des Conseil de direction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1985- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Paolo Daffinà ist Direttore der *Rivista degli studi orientali*. [Daf1]
- 1985- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Roberto Bertinelli ist Mitarbeiter der Zeitungen und Zeitschriften *Mondo cinese, Gazzetta valutaria e de lcommercio internazionale, Mondo, L'Avanti und Cameria di commercio italo-cinese*. [BerR2]
- 1985-1987 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Jonathan Chaves ist Chinese Poetry Book Review Editor von *Chinese literature : essays articles reviews*. [Chav]
- 1985-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board der *Studies on East Asia*. [Goo]
- 1985-1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Belgien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Julian F. Pas ist Herausgeber des *Journal of Chinese religions*. [Pas]
- 1985-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Charlotte Furth ist Mitglied des Editorial Board von *Late Imperial China*. [Fur]
- 1985-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William S. Atwell ist Herausgeber von *Ming studies*. [Atw]
- 1985-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Joshua A. Fogel ist Mitglied des Editorial Board von *Late imperial China*. [Fog]
- 1985-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward L. Shaughnessy ist Herausgeber von *Early China*. [Shau]
- 1985-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
James Z. Lee ist Gründerin und Mitglied des Editorial Board von *Late imperial China*. [Lee]
- 1985-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Antonino Forte ist Mitglied des Editorial board der *Cahiers d'Extrême-Orient*. [For3]

- 1986 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Sino-Platonic papers*. [Ed. by Victor H. Mair]. Vol. 1 (1986)-. (Philadelphia, Pa. : University of Pennsylvania, Department of Oriental Studies, 1986-). [Mair]
- 1986- *Mediengeschichte*  
*Chinese translators journal = Zhongguo fan yi*. Ed. by Translators Association of China. Vol. 1- (Beijing : Gai pu, Association, 1986-). [Zho]
- 1986- *Mediengeschichte*  
*The East Asian library journal*. Vol. 7- (1994-). (Princeton, N.J. : Princeton University Press, 1994-). Früher : *The Gest Library journal*. Vol. 1-6 (1986-1993). [AOI]
- 1986- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Hoyt Cleveland Tillman ist Mitglied des Editorial Board des *Bulletin of Sung and Yuan studies = Journal of Song-Yuan studies*. [Til]
- 1986- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
E. Perry Link ist Mitglied des Editorial Board von *Chinoperl papers*. [Link]
- 1986- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert E. Buswell ist Mitglied des Editorial Board der *Studies in Central and East Asian religions*. [Bus]
- 1986- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Anthony J. Saich ist Gründer und Mitglied des Editorial Board von *China information*. [AOI]
- 1986-1987 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Bill Brugger ist Mitherausgeber des *The China journal*. [Bru3]
- 1986-1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Hoyt Cleveland Tillman ist Book Review Editor des *Bulletin of Sung and Yuan studies*. [Til]
- 1986-1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Howard L. Goodman ist Mitherausgeber des *East Asian Library Journal = Gest Library Journal*. [AOI]
- 1986-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Peter N. Gregory ist Herausgeber des *Journal of the International Association of Buddhist Studies*. [Greg]
- 1986-2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Frederick W. Mote ist Herausgeber des *The Gest Library journal = East Asian Library journal*. [AOI]
- 1986-2007 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Conrad Schirokauer ist Mitglied des Editorial Committee des *Journal of Song-Yuan studies*. [Schir]
- 1987- *Mediengeschichte*  
*The Copenhagen journal of Asian studies*. Vol. 9- (1994-). (Copenhagen : University of Copenhagen, Center for East and Southeast Asian Studies, 1995-). Früher : *Copenhagen papers in East and Southeast Asian studies*. Vol. 1-8 (1987-1993). [AOI]

- 1987- *Mediengeschichte*  
*Chinese comparatist = Zhongguo bi jiao wen xue jia tong xun*. No 1 (1987)-. (Evanston, Ill. : American Chapter of the Chinese Comparative Literature Association, 1987-).
- 1987- *Mediengeschichte*  
*The Chinese comparatist = Zhongguo bi jiao wen xue xue hui*. Ed. by the American Association of Chinese Comparative Literature. No 1 (1987)-. (Evanston, Ill. : American Chapter of the Chinese Comparative Literature Association, 1987-). [WC]
- 1987- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Roger T. Ames ist Herausgeber von *Philosophy East and West*. [Ame]
- 1987- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 E. Perry Link ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Link]
- 1987- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Madeleine Zelin ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of Chinese law*. [Zel]
- 1987-1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Richard Madsen ist Mitherausgeber des *Journal of Asian studies*. [Mad]
- 1987-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Andrew J. Nathan ist Kolumnist der *United Daily News* in Taiwan und Associate Editor des *The journal of Asian Studies*. [Nat1]
- 1987-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 William A. Joseph ist Mitglied des Editorial Board des *The journal of Asian studies*. [Jos]
- 1987-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 John W. Chaffee ist Editor des *Bulletin of Song-Yuan studies*. [ChaJ]
- 1987-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Morris Rossabi ist Editor in Chief der *Central and Inner Asian studies*. [RosM]
- 1987-1995 *Mediengeschichte / Recht und Gesetz*  
*Journal of Chinese law = Zhongguo fa yan jiu xue kan = 中國法研究學刊*. Vol. 1-9 (1987-1995). (New York, N.Y. : Columbia University, Center for Chinese Legal Studies, 1987-1995). = *Columbia journal of Asian law*. Vol. 10 (1996-). (New York, N.Y. : Columbia University, School of Law, 1996-). [WC]
- 1987-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 R. Randle Edwards ist Editor-in-chief des *Journal of Chinese law = Columbia journal of Asian law*. [CU]
- 1987-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
 Robert E. Hegel ist Mitherausgeber von *Chinese literature : essays, articles ,reviews*. [Heg]
- 1987-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
 Jonathan Unger ist Mitherausgeber des *The China journal*. [Ung1]
- 1988- *Mediengeschichte*  
*The Stockholm journal of East Asian studies*. Vol. 1- (1988-). (Stockholm : The Center for Pacific East Asian Studies, 1988-). [AOI]

- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
E. Perry Link ist Mitglied des Advisory Board des *Chinese comparatist*. [Link]
- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Nicholas R. Lardy ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [AOI]
- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Joshua A. Fogel ist Herausgeber der *Sino-Japanese studies*. [Fog]
- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
John C.Y. Wang ist Mitglied des Advisory Board des *Bulletin of Chinese studies* der University of Hong Kong. [WangJ]
- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : China*  
Kam Louie ist Mitglied des Editorial Board des *China journal [Australian journal of Chinese affairs]*. [Lou]
- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Laurent Sagart ist Mitherausgeber der *Cahiers de linguistique - Asie orientale*. [Sag]
- 1988- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Peyraube ist Mitherausgeber des *Journal of Chinese linguistics*. [Pey]
- 1988-1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
François Jullien ist directeur der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1988-1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elizabeth J. Perry ist Book Review Editor von *Modern China*. [Per]
- 1988-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Ting Pang-hsin ist Mitglied des Editorial Committee des *Tsing hua journal of Chinese studies*. [Ting]
- 1988-1992 *Mediengeschichte*  
*East Asian Institute Occasional papers*. Vol. 1-9 (1988-1992). (Copenhagen : University of Copenhagen, 1988-1992). [AOI]
- 1988-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward L. Shaughnessy ist Editor von *Early China*. [Shau]
- 1988-1997 *Mediengeschichte / Philosophie : China : Taoismus*  
*Taoist resources*. Vol. 1-7 (1988-1997). (Bloomington, Ind. : Indiana University, East Asian Studies Center, 1988-1997). [AOI]
- 1988-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David W. Pankenier ist Herausgeber von *Early China news*. [Pank]
- 1988-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Frederick W. Mote ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]

- 1988-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Jonathan Chaves ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays articles reviews*. [Chav]
- 1989 *Geschichte : China - Australien / Literatur : Westen : Australien / Mediengeschichte*  
Nicholas Jose unterschreibt eine Vereinbarung mit dem Baowentang Publishing House, um eine Serie über Australien von chinesischen führenden Gelehrten zu publizieren. [Tho2]
- 1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Peyraube ist Direktor der Reihe *Lettres d'Extrême-Orient* des Verlages Flammarion. [Pey]
- 1989 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Masini, Federico. *Il linguaggio dei giornali della Repubblica popolare cinese : evoluzione del loro stile negli anni '80*. (Roma : Il bagetto, 1989). [Mas]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *China studies in history*. [Nat1]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert E. Buswell ist Mitglied des Editorial Board der Serie *Studies in East Asian buddhism* des Kuroda Institute und der University of Hawaii. [Bus]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
John C.Y. Wang ist Mitglied des Editorial Board der *Monograph series* der Chinese Language Teachers Association. [WangJ]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board von *Contemporary Southeast Asia*. [WangG]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Minima sinica : Zeitschrift zum chinesischen Geist*. Hrsg. Sinologisches Seminar, Universität Bonn ; Wolfgang Kubin und Suizi Zhang-Kubin. Nr. 1/2- (1989-). (München : Ed. Global, 1989-). [AOI]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Orientierungen : Zeitschrift zur Kultur Asiens*. Hrsg. Seminar for Orientalische Sprachen, Bonn ; Berthold Damshäuser und Wolfgang Kubin. Heft 1- (1989-). (Frankfurt a.M. : Iko-Verlag, 1989-). [AOI]
- 1989- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Hans van de Ven ist Mitglied des Editorial Board der *Modern Asian studies*. [Ven]
- 1989- *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
*China economic review*. Vol. 1 (1989-). (Greenwich, Ct. : JAI Press, 1989-).
- 1989- ca. *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Nicholas R. Lardy ist Mitglied des Editorial Board der *China economic review*. [Lar]
- 1989-1990 *Geschichte : China - Australien / Mediengeschichte*  
Brian Wallace arbeitet für die Foreign Languages Press. [Wik]

- 1989-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Livia Kohn ist Associate Editor von *Taoist resources*. [Kohn]
- 1989-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Susan Naquin ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Naq]
- 1989-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Perry Link ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1989-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Giorgio Borsa ist Direktor der *Asia major*. [PRD0033]
- 1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board von *Asian philosophy*. [Ame]
- 1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Jonathan Chaves ist Mitglied des Board of Advisors von *Asian art & culture*. [Chav]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board von *Peterburgskoe vostokovedenie = St. Petersburg journal of oriental studies*. [Ame]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Peter K. Bol ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Bol]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series Editor von *Asia and the Pacific*. [Sel]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Henry Rosemont ist Mitglied des Editorial Board von *Philosophy East & West*. [AOI]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee der *Tamkang review*. [AOI]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Peter Kupfer ist Mitherausgeber der *SinoLinguistica*. [Kup]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Dieter Kuhn ist Herausgeber der *Würzburger Sinologische Schriften*.
- 1990- *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
*Journal of Asian economics*. Vol. 1 (1990)-. (Greenwich, Ct. : JAI Press, 1990-).
- 1990- ? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Julia K. Murray ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Song-Yuan studies*. [Mur]
- 1990-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Daniel W.Y. Kwok ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [Kwo]
- 1990-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
George Métaillé ist directeur der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1990-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Enrica Collotti Pischel ist Mitglied des Editorial Board der *Asia major*. [PRD0033]

- 1990-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Cabestan ist Herausgeber der *Revue d'études comparatives Est-Ouest*. [Cab]
- 1990-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Mark Elvin ist Mitgherausgeber von *East Asian history*. [Elv]
- 1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Donald J. Harper ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Anne-Marie Blondeau ist Mitglied des Komitees von *Journal of the Tibet Society*. [VM]
- 1991- *Mediengeschichte*  
*Asian philosophy : an international journal of Indian, Chinese, Japanese, Buddhist, Persian and Islamic philosophical traditions*. Vol. 1- (1991-). (Oxford : Carfax Taylor & Francis, 1991-). [AOI]
- 1991- *Mediengeschichte*  
*Berliner China-Hefte : Beiträge zur Gesellschaft und Geschichte Chinas*. Nr. 10- (1996-). (Münster : LIT Verlag, 1991-). Früher : *Newsletter Frauen und China*. Nr. 1-9 (1991-1995). [AOI]
- 1991- *Mediengeschichte*  
*Leeds East Asia papers*. (Leeds : Department of East Asian Studies, University of Leeds, 1991-).
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David Shambaugh ist Herausgeber der Serie *Studies on contemporary China*. [Sha]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Merle Goldman ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [GolM]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Wald]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Whi]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
John W. Chaffee ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Song-Yuan studies*. [ChaJ]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Thomas G. Rawski ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [RawT]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Geremie R. Barmé ist Editor von *East Asian history*. [BarG]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Frederick C. Teiwes ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Tei]

- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal = The Australian journal of Chinese affairs*. [Goo]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Belgien*  
Hubert Durt wird Redakteur der *Cahiers d'Extrême-Asie*. [EFEO]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Mechthild Leutner ist Mitherausgeberin der *Berliner China-Hefte*. [AOI]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Stephan Feuchtwang ist Mitglied des Editorial Advisory Committee von *China information*. [FeuS]
- 1991-1994 *Kunst : Innenarchitektur / Mediengeschichte*  
*Journal of the Classical Chinese Furniture Society*. Vol. 1-4 (1990-1994). (Renaissance, Calif. : Classical Chinese Furniture Society, 1991-1994).
- 1991-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. [Hut]
- 1991-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board des *The Chinese comparatist*. [Hut]
- 1991-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Jessica Rawson ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1991-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian Linguistics*. [LiY]
- 1991-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David Shambaugh ist Herausgeber des *The China quarterly*. [Sha]
- 1991-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Sarah Allan ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Anthony C. Yu ist Mitglied des Advisory Board der *The culture and civilization of China series* des American Council of Learned Societies. [Yu]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Françoise Sabban ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Thote ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michel Bonnin ist Mitglied des Comité de rédaction von *Perspectives chinoises = China perspectives*. [AOI]



- 1991-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David W. Pankenier ist Mitherausgeber von *Early China*. [Pank]
- 1991-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Eva Müller ist Mitherausgeberin der *Berliner China-Hefte*. [AOI]
- 1991-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Harriet T. Zurndorfer ist Chefredaktorin des *The journal of the economic and social history of the Orient*. [Zur]
- 1991-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [Per]
- 1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Advisory Board des *Journal of contemporary China*. [Whi]
- 1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Smith, Richard J. *Chinese almanacs*. (Hong Kong : Oxford University Press, 1992). (Images of Asia).
- 1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Will, Pierre-Etienne. *Chinese local gazetteers : an historical and practical introduction*. (Paris : Centre de recherches et de documentation sur la Chine contemporaine, 1992). (Notes de recherche du Centre Chine ; no 3).
- 1992- *Epochen : China : Ming (1368-1644) / Epochen : China : Qing (1644-1911) / Geschichte : China / Mediengeschichte*  
*Ming Qing yan jiu*. Vol. 1 (1992)-. (Napoli : Dipartimento di studi asiatici ; Roma : Istituto italiano per l'Africa et l'Oriente, 1992-). [WC]
- 1992- *Geschichte : China - Russland / Mediengeschichte*  
*Peterburgskoe vostokovedenie = St. Petersburg journal of Oriental studies = Sheng bi de bao dong fang xue dong bao*. Vol. 1 (1992)-. (Sankt-Petersburg : Izdatel'sko-kommercheskaia ; firma "Vodolei", 1992-).
- 1992- *Mediengeschichte*  
*Journal of East Asian linguistics*. Vol. 1- (1992-). (Dordrecht : Kluwer Academic Publishers, 1992-). [AOI]
- 1992- *Mediengeschichte*  
*Journal of American-East Asian relations*. Vol. 1 (1992)-. (Chiago, Ill. : Imprint Publications, 1992-).
- 1992- *Mediengeschichte*  
*The journal of contemporary China*. Vol. 1 (1992-) : <http://www.informaworld.com/smpp/title~content=t713429222~db=all>.
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *China quarterly*, *The journal of contemporary China* und *China information*. [Nat1]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Per]

- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board von *Republican China = Twentieth-century China*. [Per]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Evelyn S. Rawski ist Mitglied der American editors von *Sinica Leidensia*. [Raw]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William T. Rowe ist Mitglied des Editorial Board von *Late imperial China*. [Row]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Herausgeber von *China review international*. [Ame]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
E. Perry Link ist Mitglied des Editorial Board von *China review international*. [Link]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
E. Perry Link ist Mitglied des Editorial Board des *The Journal of contemporary China*. [Link]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board von *China sociology and anthropology*. [Wald]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board der *American Asian review*. [Whi]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Gilbert Rozman ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Norwegen*  
Christoph Harbsmeier ist Mitherausgeber der *Cahiers de linguistique Asie orientale*. [Har]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Polen*  
Roman Malek ist Chefredakteur der *Monumenta serica*. [MS]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Peter Nolan ist Mitglied des Executive Committee des *China quarterly*. [AOI]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Steven M. Goldstein ist Mitglied des Editorial Board des *The journal of contemporary China*. [Gols]
- 1992-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Donald S. Lopez ist Mitglied des Editorial Board des *Chung-hwa buddhist studies journal*. [Lop]
- 1992-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series Editor von *Transitions : Asia and Asian America*. [Sel]

- 1992-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board der Serie *Cambridge Asia-Pacific studies*.
- 1992-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Benjamin A. Elman ist Herausgeber von *Chinese science*. [Elm]
- 1992-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Anne Cheng ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1992-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Hut]
- 1992-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Hans van de Ven ist Mitglied der *American-Asian review*. [Ven]
- 1992-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Mitglied des Editorial Board von *China information*. [Sel]
- 1992-2007 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Paolo Santangelo ist Herausgeber von *Ming Qing yan jiu*. [Sant]
- 1993 *Anzeige Quellen / Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Polen*  
*Monumenta serica index to volumes I-XXXV*. Compiled and ed. By Roman Malek. (Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 1993). [AOI]
- 1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Editorial Adviser von *Positions*. [Sel]
- 1993- *Mediengeschichte*  
*Arcus Texte*. Nr. 1- (1993-). (Bochum : Universität Bochum. Richard Wilhelm-Übersetzungszentrum, Fakultät für Ostasienwissenschaften, 1993-). [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte*  
*Positions : East Asia cultures critique*. Vol. 1- (1993-). (Durham : Duke University Press, 1993-). [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte*  
*Beijing zhi chun = Beijing spring*. No 1 (1993-). (Woodside, N.Y. : Beijing zhi chun bian ji bu, 1993-).  
北京之春
- 1993- *Mediengeschichte*  
*New Zealand journal of East Asian studies*. Vol. 1 (1993-). (Hamilton, N.Z. : University of Waikato, 1993-). [WC]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [Nat1]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Barry J. Naughton ist Mitglied des Editorial Board von *China quarterly*. [NauB]

- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [Wald]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Stanley Rosen ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Rosen]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
George T. Yu ist Mitglied des Editorial Board von *Republican China*. [YuG]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Collective (1993-2001), Mitglied des Advisory Board (2001-) von *Positions*. [Hut]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Peter K. Bol ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [Bol]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William C. Kirby ist Mitglied des Editorial Board von *Twentieth-century China*. [Kir1]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Steven M. Goldstein ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Anthony J. Saich ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Norwegen*  
Christoph Harbsmeier ist Mitherausgeber des *T'oung-pao*. [Har]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*  
Helmut Brinker ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Artibus asiae*. [Bri]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Pierre-Etienne Will hat die Schriftleitung des *T'oung pao*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Franciscus Verellen ist Mitherausgeber der *Cahiers d'Extrême-Asie*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Ruth Hayhoe ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Hay]
- 1993-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Christian Lamouroux ist Mitglied des Comité de rédaction des *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. [EFEO]
- 1993-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Anne O. Yue-Hashimoto ist Mitglied des Advisory Board und des Editorial Committee der *International review of Chinese linguistics*. [Yue]
- 1993-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Donald S. Lopez ist Editor-in-Chief des *Journal of the International Association of Buddhist Studies*. [Lop]

