

Report Title

20. Jahrhundert

- 1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board von *Asian philosophy*. [Ame]
- 1990 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Jonathan Chaves ist Mitglied des Board of Advisors von *Asian art & culture*. [Chav]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board von *Peterburgskoe vostokovedenie = St. Petersburg journal of oriental studies*. [Ame]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Peter K. Bol ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Bol]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series Editor von *Asia and the Pacific*. [Sel]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Henry Rosemont ist Mitglied des Editorial Board von *Philosophy East & West*. [AOI]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee der *Tamkang review*. [AOI]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Peter Kupfer ist Mitherausgeber der *SinoLinguistica*. [Kup]
- 1990- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Dieter Kuhn ist Herausgeber der *Würzburger Sinologische Schriften*.
- 1990- *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*
Journal of Asian economics. Vol. 1 (1990)-. (Greenwich, Ct. : JAI Press, 1990-). [Eur]
- 1990- ? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Julia K. Murray ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Song-Yuan studies*. [Mur]
- 1990-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Daniel W.Y. Kwok ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [Kwo]
- 1990-1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
George Métaillé ist directeur der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1990-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*
Enrica Collotti Pischel ist Mitglied des Editorial Board der *Asia major*. [PRD0033]
- 1990-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Pierre Cabestan ist Herausgeber der *Revue d'études comparatives Est-Ouest*. [Cab]
- 1990-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Mark Elvin ist Mitgherausgeber von *East Asian history*. [Elv]

- 1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Donald J. Harper ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Anne-Marie Blondeau ist Mitglied des Komitees von *Journal of the Tibet Society*. [VM]
- 1991- *Mediengeschichte*
Asian philosophy : an international journal of Indian, Chinese, Japanese, Buddhist, Persian and Islamic philosophical traditions. Vol. 1- (1991-). (Oxford : Carfax Taylor & Francis, 1991-). [AOI]
- 1991- *Mediengeschichte*
Berliner China-Hefte : Beiträge zur Gesellschaft und Geschichte Chinas. Nr. 10- (1996-). (Münster : LIT Verlag, 1991-). Früher : *Newsletter Frauen und China*. Nr. 1-9 (1991-1995). [AOI]
- 1991- *Mediengeschichte*
Leeds East Asia papers. (Leeds : Department of East Asian Studies, University of Leeds, 1991-).
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
David Shambaugh ist Herausgeber der Serie *Studies on contemporary China*. [Sha]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Merle Goldman ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [GolM]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Wald]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Whi]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
John W. Chaffee ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Song-Yuan studies*. [ChaJ]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Thomas G. Rawski ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [RawT]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Geremie R. Barmé ist Editor von *East Asian history*. [BarG]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Frederick C. Teiwes ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Tei]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal = The Australian journal of Chinese affairs*. [Goo]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Belgien*
Hubert Durt wird Redakteur der *Cahiers d'Extrême-Asie*. [EFEO]
- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Mechthild Leutner ist Mitherausgeberin der *Berliner China-Hefte*. [AOI]

- 1991- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Stephan Feuchtwang ist Mitglied des Editorial Advisory Committee von *China information*. [FeuS]
- 1991-1994 *Kunst : Innenarchitektur / Mediengeschichte*
Journal of the Classical Chinese Furniture Society. Vol. 1-4 (1990-1994). (Renaissance, Calif. : Classical Chinese Furniture Society, 1991-1994). [Eur]
- 1991-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. [Hut]
- 1991-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board des *The Chinese comparatist*. [Hut]
- 1991-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Jessica Rawson ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1991-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian Linguistics*. [LiY]
- 1991-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
David Shambaugh ist Herausgeber des *The China quarterly*. [Sha]
- 1991-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Sarah Allan ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [AOI]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Anthony C. Yu ist Mitglied des Advisory Board der *The culture and civilization of China series* des American Council of Learned Societies. [Yu]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Françoise Sabban ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Alain Thote ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1991-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Michel Bonnin ist Mitglied des Comité de rédaction von *Perspectives chinoises = China perspectives*. [AOI]
- 1991-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
David W. Pankenier ist Mitherausgeber von *Early China*. [Pank]
- 1991-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Eva Müller ist Mitherausgeberin der *Berliner China-Hefte*. [AOI]
- 1991-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Harriet T. Zurndorfer ist Chefredaktorin des *The journal of the economic and social history of the Orient*. [Zur]

