

Lehrstuhl Prof. Dr. Bettina Gockel

Leitung: Dr. Marc-Joachim Wasmer, mj.wasmer(at)bluewin.ch, M 079 510 96 86 (nur SMS), Beratung wiss. Arbeiten Mi und Do nach Vereinbarung

HS 11: Künstlerhäuser, einst und jetzt



Vorgestellt werden zwanzig Künstlerhäuser von der Renaissance bis zur Gegenwart. Die Bandbreite des Bautyps reicht vom Stadtpalast bis zum autonomen Kunstwerk. Die von Kunstschaffenden entworfenen, polyfunktionalen Häuser sind so ausgestattet, dass sich darin ihre eigenen Interessen, gesellschaftlichen Ansprüche und ästhetischen Vorstellungen widerspiegeln. Mit ihnen lässt sich die Sozialgeschichte des Künstlers im Dialog zwischen Öffentlichkeit und Privatem ablesen. Da viele Objekte heute Museen und Erinnerungsstätten sind, sollen die ausgewählten Beispiele in ihrem ursprünglichen Zustand und in der aktuellen Nutzung analysiert werden. Bei den exemplarischen Darstellungen kommen auch Fragen der Denkmalpflege und museographische Aspekte zur Sprache.

Programm: Keine Reservationen per Mail, Einbuchungen berechtigen nicht automatisch zur Teilnahme. Vergabe der Referate an den zwei Vorbesprechungen am Mi, 25. Mai 2011, 12:30-13:30, und Do, 15. Sept. 2011, 16:00-17:00, Kunsthistorisches Institut, RAK-U-101, Untergeschoss, resp. an der ersten Veranstaltung im Semester. Sprechstunden Mi und Do nach Vereinbarung, Rämistr. 73, Raum 205. Bei dringenden Rückfragen Mail an: mj.wasmer(at)bluewin.ch. Programm auf OLAT und am Anschlagbrett des Kunsthistorischen Instituts, RAK. Handapparat in der Bibliothek.

Web-Link: Materialien und begleitende Lektüre im OLAT, www.olat.uzh.ch/olat/dmz/, Stichwort: KHIS_11_HS_PS Künstlerhäuser

Keine Reservationen per Mail

Vorbesprechungen mit Vergabe der Referatsthemen

-> 1. Vorbesprechung: Mi, 25. Mai, 12:20-13:30

-> 2. Vorbesprechung: Do, 15. Sept., 16:00-17:00

Kunsthistorisches Institut, RAK-U 101, Untergeschoss

-> Mi, 21. Sept., erste Veranstaltung, Vergabe der restlichen Referatsthemen