- 1993-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *New Zealand journal of East Asian studies*. [Goo]
- 1993-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Wilt L. Idema hat die Schriftleitung des *T'oung pao*. [AOI]
- 1993-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Charles Hartman ist Book Review Editor von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Hart]
- 1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Daenemark*  
Kjeld Erik Brodsgaard ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [BroK2]
- 1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Cabestan ist Herausgeber von *China information*. [Cab]
- 1994 ?- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Zhang Longxi ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [AOI]
- 1994- *Mediengeschichte*  
*Early Medieval China*. Ed. Early Medieval China Group. Vol. 1- (1994-). (Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, Western Michigan University, 1994-). [AOI]
- 1994- *Mediengeschichte*  
*China review international : a journal of reviews of scholarly literature in Chinese studies*. Vol. 1 (1994-). (Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1994-). [AOI]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Susan Naquin ist Mitglied des Editorial Board von *Asia major*. [Naq]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William T. Rowe ist Mitglied des Editorial board von *Modern China*. [Row]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Advisory Board von *Zhongguo she hui ke xue ji kan*. [Whi]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Publications Committee der *Studies on contemporary China*. [Whi]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul A. Cohen ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [CohP]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Dru C. Gladney ist Mitglied des Editorial Board der *The China review international*. [Glad]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI,Baum]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Vera Schwarcz ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [SchwaV]

- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Thomas G. Rawski ist Mitglied des Editorial Board der *China reviews international*. [RawT]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Thomas Heberer ist Mitherausgeber von *Ostasien-Pazifik*. [Heb]
- 1994-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Helen Dunstan ist Founding Editor der *Chinese environmental history newsletter*. [Dun]
- 1994-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Alan Hunter ist Co-Editor der *Leeds East Asia papers*. [Hun]
- 1994-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Livia Kohn ist Mitglied des Editorial Board der *Revue bibliographique de sinologie*. [Kohn]
- 1995 *Literatur : Westen : England / Mediengeschichte*  
*Zhongguo sha xue nian ji na = Chinese Shakespeare yearbook*. Meng Xianqian zhu bian. 1995-. (Changchun : Dongbei shi fan da xue chu ban she, 1995-).  
中国莎学年鉴 [WC]
- 1995 *Mediengeschichte / Politik*  
*Journal of Chinese political science : Official journal of the Association of Chinese Political Studies = Zhongguo zheng zhi xue kan*. (Knoxville, Tenn. : University of Tennessee, Department of Political Science, vol. 1, 1995-). [WC]
- 1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Anthony C. Yu ist Mitglied des Board of Editors der *China review international*. [Yu]
- 1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Mechthild Leutner ist Herausgeberin der *Berliner China-Studien*. [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte*  
*China perspectives = Shen chou chan wang*. No 1 (1995-). (Hong Kong : C.E.F.C., 1995-).
- 1995- *Mediengeschichte*  
*Duisburger Arbeitspapiere Ostasienwissenschaften = Duisburg working papers on East Asian studies*. No 1- (1995-). (Duisburg : Institut für Ostasienwissenschaften, Gerhard-Mercator-Universität, 1995-). [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte*  
*Translation quarterly = Fan yi ji kan*. No 1- (1995-). (Hong Kong : The Hong Kong Translation Society, 1995-).  
翻譯季刊 [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte*  
*Chinese journal of political science = Zhongguo zheng zhi xue kan*. (Knoxville, Tenn. : Chinese Scholars of Political Science and International Studies, 1995-).
- 1995- *Mediengeschichte*  
*Cambridge Asia-Pacific studies*. (Cambridge : Cambridge University Press, 1995-). [WC]

- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Willard Peterson ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board des *China journal of communication*, von *Zhongguo zhi chun* [China spring] und *Beijing zhi chun* [Beijing spring].. [Nat1]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Per]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal*. [Wald]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Maggie Bickford ist Beraterin von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Bick]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Thomas G. Rawski ist Mitglied des Editorial Board der *Chinese economic review*. [RawT]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Kang-i Sun Chang ist Mitglied des Advisory Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Cha]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Series Editor von *China in transition*. [Goo]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Michael Friedrich ist Mitherausgeber der *Nachrichten der Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens*.
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Anne-Marie Blondeau ist Mitglied des Komitees von *The Tibet journal*. [VM]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Comité de rédaction von *Perspectives chinoises = China perspectives*. [Béja]
- 1995- ca. *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Bruce J. Dickson ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese political science*. [Dick]
- 1995-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Hans Ulrich Vogel ist Mitglied des Advisory Board des *The journal of the economic and social history of the Orient*. [Vog]
- 1995-2000 *Mediengeschichte*  
*Cathay skripten*. Nr. 1-16 (1995-2000). (Bochum : Ruhr-Universität Bochum, 1995-2000). [AOI]
- 1996 *Anzeige Quellen / Geschichte : China - Europa : Frankreich / Mediengeschichte*  
Hourmant, François. *Tel quel et ses volte-face politiques (1968-1978)*. In : *Vingtième siècle : revue d'histoire* ; no 51 (juillet-sept. 1996). [AOI]

- 1996 *Archäologie und Epigraphie / Mediengeschichte*  
*China archaeology and art digest : a quarterly journal*. Ed. by Bruce Gordon Doar, Susan Dewar. (Hong Kong : Art Ext Ltd. 1996-) [WC]
- 1996- *Literatur : China : Taiwan / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
*Taiwan literature : English translation series = Taiwan literature : Chinese-English bilingual series*. No 1, Aug. 1996-. Ed. by Kuo-ch'ing Tu and Robert Backus. (Santa Barbara : University of California, Center for Taiwan Studies, 1996-). [WC]
- 1996- *Mediengeschichte*  
*Asiatica Venetiana : rivista del Dipartimento di Studi Indologici ed Estremo-Orientali dell' Università Ca'Foscari di Venezia*. Vol. 1- (1996-). (Venezia : Dipartimento di Studi Indologici ed Estremo-Orientali dell' Università Ca'Foscari, 1996-). [AOI]
- 1996- *Mediengeschichte*  
*International review of Chinese linguistics*. Ed. Language Information Sciences Research Centre, City University of Hong Kong. Vol. 1 (1996-). (Amsterdam : John Benjamins, 1996-). [KVK]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Edward L. Farmer ist managing editor der *Ming studies*. [Far]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
E. Perry Link ist Mitglied des Advisory Board von *Beijing zhi chun*. [Link]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Bruce J. Dickson ist Associate Editor von *Problems of post-communism*. [Dick]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [Falk]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series Editor von *Asia's transformations*. [Sel]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David L. Rolston ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays, articles, and reviews*. [Rol]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Haun Saussy ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Saus]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Jocelyn Chey ist Mitherausgeberin des Journal of the Oriental Society of Australia. [Chey]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Opera sinologica*. 1 (1996-). Hrsg. von Lutz Bieg, Rui Magone und Erling von Mende. (Wiesbaden : Harrassowitz, 1996-). [KVK]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Tschechische Republik / Sinologie und Asienkunde : Europa : Tschechoslowakei / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Milena Dolezelova-Velingerova ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Chinese literature and culture*. [Dol]