- 1991-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [Per]
- 1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Advisory Board des *Journal of contemporary China*. [Whi]
- 1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Smith, Richard J. *Chinese almanacs*. (Hong Kong : Oxford University Press, 1992). (Images of Asia). [Eur]
- 1992 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Will, Pierre-Etienne. *Chinese local gazetteers : an historical and practical introduction*. (Paris : Centre de recherches et de documentation sur la Chine contemporaine, 1992). (Notes de recherche du Centre Chine ; no 3). [Eur]
- 1992- *Epochen : China : Ming (1368-1644) / Epochen : China : Qing (1644-1911) / Geschichte : China / Mediengeschichte*
Ming Qing yan jiu. Vol. 1 (1992)-. (Napoli : Dipartimento di studi asiatici ; Roma : Istituto italiano per l'Africa et l'Oriente, 1992-). [WC]
- 1992- *Geschichte : China - Europa : Russland / Mediengeschichte*
Peterburgskoe vostokovedenie = St. Petersburg journal of Oriental studies = Sheng bi de bao dong fang xue dong bao. Vol. 1 (1992)-. (Sankt-Petersburg : Izdatel'sko-kommercheskaia ; firma "Vodolei", 1992-). [Eur]
- 1992- *Mediengeschichte*
Journal of East Asian linguistics. Vol. 1- (1992-). (Dordrecht : Kluwer Academic Publishers, 1992-). [AOI]
- 1992- *Mediengeschichte*
Journal of American-East Asian relations. Vol. 1 (1992)-. (Chiago, Ill. : Imprint Publications, 1992-). [Eur]
- 1992- *Mediengeschichte*
The journal of contemporary China. Vol. 1 (1992-) :
<http://www.informaworld.com/smpp/title~content=t713429222~db=all>.
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *China quarterly*, *The journal of contemporary China* und *China information*. [Nat1]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Per]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board von *Republican China = Twentieth-century China*. [Per]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Evelyn S. Rawski ist Mitglied der American editors von *Sinica Leidensia*. [Raw]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William T. Rowe ist Mitglied des Editorial Board von *Late imperial China*. [Row]

- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Roger T. Ames ist Herausgeber von *China review international*. [Ame]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
E. Perry Link ist Mitglied des Editorial Board von *China review international*. [Link]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
E. Perry Link ist Mitglied des Editorial Board des *The Journal of contemporary China*. [Link]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board von *China sociology and anthropology*. [Wald]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board der *American Asian review*. [Whi]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Gilbert Rozman ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Norwegen*
Christoph Harbsmeier ist Mitherausgeber der *Cahiers de linguistique Asie orientale*. [Har]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Polen*
Roman Malek ist Chefredakteur der *Monumenta serica*. [MS]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Peter Nolan ist Mitglied des Executive Committee des *China quarterly*. [AOI]
- 1992- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Steven M. Goldstein ist Mitglied des Editorial Board des *The journal of contemporary China*. [Gols]
- 1992-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Donald S. Lopez ist Mitglied des Editorial Board des *Chung-hwa buddhist studies journal*. [Lop]
- 1992-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series Editor von *Transitions : Asia and Asian America*. [Sel]
- 1992-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board der Serie *Cambridge Asia-Pacific studies*.
- 1992-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Benjamin A. Elman ist Herausgeber von *Chinese science*. [Elm]
- 1992-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Anne Cheng ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1992-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Hut]

- 1992-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Hans van de Ven ist Mitglied der *American-Asian review*. [Ven]
- 1992-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Mitglied des Editorial Board von *China information*. [Sel]
- 1992-2007 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*
Paolo Santangelo ist Herausgeber von *Ming Qing yan jiu*. [Sant]
- 1993 *Anzeige Quellen / Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Polen*
Monumenta serica index to volumes I-XXXV. Compiled and ed. By Roman Malek. (Sankt Augustin : Institut Monumenta Serica, 1993). [AOI]
- 1993 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Editorial Adviser von *Positions*. [Sel]
- 1993- *Mediengeschichte*
Arcus Texte. Nr. 1- (1993-). (Bochum : Universität Bochum. Richard Wilhelm-Übersetzungszentrum, Fakultät für Ostasienwissenschaften, 1993-). [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte*
Positions : East Asia cultures critique. Vol. 1- (1993-). (Durham : Duke University Press, 1993-). [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte*
Beijing zhi chun = Beijing spring. No 1 (1993-). (Woodside, N.Y. : Beijing zhi chun bian ji bu, 1993-).
北京之春 [Eur]
- 1993- *Mediengeschichte*
New Zealand journal of East Asian studies. Vol. 1 (1993-). (Hamilton, N.Z. : University of Waikato, 1993-). [WC]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [Nat1]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Barry J. Naughton ist Mitglied des Editorial Board von *China quarterly*. [NauB]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [Wald]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Stanley Rosen ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Rosen]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
George T. Yu ist Mitglied des Editorial Board von *Republican China*. [YuG]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Theodore Hutters ist Mitglied des Editorial Collective (1993-2001), Mitglied des Advisory Board (2001-) von *Positions*. [Hut]

- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Peter K. Bol ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [Bol]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William C. Kirby ist Mitglied des Editorial Board von *Twentieth-century China*. [Kir1]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Steven M. Goldstein ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Anthony J. Saich ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Norwegen*
Christoph Harbsmeier ist Mitherausgeber des *T'oung-pao*. [Har]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*
Helmut Brinker ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Artibus asiae*. [Bri]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Pierre-Etienne Will hat die Schriftleitung des *T'oung pao*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Franciscus Verellen ist Mitherausgeber der *Cahiers d'Extrême-Asie*. [AOI]
- 1993- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Ruth Hayhoe ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Hay]
- 1993-1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Christian Lamouroux ist Mitglied des Comité de rédaction des *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. [EFEO]
- 1993-1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Anne O. Yue-Hashimoto ist Mitglied des Advisory Board und des Editorial Committee der *International review of Chinese linguistics*. [Yue]
- 1993-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Donald S. Lopez ist Editor-in-Chief des *Journal of the International Association of Buddhist Studies*. [Lop]
- 1993-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *New Zealand journal of East Asian studies*. [Goo]
- 1993-1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Wilt L. Idema hat die Schriftleitung des *T'oung pao*. [AOI]
- 1993-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Charles Hartman ist Book Review Editor von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Hart]

