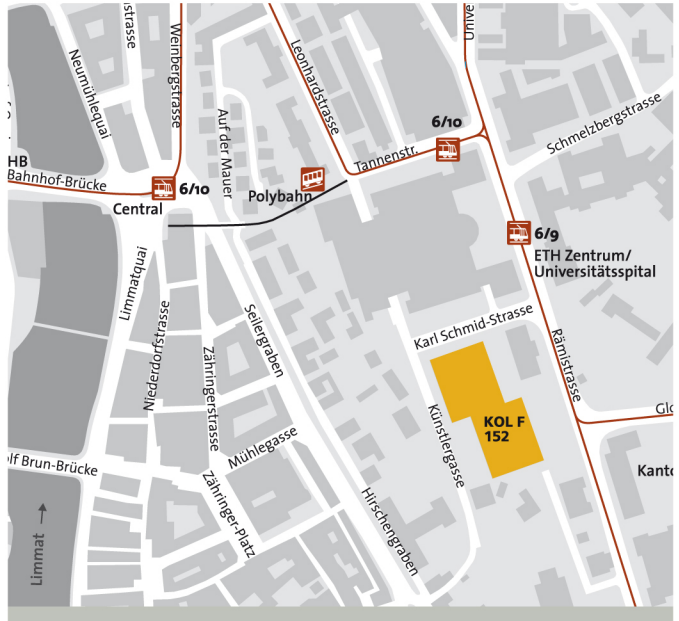
History makes use of many dualistic models. Premodern/modern, European/non-European or dominate/negotiate are just a few of the pairs of terms by means of which historical phenomena are described or temporal divisions conceptually established. Such dualisms fall short, however. Most historical phenomena involve a given third, with figures such as the prophet, the witness, the translator or the trader mediating between communicators. Media such as clothing or jewellery create relationships between wearers and observers. The given third is the topic of this conference. It will explore the way in which systematic reflection on the third can open and sharpen the perspective on paradoxical or hybrid historical relations.

FNSNF
Schweizerischer Nationalfonds
zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung

ZUNIV
Zürcher Universitätsverein
Ehemalige und Freunde der UZH

Universität Zürich[UZH]
UFSP Asien und Europa
MAS in Applied History



Anfahrtsskizze

Universität Zürich, Rämistrasse 71
CH-8006 Zürich
Raum: KOL F 152
Tram Nr. 9, 10: Haltestelle ETH/Universitätsspital

Universität Zürich
Historisches Seminar
Karl Schmid-Strasse 4
CH-8006 Zürich

Kontakt:
sekloetz@hist.uzh.ch
Tel: 044 634 40 98

Die Teilnahme ist gratis

Universität Zürich[UZH]

Historisches Seminar

Tertium datur:

Das Dritte in der Geschichte 1450–1850
The Third in History 1450–1850

Internationale Tagung / International conference , 21.–23. 6. 2012

Die Geschichtswissenschaft kennt viele dualistische Modelle: Vormodern/modern, europäisch/nicht europäisch oder herrschen/aushandeln sind nur einige Begriffspaare, mit deren Hilfe historische Erscheinungen beschrieben oder Epocheneinteilungen konzeptuell begründet werden. Solche Dualismen greifen zu kurz. Bei den meisten historischen Phänomenen kommt ein Drittes mit ins Spiel. Figuren des Dritten wie die des Propheten, der Zeugin, des Übersetzers, des Händlers etwa vermitteln zwischen Kommunizierenden. Medien wie Kleidung oder Schmuck stellen Beziehungen zwischen ihren Trägerinnen und ihren Betrachtern her. Dieses Dritte ist Thema der Tagung. Es wird auszuloten sein, inwiefern die systematische Reflexion auf das Dritte den Blick für paradoxe oder hybride historische Verhältnisse öffnet und schärft.