- 1996- *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
*Provincial China*. Vol. 1 (1996-). (Sydney : University of Technology, Institute for International Studies, 1996-). [WC]
- 1996-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich : Allgemein*  
*Faguo Han xue*. Longba'er [Lombard, Denys], Li Xueqin zhu bian. Vol. 1-2. (Beijing : Qing hua da xue chu ban she, 1996-1997). [Sinologie française].  
法国汉学
- 1996-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Conrad Schirokauer ist English Language Editor der *Studies in Chinese history*. [Schir]
- 1996-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Editor von *Provincial China*. [Goo]
- 1996-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Denys Lombard ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Faguo Han xue*.
- 1996-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Sung-sheng Yvonne Chang ist Mitglied des Editorial Board des *American journal of Chinese studies*. [ChaS]
- 1996-2002 *Mediengeschichte*  
Richard Louis Edmonds ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*.
- 1997- *Mediengeschichte*  
*East Asian review : an annual journal*. Vol. 1- (1997-). (Osaka : The Asian Research Institute, 1997-). [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte*  
*Journal of modern literature in Chinese = Xian dai zhong wen wen xue xue bao*. Vol. 1- (1997/98-). (Hong Kong : Lingnan University, Centre for Literature and Translation, 1997/98-). [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Rey Chow ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [Chow]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Eugene Eoyang ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Howard Goldblatt ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul S. Ropp ist Mitbegründer und Mitglied des Editorial Board von *Nan nü*. [Ropp]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Lee Leo Ou-fan ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]

- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
C.T. Hsia ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Joseph S.M. Lau ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [UWis]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Nicola Di Cosmo ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [DiCo]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Harriet T. Zurndorfer ist Gründerin und Chefredaktorin von *Nan nü : men, women and gender in China*. [Zur]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Joshua A. Fogel ist Herausgeber der Serie *Asian interactions and comparisons* der Association for Asian Studies und University of Hawai'i Press. [Fog]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *China perspectives = Perspectives chinoises*. [Goo]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Daenemark*  
Leif Littrup ist Mitglied des Editorial Board von *Acta orientalia* (Copenhagen). [Litt]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David E. Pollard ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [CUHK]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Franciscus Verellen ist Mitherausgeber des *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Vincent Shen ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese philosophy*. [SheV]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Vincent Shen ist Mitglied des Committee of Editors von *Chinese studies*. [SheV]
- 1997-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Advisory Committee von *Asian survey*. [Whi]

- 1997-2003 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Chen Xiaomei ist Associate Editor von *Modern Chinese literature and cultures*. [ChenX]
- 1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William T. Rowe ist Vorsitzender des Review panel des *Journal of Asian studies*. [Row]
- 1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Colin Mackerras ist Mitglied des editorial boards von *China information*. [AOI,Mac]
- 1998- *Mediengeschichte*  
*American Asian journal*. Association for Asian Studies. Vol. 1 (1998)-. (Baltimore, Md. : Johns Hopkins University, 1998-).
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Allgemein*  
*Guo ji Han xue = International sinology = Ren Jiyu zhu bian*. Vol. 1 (1998)-. (Zhengzhou : Da xiang chu ban she, 1998-).  
国际汉学
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David Shambaugh ist Mitherausgeber von *China perspectives*. [Sha]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *China perspectives*. [Nat1]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William T. Rowe ist Mitglied des Advisory board der Serie *Law, society, and culture in China*. [Row]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board von *China perspectives*. [Whi]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series Editor von *Asian voices*. [Sel]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee des *The Chinese PEN*. [AOI]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Nicola Di Cosmo ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian archaeology*. [DiCo]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Daniel L. Overmyer ist Mitglied des Editorial Board von *Cheng feng*. [Ove]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Daniel L. Overmyer ist Mitglied des Editorial Board von *China review international*. [Ove]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Kang-i Sun Chang ist Mitglied des Editorial Advisory Board des *Lingnan journal of Chinese studies*. [Cha]

- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian Linguistics*. [LiY]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board von *China information*. [CheT]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Thomas Heberer ist Mitherausgeber der *Schriftenreihe zur Ostasienforschung*. [Heb]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Norwegen*  
Christoph Harbsmeier ist Mitherausgeber der *Studies in historical linguistics*, Chengdu (Sichuan). [Har]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Muriel Détrie ist Mitglied des Comité de rédaction von *Extrême-Orient, Extrême Occident*. [Det10]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Franciscus Verellen ist Mitherausgeber von *Extrême-Orient, Extrême-Occident*. [AOI]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Alessandra Cristina Lavagnino ist Mitglied des Comitato scientifico von *Mondo cinese*. [Lava]
- 1998-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Daenemark*  
Leif Littrup ist Mitglied des Editorial Board des *Copenhagen journal of Asian studies*. [Litt]
- 1998-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marc Kalinowski ist Mitherausgeber von *Early China*. [AOI]
- 1998-2003 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Cabestan ist Herausgeber der *China perspectives = Perspectives chinoises*. [Cab]
- 1998/99-1904 *Mediengeschichte*  
*Deutsch-asiatische Warte : Wochenblatt des Deutschen Kiautschou-Gebietes*. Bd. 1-6 (1898/99-1904). (Tsingtau : Picker und Pickardt, 1898-1904). Hrsg. 1900-1902 von Otto Corbach. [Jiaozhou (Shandong) : Qingdao].
- 1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Eric Trombert ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1999- *Geschichte : China - Kanada / Mediengeschichte*  
Gründung der *The Chinese Canadian post = Jia hua win xen*. (Toronto : Chinese Canadian post, 1999-)  
加華新聞 [WC]
- 1999- *Mediengeschichte*  
*Journal of East Asian archaeology*. Vol. 1- (1999-). (Leiden ; Boston : Brill, 1999-). [AOI]