- 1994 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Pierre Cabestan ist Herausgeber von *China information*. [Cab]
- 1994 ?- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Zhang Longxi ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [AOI]
- 1994- *Mediengeschichte*
Early Medieval China. Ed. Early Medieval China Group. Vol. 1- (1994-). (Kalamazoo, Mich. : Medieval Institute, Western Michigan University, 1994-). [AOI]
- 1994- *Mediengeschichte*
China review international : a journal of reviews of scholarly literature in Chinese studies. Vol. 1 (1994-). (Honolulu, Hawaii : University of Hawaii Press, 1994-). [Eur]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Susan Naquin ist Mitglied des Editorial Board von *Asia major*. [Naq]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William T. Rowe ist Mitglied des Editorial board von *Modern China*. [Row]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Advisory Board von *Zhongguo she hui ke xue ji kan*. [Whi]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Publications Committee der *Studies on contemporary China*. [Whi]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Paul A. Cohen ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [CohP]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Dru C. Gladney ist Mitglied des Editorial Board der *The China review international*. [Glad]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [AOI]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Vera Schwarcz ist Mitglied des Editorial Board der *China review international*. [SchwaV]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Thomas G. Rawski ist Mitglied des Editorial Board der *China reviews international*. [RawT]
- 1994- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Thomas Heberer ist Mitherausgeber von *Ostasien-Pazifik*. [Heb]
- 1994-1996 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Helen Dunstan ist Founding Editor der *Chinese environmental history newsletter*. [Dun]
- 1994-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Alan Hunter ist Co-Editor der *Leeds East Asia papers*. [Hun]
- 1994-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde :*

Europa : Deutschland

Livia Kohn ist Mitglied des Editorial Board der *Revue bibliographique de sinologie*. [Kohn]

- 1995 *Literatur : Westen : England / Mediengeschichte*
Zhongguo sha xue nian ji na = Chinese Shakespeare yearbook. Meng Xianqian zhu bian.
 1995-. (Changchun : Dongbei shi fan da xue chu ban she, 1995-).
 中国莎学年鉴 [WC]
- 1995 *Mediengeschichte / Politik*
Journal of Chinese political science : Official journal of the Association of Chinese Political Studies = Zhongguo zheng zhi xue kan. (Knoxville, Tenn. : University of Tennessee, Department of Political Science, vol. 1, 1995-). [WC]
- 1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
 Anthony C. Yu ist Mitglied des Board of Editors der *China review international*. [Yu]
- 1995 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
 Mechthild Leutner ist Herausgeberin der *Berliner China-Studien*. [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte*
China perspectives = Shen chou chan wang. No 1 (1995-). (Hong Kong : C.E.F.C., 1995-). [Eur]
- 1995- *Mediengeschichte*
Duisburger Arbeitspapiere Ostasienwissenschaften = Duisburg working papers on East Asian studies. No 1- (1995-). (Duisburg : Institut für Ostasienwissenschaften, Gerhard-Mercator-Universität, 1995-). [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte*
Translation quarterly = Fan yi ji kan. No 1- (1995-). (Hong Kong : The Hong Kong Translation Society, 1995-). [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte*
Chinese journal of political science = Zhongguo zheng zhi xue kan. (Knoxville, Tenn. : Chinese Scholars of Political Science and International Studies, 1995-). [Eur]
- 1995- *Mediengeschichte*
Cambridge Asia-Pacific studies. (Cambridge : Cambridge University Press, 1995-). [WC]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Willard Peterson ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board des *China journal of communication*, von *Zhongguo zhi chun* [China spring] und *Beijing zhi chun* [Beijing spring].. [Nat1]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Elizabeth J. Perry ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Per]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal*. [Wald]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Maggie Bickford ist Beraterin von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Bick]

- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Thomas G. Rawski ist Mitglied des Editorial Board der *Chinese economic review*. [RawT]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Kang-i Sun Chang ist Mitglied des Advisory Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Cha]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Series Editor von *China in transition*. [Goo]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Michael Friedrich ist Mitherausgeber der *Nachrichten der Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens*.
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Anne-Marie Blondeau ist Mitglied des Komitees von *The Tibet journal*. [VM]
- 1995- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Comité de rédaction von *Perspectives chinoises = China perspectives*. [Béja]
- 1995- ca. *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Bruce J. Dickson ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese political science*. [Dick]
- 1995-1997 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Hans Ulrich Vogel ist Mitglied des Advisory Board des *The journal of the economic and social history of the Orient*. [Vog]
- 1995-2000 *Mediengeschichte*
Cathay skripten. Nr. 1-16 (1995-2000). (Bochum : Ruhr-Universität Bochum, 1995-2000). [AOI]
- 1996 *Anzeige Quellen / Geschichte : China - Europa : Frankreich / Mediengeschichte*
Hourmant, François. *Tel quel et ses volte-face politiques (1968-1978)*. In : *Vingtième siècle : revue d'histoire* ; no 51 (juillet-sept. 1996). [AOI]
- 1996- *Literatur : China : Taiwan / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Taiwan literature : English translation series = Taiwan literature : Chinese-English bilingual series. No 1, Aug. 1996-. Ed. by Kuo-ch'ing Tu and Robert Backus. (Santa Barbara : University of California, Center for Taiwan Studies, 1996-). [WC]
- 1996- *Mediengeschichte*
Asiatica Venetiana : rivista del Dipartimento di Studi Indologici ed Estremo-Orientali dell' Università Ca'Foscari di Venezia. Vol. 1- (1996-). (Venezia : Dipartimento di Studi Indologici ed Estremo-Orientali dell' Università Ca'Foscari, 1996-). [AOI]
- 1996- *Mediengeschichte*
International review of Chinese linguistics. Ed. Language Information Sciences Research Centre, City University of Hong Kong. Vol. 1 (1996-). (Amsterdam : John Benjamins, 1996-). [KVK]

- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Edward L. Farmer ist managing editor der *Ming studies*. [Far]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
E. Perry Link ist Mitglied des Advisory Board von *Beijing zhi chun*. [Link]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Bruce J. Dickson ist Associate Editor von *Problems of post-communism*. [Dick]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Editorial Board von *Early China*. [Falk]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series Editor von *Asia's transformations*. [Sel]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
David L. Rolston ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays, articles, and reviews*. [Rol]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Haun Saussy ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Saus]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Opera sinologica. 1 (1996)-. Hrsg. von Lutz Bieg, Rui Magone und Erling von Mende. (Wiesbaden : Harrassowitz, 1996-). [KVK]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich : Allgemein*
Faguo Han xue. Longba'er [Lombard, Denys], Li Xueqin zhu bian. Vol. 1-. (Beijing : Qing hua da xue chu ban she, 1996-). [Sinologie française]. [Eur]
- 1996- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Tschechische Republik / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Milena Dolezelova-Velingerova ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Chinese literature and culture*. [Dol]
- 1996- *Mediengeschichte / Wirtschaft und Handel*
Provincial China. Vol. 1 (1996-). (Sydney : University of Technology, Institute for International Studies, 1996-). [WC]
- 1996-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Conrad Schirokauer ist English Language Editor der *Studies in Chinese history*. [Schir]
- 1996-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Editor von *Provincial China*. [Goo]
- 1996-1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Denys Lombard ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Faguo Han xue*. [Eur]
- 1996-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Sung-sheng Yvonne Chang ist Mitglied des Editorial Board des *American journal of Chinese studies*. [ChaS]

- 1996-2002 *Mediengeschichte*
Richard Louis Edmonds ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*.
- 1997- *Mediengeschichte*
East Asian review : an annual journal. Vol. 1- (1997)-. (Osaka : The Asian Research Institute, 1997-). [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte*
Journal of modern literature in Chinese = Xian dai zhong wen wen xue xue bao. Vol. 1- (1997/98-). (Hong Kong : Lingnan University, Centre for Literature and Translation, 1997/98-). [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Rey Chow ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [Chow]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Eugene Eoyang ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Howard Goldblatt ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Paul S. Ropp ist Mitbegründer und Mitglied des Editorial Board von *Nan nü*. [Ropp]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Lee Leo Ou-fan ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
C.T. Hsia ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Joseph S.M. Lau ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [UWis]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee des *Journal of modern literature in Chinese*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*
Nicola Di Cosmo ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Asian studies*. [DiCo]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Harriet T. Zurndorfer ist Gründerin und Chefredaktorin von *Nan nü : men, women and gender in China*. [Zur]

- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Joshua A. Fogel ist Herausgeber der Serie *Asian interactions and comparisons* der Association for Asian Studies und University of Hawai'i Press. [Fog]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *China perspectives = Perspectives chinoises*. [Goo]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Daenemark*
Leif Littrup ist Mitglied des Editorial Board von *Acta orientalia* (Copenhagen). [Litt]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David E. Pollard ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of modern literature in Chinese*. [CUHK]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Franciscus Verellen ist Mitherausgeber des *Bulletin de l'Ecole française d'Extrême-Orient*. [AOI]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Vincent Shen ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese philosophy*. [SheV]
- 1997- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Vincent Shen ist Mitglied des Committee of Editors von *Chinese studies*. [SheV]
- 1997-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Advisory Committee von *Asian survey*. [Whi]
- 1997-2003 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Chen Xiaomei ist Associate Editor von *Modern Chinese literature and cultures*. [ChenX]
- 1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William T. Rowe ist Vorsitzender des Review panel des *Journal of Asian studies*. [Row]
- 1998 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Colin Mackerras ist Mitglied des editorial boards von *China information*. [AOI,Mac]
- 1998- *Mediengeschichte*
American Asian journal. Association for Asian Studies. Vol. 1 (1998)-. (Baltimore, Md. : Johns Hopkins University, 1998-). [Eur]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Allgemein*
Guo ji Han xue = International sinology = 国际 汉学. Ren Jiyu zhu bian. Vol. 1 (1998)-. (Zhengzhou : Da xiang chu ban she, 1998-). [Eur]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
David Shambaugh ist Mitherausgeber von *China perspectives*. [Sha]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *China perspectives*. [Nat1]

- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William T. Rowe ist Mitglied des Advisory board der Serie *Law, society, and culture in China*. [Row]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board von *China perspectives*. [Whi]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series Editor von *Asian voices*. [Sel]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
William S. Tay ist Mitglied des Editorial Committee des *The Chinese PEN*. [AOI]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*
Nicola Di Cosmo ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian archaeology*. [DiCo]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Daniel L. Overmyer ist Mitglied des Editorial Board von *Cheng feng*. [Ove]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Daniel L. Overmyer ist Mitglied des Editorial Board von *China review international*. [Ove]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Kang-i Sun Chang ist Mitglied des Editorial Advisory Board des *Lingnan journal of Chinese studies*. [Cha]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian Linguistics*. [LiY]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board von *China information*. [CheT]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Thomas Heberer ist Mitherausgeber der *Schriftenreihe zur Ostasienforschung*. [Heb]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Norwegen*
Christoph Harbsmeier ist Mitherausgeber der *Studies in historical linguistics*, Chengdu (Sichuan). [Har]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Muriel Détrie ist Mitglied des Comité de rédaction von *Extrême-Orient, Extrême Occident*. [Det10]
- 1998- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Franciscus Verellen ist Mitherausgeber von *Extrême-Orient, Extrême-Occident*. [AOI]

- 1998-2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Daenemark*
Leif Littrup ist Mitglied des Editorial Board des *Copenhagen journal of Asian studies*. [Litt]
- 1998-2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Marc Kalinowski ist Mitherausgeber von *Early China*. [AOI]
- 1998-2003 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Pierre Cabestan ist Herausgeber der *China perspectives = Perspectives chinoises*. [Cab]
- 1998/99-1904 *Mediengeschichte*
Deutsch-asiatische Warte : Wochenblatt des Deutschen Kiautschou-Gebietes. Bd. 1-6 (1898/99-1904). (Tsingtau : Picker und Pickardt, 1898-1904). Hrsg. 1900-1903 von Otto Corbach. [Jiaozhou (Shandong) : Qingdao]. [Eur]
- 1999 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Eric Trombert ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte*
Journal of East Asian archaeology. Vol. 1- (1999-). (Leiden ; Boston : Brill, 1999-). [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte*
Nan nü : men, women, and gender in early and imperial China. Vol. 1- (1999-). (Leiden : Brill, 1999-). [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Nathan Sivin ist Mitherausgeber von *Zi ran ke xue shi yan jiu* [Studies in the history of natural sciences], Beijing. [Siv]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Robert P. Weller ist Mitglied des Board of Advisors des *Journal of Chinese religion*. [Well]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lothar von Falkenhausen ist Editor des *Journal of East Asian archaeology*. [Falk]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Kirk A. Denton ist Editor von *Modern Chinese literature and culture* ; vol. 11 (1999-) [Dent]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Zhang Longxi ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Chinese literature and culture*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Wilt L. Idema ist Mitherausgeber der *Asia major*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board von *Modern Asian studies*. [WangG]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Goo]

- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Lothar Ledderose ist Mitherausgeber der *Arts asiatiques*. Vol. 54- (1999-). [Led]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Michèle Pirazzoli-t'Serstevens ist Mitglied des Comité de rédaction der *Etudes chinoises*. [AOI]
- 1999- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Pierre Gentelle ist Herausgeber der Serie *Asie plurielle*. (Paris : La documentation française, 1999-). [Eur]
- 1999-2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Charlotte Furth ist Mitglied des Editorial Board von *East Asian science, technology and medicine*. [Fur]
- 1999-2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Schweiz*
Hans Ulrich Vogel ist Herausgeber der Zeitschrift *Science, technology, and medicine in East Asia*. [Vog]

21. Jahrhundert

- 2000 *Anzeige Quellen / Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Kunst : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Walravens, Hartmut. "*Ostasiatische Zeitschrift*" (1912-1943), "*Mitteilungen der Gesellschaft für Ostasiatische Kunst*" (1926-1943) : *Bibliographie und Register*. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2000). (Orientalistik Bibliographien und Dokumentationen ; Bd. 10). [AOI]
- 2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Maggie Bickford ist Beraterin des *Journal of Song Yuan studies*. [Bick]
- 2000 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Drège, Jean-Pierre. *Shanghai shang wu yin shu guan, 1897-1949*. Dai Ren zhu, Li tongshi yi. (Beijing : Shang wu yin shu guan, 2000). Übersetzung von Drège, Jean-Pierre. *La "Commercial Press" de Shanghai (1897-1949)*. (Paris : Collège de France, Institut des hautes études chinoises, 1978). (Mémoires de l'Institut des hautes études chinoises ; 7). Diss. Univ. Paris 7, 1976. [Eur]
- 2000- *Ethnologie und Anthropologie / Mediengeschichte*
Asian ethnicity. Vol. 1 (2000)-. (Basingstoke, Hants : Carfax ; Taylor & Francis, 2000-). [Eur]
- 2000- *Mediengeschichte*
American review of Chinese studies. Vol. 1- (2000-). [Rosen]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Nathan Sivin ist Mitherausgeber von *Zhongguo xue shu* [Scholarship on China], Beijing. [Siv]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Wilt L. Idema ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]

- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William T. Rowe ist Mitglied des Editorial board von *Asia major*. [Row]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese studies in philosophy*. [Ame]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew G. Walder ist Mitglied des Editorial Board des *Hong Kong journal of sociology*. [Wald]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Stanley Rosen ist Mitglied des Editorial Board von *China's education : research and review*. [Rosen]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Stanley Rosen ist Mitglied des Editorial Board der *American review of Chinese studies*. [Rosen]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Paul W. Kroll ist Editor-in-Chief und Editor for East Asia des *Journal of the American Oriental Society* und der *American Oriental Society monograph series and translation series*. [Kro]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Italien*
Nicola Di Cosmo ist Mitherausgeber von *Asia major*. [AOI]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Colin Mackerras ist Herausgeber von *Asian ethnicity*. [Mac]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society*. [WangG]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board der *Asian studies review*. [WangG]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
David S.G. Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *China information*. [Goo]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Lothar Ledderose ist Mitherausgeber des *Bulletin of the Museum of Far Eastern antiquities*. Vol. 72- (2000-). [Led]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Barend J. ter Haar hat die Schriftleitung des *T'oung-pao*. [Haar]
- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Frank Dikötter ist Mitglied des Editorial Board und Executive Committee des *The China quarterly*. [Dik]

