



## Deutsches Seminar

---

### Literaturliste zur Ausstellung «Tiere in Sprache und Literatur» - eine Auswahl (2021)

Zusammenstellung: Bibliotheksteam. Sortiert nach Erscheinungsjahr

- 1892 - Zeitschrift: Ord och bild kulturtidskrift för de nordiska länderna (Stockholm).
- 1924 - **Gotthelf, Jeremias**: Die schwarze Spinne Erzählung von Jeremias Gotthelf; mit dreissig Zeichnungen von René Beeh.
- 1959 – **Mettke, Heinz** (Hrsg.): Der Stricker: Fabeln und Mären vom dem Stricker.
- 1960 - **Stricker, Der**: Tierbispiel der Stricker; hrsg. von Ute Schwab.
- 1970 - **Fingerhut, Karlheinz**: Das Kreatürliche im Werke Rainer Maria Rilkes Untersuchungen zur Figur des Tieres.
- 1972 - **Majut, Rudolf**: Über hippologische Bezeichnungen Tiernamen und ein gotischer Pflanzename.
- 1972 - **Schmidt, Rudolf**: Tierisches in unserer Muttersprache ein unterhaltsamer Beitrag zur deutschen Sprachkunde.
- 1976 - **Höhn-Ochsner, Walter**: Tierwelt in Zürcher Mundart und Volksleben.
- 1979 - **Michel, Paul**: Tiere als Symbol und Ornament Möglichkeiten und Grenzen der ikonographischen Deutung gezeigt am Beispiel des Zürcher Grossmünsterkreuzgangs.
- 1985 - **Beardsley, Christa-Maria von**: E.T.A. Hoffmanns Tierfiguren im Kontext der Romantik die poetisch-ästhetische und die gesellschaftliche Funktion der Tiere bei Hoffmann und in der Romantik von Christa-Maria Beardsley.
- 1985 - **Kofman, Sarah**: Schreiben wie eine Katze zu E. T. A. Hoffmanns «Lebens-Ansichten des Katers Murr».
- 1986 - **Unterkircher, Franz**: Tiere, Glaube, Aberglaube die schönsten Miniaturen aus dem Bestiarium.
- 1987 - **Fleischer, Michael**: Hund und Mensch eine semiotische Analyse ihrer Kommunikation.
- 1988 - **Schöpf, Hans**: Fabeltiere.
- 1989 - **Müller, Herta**: Der Mensch ist ein grosser Fasan auf der Welt.
- 1990 - **Keller, Gottfried**: Die Leute von Seldwyla Erzählungen von Gottfried Keller; hrsg. von Michael Böhler und Y.A. Elsaghe.
- 1990 - **Süskind, Patrick**: Die Taube.
- 1991 - **Michel, Paul** (Hrsg.): Tiersymbolik.
- 1992 - **Müller, Herta**: Der Fuchs war damals schon der Jäger. Roman
- 1992 - **Stricker, Der**: Erzählungen, Fabeln, Reden Mittelhochdeutsch/Neuhochdeutsch hrsg. übersetzt und kommentiert von Otfried Ehrismann.
- 1994 - **Hoffmann, E.T.H.** (Hrsg.): Lebensansichten des Katers Murr nebst fragmentarischer Biographie des Kapellmeisters Johannes Kreisler in zufälligen Makulaturblättern.
- 1994 - **Müller, Herta**: Herztier. Roman.
- 1995 - **Schenda, Rudolf**: Das ABC der Tiere Märchen, Mythen und Geschichten.
- 1996 - **Zhou, Jianming**: Tiere in der Literatur eine komparatistische Untersuchung der Funktion von Tierfiguren bei Franz Kafka und Pu Songling.
- 1998 - **Brunner Ungricht, Gabriela**: Die Mensch-Tier-Verwandlung eine Motivgeschichte unter besonderer Berücksichtigung des deutschen Märchens in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts.