- 1999- *Mediengeschichte*  
*Nan nü : men, women, and gender in early and imperial China*. Vol. 1- (1999-). (Leiden : Brill, 1999-). [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Nathan Sivin ist Mitherausgeber von *Zi ran ke xue shi yan jiu* [Studies in the history of natural sciences], Beijing. [Siv]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert P. Weller ist Mitglied des Board of Advisors des *Journal of Chinese religion*. [Well]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Editor des *Journal of East Asian archaeology*. [Falk]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Kirk A. Denton ist Editor von *Modern Chinese literature and culture* ; vol. 11 (1999-) [Dent]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Zhang Longxi ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Chinese literature and culture*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Wilt L. Idema ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Asian studies*. [WangG]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Goo]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Lothar Ledderose ist Mitherausgeber der *Arts asiatiques*. Vol. 54- (1999-). [Led]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Michèle Pirazzoli-t'Serstevens ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Pierre Gentelle ist Herausgeber der Serie *Asie plurielle*. (Paris : La documentation française, 1999-).
- 1999-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Charlotte Furth ist Mitglied des Editorial Board von *East Asian science, technology and medicine*. [Fur]
- 1999-2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*  
Hans Ulrich Vogel ist Herausgeber der Zeitschrift *Science, technology, and medicine in East Asia*. [Vog]

## 21. Jahrhundert

- 2000 *Anzeige Quellen / Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Kunst : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Walravens, Hartmut. "Ostasiatische Zeitschrift" (1912-1943), "Mitteilungen der Gesellschaft für Ostasiatische Kunst" (1926-1943) : *Bibliographie und Register*. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2000). (Orientalistik Bibliographien und Dokumentationen ; Bd. 10). [AOI]
- 2000 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
Ridge, William Sheldon and Frances : <http://www.mundus.ac.uk/cats/4/944.htm>.
- 2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Maggie Bickford ist Beraterin des *Journal of Song Yuan studies*. [Bick]
- 2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Drège, Jean-Pierre. *Shanghai shang wu yin shu guan, 1897-1949*. Dai Ren zhu, Li tongshi yi. (Beijing : Shang wu yin shu guan, 2000). Übersetzung von Drège, Jean-Pierre. *La "Commercial Press" de Shanghai (1897-1949)*. (Paris : Collège de France, Institut des hautes études chinoises, 1978). (Mémoires de l'Institut des hautes études chinoises ; 7). Diss. Univ. Paris 7, 1976.  
上海商务印书馆
- 2000- *Ethnologie und Anthropologie / Mediengeschichte*  
*Asian ethnicity*. Vol. 1 (2000)-. (Basingstoke, Hants : Carfax ; Taylor & Francis, 2000-).
- 2000- *Mediengeschichte*  
*American review of Chinese studies*. Vol. 1- (2000-). [Rosen]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Nathan Sivin ist Mitherausgeber von *Zhongguo xue shu* [Scholarship on China], Beijing. [Siv]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Wilt L. Idema ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William T. Rowe ist Mitglied des Editorial board von *Asia major*. [Row]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese studies in philosophy*. [Ame]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board des *Hong Kong journal of sociology*. [Wald]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Stanley Rosen ist Mitglied des Editorial Board von *China's education : research and review*. [Rosen]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Stanley Rosen ist Mitglied des Editorial Board der *American review of Chinese studies*. [Rosen]

- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul W. Kroll ist Editor-in-Chief und Editor for East Asia des *Journal of the American Oriental Society* und der *American Oriental Society monograph series and translation series*. [Kro]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Nicola Di Cosmo ist Mitherausgeber von *Asia major*. [AOI]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Colin Mackerras ist Herausgeber von *Asian ethnicity*. [Mac]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society*. [WangG]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board der *Asian studies review*. [WangG]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *China information*. [Goo]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Lothar Ledderose ist Mitherausgeber des *Bulletin of the Museum of Far Eastern antiquities*. Vol. 72- (2000-). [Led]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Barend J. ter Haar hat die Schriftleitung des *T'oung-pao*. [Haar]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Frank Dikötter ist Mitglied des Editorial Board und Executive Committee des *The China quarterly*. [Dik]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Peyraube ist Mitglied der Redaktion der *Cahiers de linguistique de l'Institut national des langues et civilisations orientales*. [Pey]
- 2000-2004 *Mediengeschichte*  
*Persimmon : Asian literature, arts, and culture*. Vol. 1-4 (2000-2004)-. (New York, N.Y. : Contemporary Asian Culture, 2000-2004). [Int]
- 2000-2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Neuseeland*  
John Minford ist Herausgeber von *Persimmon*. [MinJ]
- 2001 *Mediengeschichte*  
*European journal of East Asian studies*. Ed. Christian Henriot. Vol. 1 (2001-2002)-. (Leiden : Brill, 2001-). [AOI]
- 2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Maggie Bickford ist Beraterin von *Modern Chinese literature and culture*. [Bick]

- 2001- *Mediengeschichte*  
*Sungkyun journal of East Asian studies*. Vol. 1 (2001)-. (Seoul : Sungkyunkwan University, 2001-). [AOI]
- 2001- *Mediengeschichte / Recht und Gesetz*  
*Journal of Asian legal history*. Vol. 1 (2001)-.  
<http://kuscholarworks.ku.edu/dspace/handle/1808/3604>.
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board des *Sungkyun journal of East Asian studies*. [Ame]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lowell Dittmer ist Editor in Chief des *Asian survey*. [Dit]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Editor der *Early China special monograph series*. [Falk]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Editorial Board des *Bulletin of the Museum of Far Eastern antiquities*. [Falk]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert Joe Cutter ist Mitglied des Editorial Board von *Early Medieval China*. [Cutt]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Haun Saussy ist Mitglied des Advisory Board des *of the Museum of Far Eastern Antiquities*. [Saus]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Li Wai-yee ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
William S. Tay ist Mitglied des Advisory Board der *The China review*. [TayW]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board der *The China review*. [WangG]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Helen Dunstan ist Mitglied des Editorial Board des *T'oung pao*. [Dun]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Belgien / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Alain Arrault ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Faguo han xue*. [EFEO]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Marie-Claude Paris ist Herausgeberin der *Cahiers de linguistique Asie orientale*. [Par]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Christian Henriot ist Herausgeber des *European journal of East Asian studies*. [AOI]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Guido Samarani ist Mitglied des Editorial Committee des *European journal of East Asian studies*. [Sama]