- 2000- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Alain Peyraube ist Mitglied der Redaktion der *Cahiers de linguistique de l'Institut national des langues et civilisations orientales*. [Pey]
- 2000-2004 *Mediengeschichte*
Persimmon : Asian literature, arts, and culture. Vol. 1-4 (2000-2004)-. (New York, N.Y. : Contemporary Asian Culture, 2000-2004). [Int]
- 2000-2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Neuseeland*
John Minford ist Herausgeber von *Persimmon*. [MinJ]
- 2001 *Mediengeschichte*
European journal of East Asian studies. Ed. Christian Henriot. Vol. 1 (2001-2002)-. (Leiden : Brill, 2001-). [AOI]
- 2001 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Maggie Bickford ist Beraterin von *Modern Chinese literature and culture*. [Bick]
- 2001- *Mediengeschichte*
Sungkyun journal of East Asian studies. Vol. 1 (2001)-. (Seoul : Sungkyunkwan University, 2001-). [AOI]
- 2001- *Mediengeschichte / Recht und Gesetz*
Journal of Asian legal history. Vol. 1 (2001)-.
<http://kuscholarworks.ku.edu/dspace/handle/1808/3604>.
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Roger T. Ames ist Mitglied des Editorial Board des *Sungkyun journal of East Asian studies*. [Ame]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lowell Dittmer ist Editor in Chief des *Asian survey*. [Dit]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lothar von Falkenhausen ist Editor der *Early China special monograph series*. [Falk]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Editorial Board des *Bulletin of the Museum of Far Eastern antiquities*. [Falk]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Robert Joe Cutter ist Mitglied des Editorial Board von *Early Medieval China*. [Cutt]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Haun Saussy ist Mitglied des Advisory Board des *of the Museum of Far Eastern Antiquities*. [Saus]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Li Wai-yee ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [AOI]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
William S. Tay ist Mitglied des Advisory Board der *The China review*. [TayW]

- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board der *The China review*. [WangG]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Helen Dunstan ist Mitglied des Editorial Board des *T'oung pao*. [Dun]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Belgien / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Alain Arrault ist Mitherausgeber der Zeitschrift *Faguo han xue*. [EFEO]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Marie-Claude Paris ist Herausgeberin der *Cahiers de linguistique Asie orientale*. [Par]
- 2001- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Christian Henriot ist Herausgeber des *European journal of East Asian studies*. [AOI]
- 2001-2005 *Geschichte : China : Allgemein / Geschichte : Westen : Europa : Frankreich / Literatur : Westen : Frankreich : Prosa / Mediengeschichte / Religion : Christentum*
[Du Halde, Jean-Baptiste]. *Yesu hui shi Zhongguo shu jian ji : Zhongguo hui yi lu*. Duhede bian ; Zheng Dedi, Lü Yimin, Shen Jian yi. Vol. 1-6. (Zhengzhou : Da xiang chu ban she, 2001-2005). (Xi fang zao qi Han xue jing dian yi cong). Übersetzung von *Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères par quelques missionnaires de la compagnie de Jesus*. [Édité successivement par le pères Charles Le Gobien, Jean-Baptiste Du Halde, Louis Patouillet et Nicolas Maréchal]. Vol. 1-34 in 32. (Paris : Chez Nicolas le Clerc [et al.], 1702-1776).
耶稣会士中国书简集 : 中国回忆录 [WC]
- 2001-2007 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Wallace Stephen Johnson ist Gründer und Editor des *Journal of Asian legal history*. [UK]
- 2002 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*
Vittinghoff, Natascha. *Die Anfänge des Journalismus in China (1860-1911)*. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2002). [AOI]
- 2002 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series Editor von *Asia-Pacific perspectives*. [Sel]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Robert E. Hegel ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Heg]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew G. Walder ist Mitglied des Advisory Board der *The China review*. [Wald]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Koordinator des *The Asia-Pacific journal : Japan focus*. [Sel]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series Editor von *Critical Asian scholarship*. [Sel]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Haun Saussy ist Book Review Editor von *Chinese literature : essays, articles, reviews*. [Saus]

- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Kwong-loi Shun ist Mitglied des Editorial Board der *Series in Chinese and comparative philosophy*. [Shun]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Livia Kohn ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese history of science and technology in taoism*. [Kohn]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Frederick C. Teiwes ist Mitglied des Editorial Board des *China : an international journal*. [Tei]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Axel Schneider ist Herausgeber von *Historiography East and West*. [Schne]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Stephan Feuchtwang ist Mitglied des Editorial Board von *Asian anthropology*. [FeuS]
- 2002- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Hubert Delahaye ist Mitglied des Conseil de rédaction der *Etudes chinoises* [AOI]
- 2003 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*
Janku, Andrea. *Nur leere Reden : politischer Diskurs und die Shanghaier Presse im China des späten 19. Jahrhunderts*. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2003). [AOI]
- 2003 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*
O'Brien, Neil. *An American editor in early revolutionary China : John William Powell and the China weekly / monthly review*. (New York : Routledge, 2003). [AOI]
- 2003 *Epochen : China : Republik (1912-1949) / Literatur : China : Allgemein / Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Hockx, Michel. *Questions of style : literary societies and literary journals in modern China, 1911-1937*. (Leiden : Brill, 2003). (China studies ; vol. 2). [Eur]
- 2003- *Mediengeschichte*
China : an international journal. Vol. 1 (2003)-. (Singapore : East Asian Institute, 2003-). [AOI]
- 2003- *Mediengeschichte*
Hong Kong journal of modern Chinese history = Xianggang Zhongguo jin dai shi xue bao. Vol. 1 (2003)-. (Xianggang : Xianggang Zhongguo jin dai shi xue hui, 2003-).
香港中國近代史學會 [Eur]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew J. Nathan ist Mitglied des Editorial Board von *The journal of Chinese political science* und des *Journal of East Asian studies*. [Nat1]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Kenneth G. Lieberthal ist Mitglied des Editorial Board von *China : an international journal*. [Lie]

- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Hoyt Cleveland Tillman ist Mitglied des Editorial Board der *Monograph series on Song history* der Hebei University Press. [Til]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Andrew G. Walder ist Mitglied des Advisory Board von *China : an international review*. [Wald]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lynn T. White ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese political science*. [Whi]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Mark Selden ist Series editor von *Asia.com*. [Sel]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Paul W. Kroll ist Mitglied des Editorial Board des *T'oung pao*. [Kro]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Donald S. Lopez ist Mitglied des Editorial Board der *Etudes mongoles et sibériennes, centrasiatiques et tibétaines*. [Lop]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Chih-p'ing Chou ist Herausgeber des *Chinese culture quarterly*. [Chou]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Alastair I. Johnston ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Joh]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitherausgeber von *China : an international journal*. [WangG]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Hong Kong journal of modern Chinese history*. [WangG]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board von *East Asia*. [WangG]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board von *Historiography East and West*. [CheT]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Lun wen : Studien zur Geistesgeschichte und Literatur in China. Hrsg. von Hans van Ess, Roderich Ptak und Thomas O. Höllmann. (Wiesbaden : Harrassowitz, 2003-). [KVK]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Europa : Niederlande*
Michel Hockx ist Mitherausgeber von *Modern Chinese literature and culture*. [Eur]
- 2003- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Pierre Cabestan ist Mitherausgeber von *Monde chinois*. [Cab]

- 2004 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*
Wesolowski, Zbigniew. *A catalogue of titles and contents of Monumenta serica : journal of Oriental studies : vol. 1-50 (1935-2002) ; with Chinese translation.* (Taipei : Fu ren da xue chu ban she, 2004). [AOI]
- 2004 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Transnationalism and the Chinese press. Bryna Goodman, guest editor. (Hong Kong : Chinese University Press, 2004). (China review ; vol. 4, no 1). [WC]
- 2004- *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*
Monde chinois. No 1 (2004)-. (Paris : Institut Choiseul pour la politique internationale et la géoéconomie, 2004-). [ZB]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board von *Asian survey*. [Why]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Bruce J. Dickson ist Mitglied des Editorial Board von *Issues and studies*. [AOI]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Gloria Bien ist Mitglied des Editorial Committee des *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. [Bien]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Alastair I. Johnston ist Mitglied des Editorial Board des *Asian survey*. [Joh]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
Wang Gungwu ist Mitherausgeber von *China aktuell*. [WangG]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board von *Issues and studies*. [CheT]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Redaktionskomitees von *East Asia : an international quarterly*. [Béja]
- 2004- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
Jean-Philippe Béja ist Mitglied des Redaktionskomitees von *Chinese cross currents*. [Béja]
- 2004-2005 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Thomas P. Lyons ist Herausgeber der Cornell East Asia series. [Lyo]
- 2004-2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Bryna Goodman ist Modern China Editor des *Journal of Asian studies*. [GooB]
- 2004-2008 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des *Journal of Chinese Language Teachers Association*. [LiY]
- 2005 *Anzeige Quellen / Mediengeschichte*
Poon, Michael. *A note on the Chinese repository, twenty volumes, Canton, 1832-1851 :* <http://www.ttc.edu.sg/csca/epub/guides/cr.html> [AOI]

