

Lange Nacht

03.09.2022 18–02 Uhr

Ausstellungen

Lorenz Löffler verbunden

Annäherungen an das Werk des Zürcher Ethnologen
Im Erdgeschoss

Vielfalt

Textiles Wissen von Miao-Frauen in Südwest-China
Im 1. Stock

Hochzeitsreise?

5 Fragen an die ‚Sammlung Hans Paasche‘ aus Ostafrika
Im 2. Stock

Veranstaltungen

Werkstatt Papierfalten

Kleine Geschenke raffiniert verpackt: mit wenigen Handgriffen falten wir kleine Papierschachteln.
Wer mag, bemalt diese bunt.
18:00–23:00 *In der Bibliothek*

«Züri brännt, Mundorgeln und Liebeslieder»

Was haben europäische Dudelsäcke mit Mundorgeln aus den Chittagong Hill Tracts gemeinsam? Gibt es Parallelen zwischen Züri brännt und den basisdemokratischen Bewegungen in den Hügeln Bangladeschs?
Mit Übersetzung in deutschschweizer Gebärdensprache
19:00–19:30 *Im Erdgeschoss*

Ausstellungs-Karaoke

Das Museum ist (d)eine Bühne! Aus dem Stegreif entwickeln wir auf diesem Rundgang gemeinsam Geschichten in den Ausstellungen.
19:30/21:00/22:30 *Treffpunkt im 2. Stock*

Vielfalt – Textiles Wissen von Miao-Frauen in Südwest-China

Ein Blick hinter die schimmernden Stoffe, kunstvoll gelegten Falten sowie farbenfrohen Stickereien und Applikationen.
Mit Übersetzung in deutschschweizer Gebärdensprache
20:00–20:30 *Im 2. Stock*

Hermanos Perdidos

Mit Gitarre, Akkordeon und Cajon. Die fünf Musiker:innen von Hermanos Perdidos (Biel/Bienne) reisen zwischen französischen Chansons, Melodien vom Balkan und Rhythmen aus Lateinamerika rund um die Welt.
20:30/21:30/23:30/00:30

Honeymoon ? 5 Questions on the ‘Hans Paasche Collection’ from East Africa

Guided tour in English
22:00–22:30 *Im 2. Stock/2nd floor*

«How they see us — Lorenz Löffler’s legacy as seen by people in Bangladesh»

This guided tour turns the view in the exhibition around: How do people in the Chittagong Hill Tracts in Bangladesh look today at ethnologist Lorenz Löffler’s research from the 1950s? What does his scientific legacy mean for them today?
Guided tour in English
23:00–23:30 *Im Erdgeschoss/Ground floor*

Hidden Complexities — Unfolding Miao Women’s Textile Skills

A look behind the shimmering fabrics, artfully laid pleats and colourful embroidery and appliqués.
Guided tour in English
00:00–00:30 *1st floor*

Kulinarisches

Spicy Roots und Barbetrieb

Westafrikanische Gerichte wie Jollof-Reis und frittierte Bananen, hausgemacht aus pflanzlichen Zutaten und mit viel Liebe. Wein- und Bierauswahl.
18:00–02:00 *Vor dem Museum*

Kaffee und Kuchen

Wachmacher und Süßes, europäisch und westafrikanisch inspiriert.
18:00–02:00 *Am Museumsempfang*

völkerkunde
museum

der Universität Zürich