- 2001-2005 *Geschichte : China : Allgemein / Geschichte : Westen : Europa : Frankreich / Literatur : Westen : Frankreich : Prosa / Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
[Du Halde, Jean-Baptiste]. *Yesu hui shi Zhongguo shu jian ji : Zhongguo hui yi lu*. Duhede bian ; Zheng Dedi, Lü Yimin, Shen Jian yi. Vol. 1-6. (Zhengzhou : Da xiang chu ban she, 2001-2005). (Xi fang zao qi Han xue jing dian yi cong). Übersetzung von *Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères par quelques missionnaires de la compagnie de Jesus*. [Édité successivement par le pères Charles Le Gobien, Jean-Baptiste Du Halde, Louis Patouillet et Nicolas Maréchal]. Vol. 1-34 in 32. (Paris : Chez Nicolas le Clerc [et al.], 1702-1776).  
耶稣会士中国书简集 : 中国回忆录 [WC]
- 2001-2007 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Wallace Stephen Johnson ist Gründer und Editor des *Journal of Asian legal history*. [UK]
- 2002 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
Vittinghoff, Natascha. *Die Anfänge des Journalismus in China (1860-1911)*. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2002). [AOI]
- 2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series Editor von *Asia-Pacific perspectives*. [Sel]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert E. Hegel ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Heg]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Advisory Board der *The China review*. [Wald]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Koordinator des *The Asia-Pacific journal : Japan focus*. [Sel]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series Editor von *Critical Asian scholarship*. [Sel]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Haun Saussy ist Book Review Editor von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Saus]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Kwong-loi Shun ist Mitglied des Editorial Board der *Series in Chinese and comparative philosophy*. [Shun]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
Livia Kohn ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese history of science and technology in taoism*. [Kohn]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Frederick C. Teiwes ist Mitglied des Editorial Board des *China : an international journal*. [Tei]

- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Axel Schneider ist Herausgeber von *Historiography East and West*. [Schne]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Stephan Feuchtwang ist Mitglied des Editorial Board von *Asian anthropology*. [FeuS]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Hubert Delahaye ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises* [AOI]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Guido Samarani ist Mitglied des Committee von *Mondo cinese*. [Sama]
- 2003 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
Janku, Andrea. *Nur leere Reden : politischer Diskurs und die Shanghaier Presse im China des späten 19. Jahrhunderts*. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2003). [AOI]
- 2003 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
O'Brien, Neil. *An American editor in early revolutionary China : John William Powell and the China weekly / monthly review*. (New York : Routledge, 2003). [AOI]
- 2003 *Epochen : China : Republik (1912-1949) / Literatur : China : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Hockx, Michel. *Questions of style : literary societies and literary journals in modern China, 1911-1937*. (Leiden : Brill, 2003). (China studies ; vol. 2).
- 2003- *Mediengeschichte*  
*China : an international journal*. Vol. 1 (2003)-. (Singapore : East Asian Institute, 2003-). [AOI]
- 2003- *Mediengeschichte*  
*Hong Kong journal of modern Chinese history = Xianggang Zhongguo jin dai shi xue bao*. Vol. 1 (2003)-. (Xianggang : Xianggang Zhongguo jin dai shi xue hui, 2003-).  
香港中國近代史學會
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *The journal of Chinese political science* und des *Journal of East Asian studies*. [Nat1]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Kenneth G. Lieberthal ist Mitglied des Editorial Board von *China : an international journal*. [Lie]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Hoyt Cleveland Tillman ist Mitglied des Editorial Board der *Monograph series on Song history* der Hebei University Press. [Til]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Andrew G. Walder ist Mitglied des Advisory Board von *China : an international review*. [Wald]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese political science*. [Whi]

- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Mark Selden ist Series editor von *Asia.com*. [Sel]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Paul W. Kroll ist Mitglied des Editorial Board des *T'oung pao*. [Kro]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Donald S. Lopez ist Mitglied des Editorial Board der *Etudes mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*. [Lop]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Chih-p'ing Chou ist Herausgeber des *Chinese culture quarterly*. [Chou]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Alastair I. Johnston ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Joh]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitherausgeber von *China : an international journal*. [WangG]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Hong Kong journal of modern Chinese history*. [WangG]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board von *East Asia*. [WangG]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board von *Historiography East and West*. [CheT]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Lun wen : Studien zur Geistesgeschichte und Literatur in China*. Hrsg. von Hans van Ess, Roderich Ptak und Thomas O. Höllmann. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2003-). [KVK]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*  
Michel Hockx ist Mitherausgeber von *Modern Chinese literature and culture*.
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Pierre Cabestan ist Mitherausgeber von *Monde chinois*. [Cab]
- 2004 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
Wesolowski, Zbigniew. *A catalogue of titles and contents of Monumenta serica : journal of Oriental studies : vol. 1-50 (1935-2002) ; with Chinese translation*. (Taipei : Fu ren da xue chu ban she, 2004). [AOI]
- 2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
*Transnationalism and the Chinese press*. Bryna Goodman, guest editor. (Hong Kong : Chinese University Press, 2004). (China review ; vol. 4, no 1). [WC]
- 2004- *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
*Monde chinois*. No 1 (2004)-. (Paris : Institut Choiseul pour la politique internationale et la géoéconomie, 2004-). [ZB]

- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [Why]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Bruce J. Dickson ist Mitglied des Editorial Board von *Issues and studies*. [AOI]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Gloria Bien ist Mitglied des Editorial Committee des *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. [Bien]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Alastair I. Johnston ist Mitglied des Editorial Board des *Asian survey*. [Joh]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitherausgeber von *China aktuell*. [WangG]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board von *Issues and studies*. [CheT]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Redaktionskomitees von *East Asia : an international quarterly*. [Béja]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Redaktionskomitees von *Chinese cross currents*. [Béja]
- 2004-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Thomas P. Lyons ist Herausgeber der Cornell East Asia series. [Lyo]
- 2004-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Bryna Goodman ist Modern China Editor des *Journal of Asian studies*. [Goob]
- 2004-2008 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des *Journal of Chinese Language Teachers Association*. [LiY]
- 2005 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
Poon, Michael. *A note on the Chinese repository, twenty volumes, Canton, 1832-1851* : <http://www.ttc.edu.sg/csca/epub/guides/cr.html> [AOI]
- 2005 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Verlagswesen / Epochen : China : Tang (618-906) / Literatur : China : Lyrik / Mediengeschichte / Medizin und Pharmazie / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*  
*Bibliographische Beiträge zu Ostasien : Das Ausland - Magazin für die Literatur des Auslandes - Geist des Ostens - Ho Ping Pao - Traditionelle medizinische Literatur in der Bibliothèque nationale de France - Han Yü's Poetische Werke - Tu Fu's Gedichte. Inhaltsverzeichnisse und Register von Hartmut Walravens. (Bochum : Europäischer Universitätsverlag, 2005). (Sinica ; Bd. 15).* [AOI]