- 2005 *Bibliographie / Bibliophilie / Bibliothekswesen / Epochen : China : Tang (618-906) / Literatur : China : Lyrik / Mediengeschichte / Medizin und Pharmazie / Sinologie und Asienkunde : Europa : Deutschland*
Bibliographische Beiträge zu Ostasien : Das Ausland - Magazin für die Literatur des Auslandes - Geist des Ostens - Ho Ping Pao - Traditionelle medizinische Literatur in der Bibliothèque nationale de France - Han Yü's Poetische Werke - Tu Fu's Gedichte.
 Inhaltsverzeichnisse und Register von Hartmut Walravens. (Bochum : Europäischer Universitätsverlag, 2005). (Sinica ; Bd. 15). [AOI]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Editorial Board von *Extrême-Orient, Extrême-Occident*. [Falk]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Lothar von Falkenhausen ist Mitglied des Scientific Advisory Council von *Eurasia antiqua*. [Falk]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 David B. Wong ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese philosophy* und des *History of philosophy quarterly*. [Won]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
 Wang Gungwu ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese overseas*. [WangG]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien*
 Geremie R. Barmé ist Co-Editor des *China heritage quarterly*. [BarG]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : China*
 Kam Louie ist Mitglied des Editorial Board von *Renditions*. [Lou]
- 2005- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Europa : Frankreich*
 Françoise Sabban ist Mitglied des Comité de rédaction des *Journal of Chinese dietary culture = Zhongguo yin shi wen hua*. [Sab]
- 2005-2012 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
 Kenneth Dean ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Daoist studies*. [DK]
- 2006 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Rey Chow ist Mitglied des Advisory Board des *Journal of Chinese cinemas*. [Chow]
- 2006- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Lothar von Falkenhausen ist Mitherausgeber von *Oriens extremus*. [Falk]
- 2006- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Vera Schwarcz ist Mitherausgeberin des *Poetry sky = Shi tian kong*. [SchwaV]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 James R. Townsend ist Herausgeber von *Chinese law and government*. [Tow1]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
 Kenneth G. Lieberthal ist Mitglied des Editorial Board der *China economic review*. [Lie]

- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Kenneth G. Lieberthal ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [Lie]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Dwight H. Perkins ist Mitglied des Editorial Advisory Board des *Journal of Asian economics*. [Perk]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Theodore Hutters ist Associate Editor des *The journal of Asian studies*. [Hut]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Morris Rossabi ist Mitglied des Advisory Board der *Columbia East Asia review*. [RosM]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Kwong-loi Shun ist Mitglied des Executive Editorial Committee des *Journal of Chinese philosophy*. [Shun]
- 2007- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Kanada*
Timothy Cheek ist Mitglied des Editorial Board des *The China journal*. [CheT]
- 2007-2009 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Robert Joe Cutter ist Präsident der Western Branch des *Journal of the American Oriental Society*. [Cutt]
- 2007-2009 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England*
Bonnie S. McDougall ist Advisory Editor von *Renditions*. [McD]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William L. Parish ist Mitglied des Editorial Board des *China quarterly*. [AOI]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William L. Parish ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [AOI]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board von *Chinese sociology and anthropology*. [Why]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [Why]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Martin King Whyte ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Why]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Tu Weiming ist Mitglied des Editorial Board von *Asian thought and society*. [Tu]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Tu Weiming ist Mitglied des Editorial Board von *Philosophy East and West*. [Tu]

- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Joseph Fewsmith ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Few]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Australien / Sinologie und Asienkunde : Europa : England / Sinologie und Asienkunde : Neuseeland*
John Minford ist External Reader von *East Asian history*. [MinJ]
- ????-1991 *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Tsou Tang ist Mitglied des Editorial Board von *China quarterly*. [Tsou7]
- Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Robert S. Ross ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [Hsi]
- 2008- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Bryna Goodman ist Mitglied des Editorial Board von *Twentieth century China*. [GooB]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Richard J. Smith ist Mitglied des Senior Editorial Advisory Board von *Education about Asia*. [Smi]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
William C. Kirby ist Mitglied des Editorial Board des *The China quarterly*. [Kir1]
- ???? *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
Liu Kwang-ching ist Mitglied des Editorial Board des *Tsinghua journal of Chinese studies*. [LiuK]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Michael J. Puett ist Mitglied des Editorial Board des *Harvard journal of Asiatic studies*. [Pue]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Michael J. Puett ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese religions*. [Pue]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
James C. Hsiung ist Consulting Editor des *The Asian affairs quarterly*. [Hsi]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : China*
James C. Hsiung ist Mitglied des Editorial Advisory Board der *The American Asian review*. [Hsi]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Steven M. Goldstein ist Mitglied des Editorial Board der *The American Asian review*. [GolS]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of contemporary China*. [AOI]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Richard Baum ist Mitglied von *China information*. [AOI]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Richard Baum ist Mitglied des Editorial Board der *Communist and post-communist studies*. [Baum]

- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lisa Raphals ist Book Review Editor von *Philosophy East & West*. [Rap]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Gilbert Rozman ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of East Asian studies*. [Roz]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Henry Rosemont ist Mitglied des Editorial Board von *Modern China*. [RosH]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Henry Rosemont ist Mitglied des Editorial Board von *Contemporary Chinese thought*. [RosH]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board des *Journal of Chinese linguistics*. [LiY]
- ????- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika / Sinologie und Asienkunde : Taiwan*
Yen-hui Audrey Li ist Mitglied des Editorial Board der *Studies in Chinese linguistics*. [LiY]
- 2010 *Anzeige Quellen / Literatur : Westen : Amerika / Mediengeschichte*
Estran, Jacqueline. *Poésie et liberté dans la Chine républicaine : la revue Xinyue (1928-1933)*. (Wiesbaden : O. Harrassowitz, 2010).
[Enthält] : Zhang Jiazhu à la rencontre d'Eugene O'Neill. [ZB]
- 2013- *Mediengeschichte / Sinologie und Asienkunde : Amerika*
Lisa Rofel ist Editorial Board Member des *The China quarterly*. [Rof]
- Mediengeschichte*
Orientaliska studier. Stockholm : Foreningen for Orientaliska studier, 1969-)
[Unregelmässig]. [WC]