



Gastvorträge und weitere Veranstaltungen im FS19

- MO, 18.03.19
18:15h **Antrittsvorlesung** Prof. Dr. Inga Mai Grootte
»le suprême mystère des sciences de l'homme«? – Musikwissenschaftliche
Perspektiven auf den Acoustic Turn
[Aula der Universität Zürich, KOL G 201, Rämistrasse 71](#)
- SA, 23.03.19
13:30 – 16:15h **Themennachmittag**
im Rahmen des 30. Festival Alte Musik Zürich »Metamorphosen«
mit Esma Cerkovnik und Christoph Riedo
Leitung Dr. Michael Meyer
<https://altemusik.ch/>
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)
- MI, 10.04.19
18:15h **Gastvortrag** Prof. Dr. Thierry Favier, Université de Poitiers
»Expanding the sonorous: music, sound and space in the celebrations for
the birth of Louis XV's first son (1729)«
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)
- DI, 07.05.19
19:00h **Konzert der Stiftung Lyra**
Eintritt frei
[Aula der Universität Zürich, KOL G 201, Rämistrasse 71](#)
- Mi, 15.05.19
18:15h **Gastvortrag** Prof. Dr. Christopher Reynolds, University of California, Davis
»Schumann contra Wagner: The F-A-E Sonata as an 'Artwork of the
Future'«
[Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts, Florhofgasse 11](#)

Die Veranstaltungen sind öffentlich. Studierende, Mitarbeitende und weitere Interessierte sind herzlich eingeladen.