- 2005 *Geschichte : China - Europa : Oesterreich / Mediengeschichte*  
Weiss, Ruth. *Am Rande der Geschichte : mein Leben in China.* (Melle : Wagener, 2005). [WC]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Editorial Board von *Extrême-Orient, Extrême-Occident.* [Falk]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Scientific Advisory Council von *Eurasia antiqua.* [Falk]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
David B. Wong ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese philosophy* und des *History of philosophy quarterly.* [Won]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese overseas.* [WangG]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*  
Geremie R. Barmé ist Co-Editor des *China heritage quarterly.* [BarG]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : China*  
Kam Louie ist Mitglied des Editorial Board von *Renditions.* [Lou]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*  
Françoise Sabban ist Mitglied des Comité de rédaction des *Journal of Chinese dietary culture = Zhongguo yin shi wen hua.* [Sab]
- 2005-2012 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Kenneth Dean ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Daoist studies.* [DK]
- 2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Rey Chow ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of Chinese cinemas.* [Chow]
- 2006- *Mediengeschichte / Religion : Christentum*  
*China heute : Informationen über Religion und Christentum im chinesischen Raum.* (St. Augustin : China-Zentrum 2006-). [WC]
- 2006- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lothar von Falkenhausen ist Mitherausgeber von *Oriens extremus.* [Falk]
- 2006- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Vera Schwarcz ist Mitherausgeberin des *Poetry sky = Shi tian kong.* [SchwaV]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
James R. Townsend ist Herausgeber von *Chinese law and government.* [Tow1]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Kenneth G. Lieberthal ist Mitglied des Editorial Board der *China economic review.* [Lie]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Kenneth G. Lieberthal ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly.* [Lie]

- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Dwight H. Perkins ist Mitglied des Editorial Advisory Board des *Journal of Asian economics*. [Perk]
- 2007 *Geschichte : China - Europa : Allgemein / Mediengeschichte*  
*Sulla via del Catai : rivista semestrale sulle relazioni culturali tra Europa e Cina*. Vol. 1  
2007-. (Trento : Centro studi Martino Martini, 2007-) [WC]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Theodore Hutters ist Associate Editor des *The journal of Asian studies*. [Hut]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Morris Rossabi ist Mitglied des Advisory Board der *Columbia East Asia review*. [RosM]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Kwong-loi Shun ist Mitglied des Executive Editorial Committee des *Journal of Chinese philosophy*. [Shun]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*  
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal*. [CheT]
- 2007-2009 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Robert Joe Cutter ist Präsident der Western Branch des *Journal of the American Oriental Society*. [Cutt]
- 2007-2009 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*  
Bonnie S. McDougall ist Advisory Editor von *Renditions*. [McD]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William L. Parish ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [AOI]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William L. Parish ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [AOI]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese sociology and anthropology*. [Why]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Why]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Why]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Tu Weiming ist Mitglied des Editorial Board von *Asian thought and society*. [Tu]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Tu Weiming ist Mitglied des Editorial Board von *Philosophy East and West*. [Tu]

- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Joseph Fewsmith ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Few]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Neuseeland*  
John Minford ist External Reader von *East Asian history*. [MinJ]
- ????-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Tsou Tang ist Mitglied des Editorial Board von *China quarterly*. [Tsou7]
- Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Robert S. Ross ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Hsi]
- 2008- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Bryna Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *Twentieth century China*. [GooB]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard J. Smith ist Mitglied des Senior Editorial Advisory Board von *Education about Asia*. [Smi]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
William C. Kirby ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Kir1]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
Liu Kwang-ching ist Mitglied des Editorial Board des *Tsinghua journal of Chinese studies*. [LiuK]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Michael J. Puett ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Pue]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Michael J. Puett ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese religions*. [Pue]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
James C. Hsiung ist Consulting Editor des *The Asian affairs quarterly*. [Hsi]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*  
James C. Hsiung ist Mitglied des Editorial Advisory Board der *The American Asian review*. [Hsi]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Steven M. Goldstein ist Mitglied des Editorial Board der *The American Asian review*. [GolS]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [AOI]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard Baum ist Mitglied von *China information*. [AOI]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board der *Communist and post-communist studies*. [Baum]

- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lisa Raphals ist Book Review Editor von *Philosophy East & West*. [Rap]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Gilbert Rozman ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian studies*. [Roz]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Henry Rosemont ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [RosH]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Henry Rosemont ist Mitglied des Editorial Board von *Contemporary Chinese thought*. [RosH]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese linguistics*. [LiY]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*  
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board der *Studies in Chinese linguistics*. [LiY]
- 2010 *Anzeige Quellen / Geschichte : China - Westen : Allgemein / Mediengeschichte*  
French, Paul. *Through the looking glass : China's foreign jouranalists from Opium wars to Mao*. (Hong Kong : Hong Kong University Press, 2010). [WC]
- 2010 *Anzeige Quellen / Literatur : Westen : Amerika / Mediengeschichte*  
Estran, Jacqueline. *Poésie et liberté dans la Chine républicaine : la revue Xinyue (1928-1933)*. (Wiesbaden : O. Harrassowitz, 2010).  
[Enthält] : Zhang Jiazhu à la rencontre d'Eugene O'Neill. [ZB]
- 2013- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*  
Lisa Rofel ist Editorial Board Member des *The China quarterly*. [Rof]
- Mediengeschichte*  
*Orientaliska studier*. Stockholm : Foreningen for Orientaliska studier, 1969-)  
[Unregelmässig]. [WC]
- 2015 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
Edward Manico Gull :  
[https://www.fivenine.co.uk/family\\_history\\_notebook/family\\_pages/richards/edward\\_manico\\_gull](https://www.fivenine.co.uk/family_history_notebook/family_pages/richards/edward_manico_gull)
- 2015 *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*  
Braga, J[osé] P[edro]. *The rights of aliens in Hongkong : being a record of the discussion carried on through the medium of the public press as to the employment of aliens in the Colony*. (Hong Kong : Noronha, 1895).  
<http://umaclib3.umac.mo/record=b2546150>. [WC]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Federico Masini ist Mitglied des Editorial Board von *Mondo cinese*.
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*  
Paolo Santangelo ist Mitglied des Editorial Board von *Mondo cinese*.



- 2017 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
*London gazette online*. [Namen eingeben + London gazette].
- 2017 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
*Chinese newspapers collection* : [http://www.proquest.com/products-services/hnp\\_cnc.html](http://www.proquest.com/products-services/hnp_cnc.html).
- 2018 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*  
*Shing wah daily news* : <http://newspapers.lib.sfu.ca/swdn2-collection>.