

SOCIEDAD SUIZA DE ESTUDIOS HISPÁNICOS

JORNADAS HISPÁNICAS 2012

EL TEXTO FRENTE A SU ESPEJO:
AUTORREFERENCIALIDAD IMPLÍCITA
EN LAS LITERATURAS HISPÁNICAS

La realización de estas Jornadas ha sido posible gracias al generoso apoyo de:

Hochschulstiftung

La Academia Suiza de la Ciencias Humanas y Sociales (SAGW)



Mitglied der Schweizerischen Akademie
der Geistes- und Sozialwissenschaften
www.sagw.ch

La Embajada de España y el Ministerio de Asuntos Exteriores



El Seminario de Lenguas y Literaturas Románicas de la Universidad de Zúrich
[Romanisches Seminar](#)



La Cátedra de Literatura Española de la Universidad de Zúrich
[Cátedra de Literatura Española](#)



Óleo de Carlos López Cortezo (Montevideo, 1942)

Universidad de Zúrich
23 y 24 de noviembre de 2012

Viernes 23 de noviembre de 2012

Edificio principal de la Universidad, Rämistrasse 71, 8032 Zúrich

Aula KOL-G-217

- 13'00-13'30 Apertura y bienvenida. Entrega al Prof. Dr. Georges Güntert del volumen de homenaje *De Garcilaso a Gracián. Treinta estudios sobre el Siglo de Oro* (Prof. Dr. Peter Fröhlicher, Decano de la Universidad de Zúrich, y Prof. Dr. Itziar López Guil)
- 13'30-14'30 Prof. Dr. José María Pozuelo Yvancos (Univ. de Murcia): "El último Vila-Matas ante el espejo literario"
- 14'30-14'45 *Pausa-café*
- 14'45-15'45 Cristina Albizu (Univ. de Zúrich): "Reflexiones literarias en *Los girasoles ciegos* de Alberto Méndez"
- Dra. Inés García de la Puente (Univ. de St. Gallen): "Ariel Dorfman por Ariel Dorfman: reflejos entre textos"
- Laurence Neuffer (Univ. de Zúrich): "*Ut pictura poesis* como principio de reflexión metaliteraria en *Gramática parda* de Juan García Hortelano"
- 15'45-16'00 *Pausa-café*
- 16'00-17'00 Prof. Dr. Juan José Lanz (Univ. del País Vasco): "La mano que mueve la pluma. Metapoesía y autorreferencialidad en la poesía española contemporánea. Algunos casos"
- 17'00-18'00 Lectura de los poetas Ana Merino (Madrid, 1971) y Luis Muñoz (Granada, 1966)
- 18'00-19'00 Asamblea General Ordinaria de la SSEH
- 19'15 Cena (Restaurante UniTurm, de la Universidad de Zúrich, Edificio principal de la Universidad (Rämistrasse 71, Planta M)
- 21'00 Estreno mundial y en exclusiva para los miembros de la SSEH de la obra de teatro "Amor: muy frágil" (2011), de Ana Merino (véase programa anexo).

Sábado 24 de noviembre de 2012

Edificio principal de la Universidad, Rämistrasse 71, 8032 Zúrich

Aula KOL-G-217

- 9'00-9'45 Prof. Dr. Fernando Cabo Aseguinolaza (Univ. de Santiago): "Cuestiones de autorreferencialidad: sobre la obra narrativa de Rosalía de Castro"
- 9'45-10'00 *Pausa-café*
- 10'00-11'00 Cristina Quintas (Univ. de Zúrich): "Elementos de 'El loro disecado' en *Historias e invenciones de Félix Muriel*, de Rafael Dieste"
- Gina María Schneider (Univ. de Zúrich): "Reflexión metaliteraria en un poema surrealista de Luis Cernuda"
- Dra. Valeria Wagner (Univ. de Ginebra): "A través del espejo: la escena narcisista en dos textos de Sor Juana Inés de la Cruz"
- 11'00-11'15 *Pausa-café*
- 11'15-12'15 Prof. Dr. Georges Güntert (Univ. de Zúrich): "Tendencias autorreferenciales del discurso lírico: Petrarca, Garcilaso, Fray Luis de León"
- 12'15-13'15 Conferencia/ lectura del escritor José María Merino
- 13'15 Clausura de las Jornadas y aperitivo