



MA-Seminar
Medien der Künste / Medien und Gattungen

Skulptur
Medialität und Intermedialität



Jacopo Tintoretto: Studie nach Michelangelos *Tag*, um 1550–60, Schwarze Kreide, 27 × 37.8 cm, Louvre, Paris

Dozierender: Joris van Gastel

Zeit: dienstags, 10:15 – 12:00 Uhr

Raum: Online

Beginn: 23. Februar 2021

Lehrv.nr.: 1680

Beschreibung

«Skulptur ist, worüber man stolpert, wenn man zurücktritt, um sich ein Gemälde anzusehen.» Diese Charakterisierung der Gattung Skulptur durch den Maler Ad Reinhardt ist bezeichnend für deren vergleichsweise Vernachlässigung in der Kunstgeschichte und der ästhetischen Theorie. Dies gilt insbesondere für die vormoderne figurative Skulptur. Während sich aber Reinhardts Bemerkung zwar zeitlich mit wichtigen Studien zur Skulptur von Autoren wie Rosalind

Krauss und Michael Fried in den 1960er Jahren deckt, ging es letzteren lediglich um abstrakte, nicht-figurative Skulptur. Wie, denn, können wir vor diesem Hintergrund figurative Skulptur denken? Dieser Frage wird sich das Seminar widmen, indem es sich der Skulptur aus der Perspektive des Begriffs des Mediums nähert. Dabei geht es in erster Linie um die Art und Weise, in der Skulptur sich einerseits von anderen Medien unterscheidet, andererseits aber auch Überschneidungen mit diesen Medien aufweist. Zur Ergründung solcher medialer Grenzbereiche wird im Seminar thematisiert, wie verschiedene Medien Teil des skulpturalen Prozesses sein können und wie Künstler, die in anderen Medien arbeiten (u.a. Malerei und Grafik), sich produktiv mit Skulptur auseinandersetzen. Fallstudien reichen von Donatellos multimedialen Reliefs, Tintorettos Interesse an Michelangelos Skulptur, lateinamerikanischen Statuenbildern oder Canovas Verwendung von Gips bis hin zu Rodins Auseinandersetzung mit der Fotografie.

Leistungsnachweis

Die Studierenden erhalten 9 KP für die regelmässige Teilnahme, vorbereitende Lektüre und aktive Beteiligung an der Diskussion sowie für ein Referat und eine darauf aufbauende Hausarbeit.

Arbeitszeit: Teilnahme 30 Std. / Lektüre 90 Std. / Referat und Hausarbeit 150 Std.