

Prof. Dr. Bettina Gockel

Koordination: Dr. Marc-Joachim Wasmer, mj.wasmer(at)bluewin.ch, M 079 510 96 86 (nur SMS)

FS 11: Museum und Ausstellung. Seminar mit Übung vor Originalen

Seminar, Do 14:15–18:00, vierzehntäglich; ab 24.02.2010, siehe Termine unten (ausser Haus)

V-Nr.: 2193, Modul: 330m, Lehrveranstaltungskürzel: 640330a, 640330b (für BA), 64053a, 64053b (für MA)



Das Seminar mit Übung vor Originalen setzt sich mit den Konzepten und Techniken von Ausstellungen in Museen Zürichs auseinander. Präsentationen/Hängungen der ständigen Sammlungen wie auch Sonderausstellungen werden thematisiert. Dabei soll der Bezug zwischen der Geschichte der Institution und ihrer Sammlung wie auch der Museumsarchitektur zu aktuellen Ausstellungsweisen und Ausstellungsthemen untersucht werden. Vertiefungen zu einzelnen Kunstwerken ergänzen die Veranstaltung.

Programm: Vorläufige Daten: 01) 24. Feb. 2011, Schweizerisches Landesmuseum (Einführung & Dauerausstellung Mittelalter und Waffenhalle inkl. Hodler, ohne historische Räume); 02) 3. März, Kunsthaus Zürich I; 03) 17. März, Helmhaus; 04) 31. März, Graphische Sammlung der ETH Zürich; 05) 14. April, Kunsthaus Zürich II; 06) 5. Mai, Galerie Karma International; 07) 19. Mai, Museum Bellerive; 08) 26. Mai, Kunstmuseum Winterthur (kleine Exkursion mit open-end)

Web-Link: Materialien und Reader zur Theorie und Geschichte von Museum und Ausstellung im OLAT (www.olat.uzh.ch/olat/dmz/), Stichwort: KHIS_11_FS_SE Museum & Ausstellung

Vorbesprechung

Mi, 15. Dez. 2010, 17.00–18.00 Uhr, RAK U-101, bei der Abguss-Sammlung. Bekanntgabe des Programms und Vergabe der Referate