

Mask en spiel

14. 7.
2023

15. 9.
2024

5 Fragen an
Ritualkostüme
aus Sri Lanka

Werkstatt-
reihe



14. 7.
2023

15. 9.
2024

Von 1984 bis 2006 forschte das deutsche Ethnologenpaar Wolfgang Mey und Anna Wischkowski-Mey an der Südwestküste Sri Lankas zu singhalesischen Maskenspielen. In Zusammenarbeit mit lokalen Ritualspezialisten wie Bandu Wijesooriya entstand eine Sammlung aus Masken, Kostümen und rituellem Zubehör.

Zwischen 1885 und 1947 wurde dem Zürcher Publikum im Rahmen von „Völkerschauen“ exotische srilankische Kultur präsentiert. Mindestens sechsmal traten „Eingeborene aus Ceylon“ auf. Wer waren sie?

Uns der Begegnung von Menschen öffnend, fragen wir: Welche Chancen bieten sich für unser Miteinander, wenn wir die damals als „Eingeborene“ bezeichneten Vorfahr:innen heute als Zeitgenoss:innen begreifen? Und wie kann eine Ausstellung dazu beitragen, Wissen und Vielstimmigkeit Raum zu geben?

Wir denken das Museum als offene Werkstatt, als Raum, in dem Wissen gemeinsam erarbeitet wird, und laden dazu ein, die Sammlungen aus immer neuen Perspektiven zu betrachten.

[musethno.uzh.ch/
maskenspiel](https://musethno.uzh.ch/maskenspiel)