- 1998 - **Dürrenmatt, Friedrich**: Minotaurus eine Ballade; Der Auftrag oder Vom Beobachten des Beobachters der Beobachter: Novelle in vierundzwanzig Sätzen; Midas oder Die schwarze Leinwand.
- 1998 - **Zarnegin, Kathy**: Tierische Träume Lektüren zu Gertrud Kolmars Gedichtband «Die Frau und die Tiere».
- 1999 - **Römhild, Dorothee** (Hrsg.): Die Zoologie der Träume Studien zum Tiermotiv in der Literatur der Moderne.
- 2001 - **Birrer, Sibylle** (Hrsg.): Katz & [und] Hund, literarisch; eine Publikation des Schweizerischen Literaturarchivs, Bern, und des Präsidialdepartements der Stadt Zürich; [übers. ins Deutsche: Michael von Killisch-Horn... et al.].
- 2002 - **Canetti, Elias**: Über Tiere; mit einem Nachwort von Brigitte Kronauer.
- 2003 - **Agamben, Giorgio**: Das Offene der Mensch und das Tier; aus dem Italienischen von Davide Giurato.
- 2003 - **Kafka, Franz**: Die Verwandlung; hrsg. von Roland Reuß.
- 2003 - **Preußner, Ulrike**: Warum die Hündin die Hosen an und Mutter Luchs alle Pfoten voll zu tun hat Vorkommen und Verwendung von Phraseologismen in der populärwissenschaftlichen Literatur am Beispiel der Verhaltensforschung.
- 2003 - **Schuster, Ingrid**: Tiere als Chiffre Natur und Kunstfigur in den Novellen Theodor Storms.
- 2004 - **Goethe, Johann Wolfgang von**: Reineke Fuchs; hrsg. von Hermann Mildener; mit Aquarellen und Auszügen aus der «Gänsegeschichte» von Johann Heinrich Wilhelm Tischbein.
- 2004 - **Jahn, Bernhard** (Hrsg.): Tierepik und Tierallegorese Studien zur Poetologie und historischen Anthropologie vormoderner Literatur.
- 2007 - **Vogl, Joseph**; von der Heiden, Anne (Hrsg.): Politische Zoologie.
- 2007 - **Archives littéraires suisses**: Passim Bulletin des Archives littéraires suisses = Bulletin des Schweizerischen Literaturarchivs = Bulletin da l'Archiv svizzer da litteratura = Bolletino dell'Archivio svizzero di letteratura Schweizerisches Literaturarchiv, Nr. 1.
- 2009 - **Möhring, Maren** (Hrsg.): Tiere im Film eine Menschheitsgeschichte der Moderne.
- 2011 - **Franz, Leonie**: Wahre Wunder Tiere als Funktions- und Bedeutungsträger in mittelalterlichen Gründungslegenden.
- 2013 - **Borgards, Roland** (Hrsg.): Tier – Experiment – Literatur 1880-2010.
- 2013 - **Michel, Paul** (Hrsg.): Spinnenfuss und Krötenbauch Genese und Symbolik von Kompositwesen.
- 2014 - **Rebschloe, Timo**: Der Drache in der mittelalterlichen Literatur Europas.
- 2015 - **Borgards, Roland** (Hrsg.): Texte zur Tiertheorie.
- 2016 - **Derrida, Jacques**: Das Tier, das ich also bin; aus dem Französischen von Markus Sedlaczek; herausgegeben von Peter Engelmann.
- 2016 - **Engelmeier, Hanna**: Der Mensch, der Affe Anthropologie und Darwin-Rezeption in Deutschland 1850-1900.
- 2016 - **Haraway, Donna Jeanne**: Das Manifest für Gefährten wenn Spezies sich begegnen - Hunde, Menschen und signifikante Andersartigkeit; mit einem Nachwort von Fahim Amir; aus dem Englischen übertragen von Jennifer Sophia Theodor.
- 2017 - **Köhlmeier, Michael**: Ein Vorbild für die Tiere. Gedichte.
- 2017 - **Klinger, Judith, Kraß, Andreas** (Hrsg.): Tiere: Begleiter des Menschen in der Literatur des Mittelalters.
- 2017 - **Suter, Martin**: Elefant. Roman.

- 2018 - **Eugster, David**: Manipuliert! die Schweizer Werbebranche kämpft um ihren Ruf, 1900-1989.
- 2018 - **Präauer, Teresa**: Tier werden.
- 2019 - **Heine, Matthias**: Mit Affenzahn über die Eselsbrücke die Tiere in unserer Sprache.
- 2019 - **Mühlenfeld, Stephanie**: Konzepte der "exotischen" Tierwelt im Mittelalter.
- 2019 - **Simek, Rudolf**: Monster im Mittelalter Die phantastische Welt der Wundervölker und Fabelwesen.
- 2020 - **Griebel, Julia**: «das thier friszt, der mensch iszt» zur Diachronie der lexikalischen Mensch-Tier-Grenze im Deutschen.
- 2020 - **Middelhoff, Frederike**: Literarische Autozoographien Figurationen des autobiographischen Tieres im langen 19. Jahrhundert.
- 2020 - **Dallapiazza, Michael, Simonis, Annette** (Hrsg.): Tierwelten und Textwelten. Beiträge der Bologneser Tagung.