Donnerstag/Thursday, June 21, 2012

14.00–14.15	Begrüssung durch Peter Fröhlicher, Dekan der Philosophischen Fakultät Zürich / Welcome by the Dean of the Faculty of Arts, University of Zurich

Soziale Beziehungen herstellen/Creating social relations

14.15 – 14.30	**Einführung/Introduction:** Marcus Sandl (Zürich/CH)
14.30–15.30	**Jan Behnstedt (Konstanz/D):** «Vollkommenes, gegenseitiges Vertrauen». Zur Genealogie der Staatsschuld und der Entstehung eines Versprechens im 18. Jahrhundert
15.30–16.00	Pause/coffee break
16.00–17.00	**Arndt Brendecke (München/D):** Der Habitus der Unverfügbarkeit. Amtsträgerschaft als Ostentation von Überparteilichkeit
17.00–18.00	**Wolfgang Kaiser (Paris/F):** «Passeurs de rives» als Figuren des Dritten. Interkultureller Handel im Mittelmeerraum in der Frühen Neuzeit
18.30	Abendessen/dinner

Freitag/Friday June 22, 2012

Medien nutzen/Using Media

9.00 – 9.15	**Einführung/Introduction:** Francisca Loetz (Zürich/CH)
9.15–10.15	**Ulinka Rublack (Cambridge/GB):** What's the Matter? Clothing as Challenge in Renaissance Germany
10.15–10.45	Pause/coffee break
10.45–11.45	**Daniel Carey (Galway/IRL):** The Art of Observation: Making Travel Useful in the Early Modern Period
11.45–12.45	**Kim Siebenhüner (Basel/CH):** Das Materielle als das Dritte. Kostbare Objekte zwischen sozialer Struktur und kultureller Repräsentation
12.45–14.00	Mittagessen/buffet lunch

Sinn setzen/Giving meaning

14.00–14.15	**Einführung/Introduction:** Francisca Loetz (Zürich/CH)
14.15–15.15	**Sandro Liniger (Konstanz/D):** Gegenwärtige Zukunft – Prophetische Handlungsmächte als Kippfiguren zur Zeit der Bündner Wirren
15.15–15.45	Pause/coffee break
15.45–16.45	**Achim Landwehr (Düsseldorf/D):** Geburt der Gegenwart: Zur Emergenz neuer Zeitmodelle im 17. Jahrhundert
16.45–17.45	**Renate Duerr (Tübingen/D):** Über-Setzungen: Der Jesuit P. Florian Paucke im Paraguay des 18. Jahrhunderts
18.15–19.15	**Dölf Wild (Zürich/CH):** Zürich 1450–1850: Architektur als Medium städtischer Repräsentation (Stadtführung auf deutsch)
19.30	Abendessen/dinner

Samstag/Saturday June 23, 2012

Dritte Renaissancen entdecken/ Third Renaissances

9.00–9.15	**Einführung/Introduction:** Bernd Roeck (Zürich/CH)
9.15–10.15	**Dietmar Rothermund (Heidelberg/D):** Die «Bengal Renaissance»: Eine kreative Auseinandersetzung mit Europa im 19. Jahrhundert
10.15–10.45	Pause/coffee break
10.45–11.45	**Toby E. Huff (Cambridge, MA/USA):** The Uniqueness of the European Renaissance
11.45–12.45	**H. Floris Cohen (Utrecht/NL):** Zwischen Revolution und Evolution: Das «Dritte» am Beispiel der Wissenschaftlichen Revolution
12.45–14.00	Mittagessen/buffet lunch

Epochenkonzepte verflechten/Inter-Epochal connections

14.00–14.15	**Einführung/Introduction:** Sven Trakulhun (Zürich/CH)
14.15–15.15	**Anthony Reid (Canberra/AUS):** Early Modernity as Cosmopolis: Some Suggestions From Southeast Asia
15.15–15.30	Pause/coffee break
15.30–16.30	**Peer Vries (Wien/A):** «Early Modern» in Global Economy
16.30–17.30	**Stefan Jordan (München/D):** Sattelzeit als historiographisches Paradigma
17.30–18.00	Pause/break
18.00– ca.18.30	**Abschlussdiskussion/Round Table Discussion:** Aline Steinbrecher (Zürich/CH), Ralph Weber (Zürich/CH)
ca. 18.30	**Schluss/closing:** Francisca Loetz (Zürich/CH)
ca. 19.00	Abendessen/dinner