

Universität Zürich
Kunsthistorisches Institut
Dr. des. Miriam Volmert
HS 2012

Workshop für Doktoranden/-innen der Kunstgeschichte: Wissenschaftliches Schreiben

**17. Dezember 2012,
14.00–18.00 Uhr, Raum: KOL-G-210**

Inhalt

Dieser Workshop richtet sich speziell an Doktorierende der Kunstgeschichte.
Folgende Aspekte bzw. Formen wissenschaftlichen Schreibens sollen im Zentrum stehen:

- (Inhaltliche) Gliederung von grossen Arbeiten (Dissertationen); Argumentationsstruktur von Kapitelübergängen, von Einleitung und Schluss sowie von spezifischen ‚Textscharnieren‘ wie Bildbeschreibungen
- Planung und Konzeption eines wissenschaftlichen Aufsatzes
- Verfassen von wissenschaftlichen Buchrezensionen
- Verschiedene technische und formale Fragen (u.a. Abbildungsorganisation; Schlussredaktion)

Der Kurs wird zukünftig (ab FS 2013) jedes Frühjahrssemester angeboten und je nach Nachfrage bzw. Feedback auch inhaltlich erweitert.

Anmeldung

Die Veranstaltung ist auf ca. 15 Teilnehmende beschränkt.

Anmeldeschluss 19.10.: Interessenten/-innen melden sich bitte bis zum 19.10.2012 per E-Mail an bei Miriam Volmert, miriam.volmert@khist.uzh.ch

Weblink: <http://www.khist.uzh.ch/Bildende/Lehre.html>

Leistungsnachweis

(Notenskala bestanden/nicht bestanden, ECTS-Punkte: 2.0)

Lektüre ausgewählter, im Vorfeld angekündigter Textpassagen; eine kleine Schreibaufgabe (Bildbeschreibung u.Ä.), die allen definitiven Teilnehmern/-innen Ende Oktober gestellt wird, ist vor Beginn des Kurses abzugeben (einzureichen per E-Mail bis zum 07.12. an miriam.volmert@khist.uzh.ch).