

STUNDENPLAN INDOLOGIE FS 2022

MONTAG

| | | | | |
|------|-------------|---|------------|---------|
| 1692 | 10:15-12:00 | Hindi-Sprachkurs II | F. Grenner | RAA E21 |
| 2362 | 12:15-13:45 | MA: Majorities and Minorities in South Asia | N. Martin | RAA E21 |
| 1690 | 14:00-15:45 | Hindi-Lektüre: Kurzgeschichten: Die literarische Bewegung der Nayī Kahānī | F. Grenner | RAA E21 |
| 3300 | 16:15-18:00 | Sanskrit-Sprachkurs II | A. Mertens | RAA E21 |

DIENSTAG

| | | | | |
|------|-------------|---|------------|----------------|
| 1951 | 10:15-12:00 | Kinship, Gender, and Social Transformation in India | N. Martin | RAA E08 |
| 0508 | 12:15-13:45 | Buddhismus | A. Malinar | RAA G15/online |
| 3299 | 14:00-15:45 | Ein Grundtext des Mahayana-Buddhismus: «Bodhicāryāvatāra» von Śāntideva | A. Malinar | RAA E21 |
| 3300 | 16:15-18:00 | Sanskrit-Sprachkurs II | A. Mertens | RAA E21 |

MITTWOCH

| | | | | |
|------|-------------|--|------------|----------------|
| 1692 | 10:15-12:00 | Hindi-Sprachkurs II | F. Grenner | RAA E21 |
| 1704 | 12:15-13:45 | History of Modern India | A. Malinar | RAA E21/online |
| 1691 | 14:00-15:45 | Texte der Dalit-Literatur | A. Malinar | RAA E21 |
| 3297 | 14:00-15:45 | Sanskrit-Lektüre: Texte der normativen Literatur | A. Mertens | ZUB 317 |
| 3300 | 16:15-18:00 | Sanskrit-Sprachkurs II | A. Mertens | RAA E21 |

DONNERSTAG

| | | | | |
|------|-------------|---------------------|------------|----------------|
| 1692 | 10:15-12:00 | Hindi-Sprachkurs II | F. Grenner | RAA E21 |
| 2804 | 14:00-15:45 | Pali Sprachkurs | A. Mertens | RAA E27/online |

FREITAG

| | | | | |
|------|-------------|--------------------|----------|----------------|
| 1689 | 12:15-13:45 | Hindi-Konversation | D. Amiya | RAA E21/online |
|------|-------------|--------------------|----------|----------------|

ASYNCHRON

| | | | | |
|------|-----------|-----------------------|------------|--------|
| 3298 | asynchron | Sanskrit Repetitorium | A. Mertens | online |
|------|-----------|-----------------------|------------|--------|