



## Gastvorträge und weitere Veranstaltungen im FS21

SA, 20.03.2021  
13:00h

### **Symposium**

«**Universum musicum – musicus universalis: Der musikalische Weltentwurf des Michael Praetorius**» im Rahmen des 34. Festivals Alte Musik Zürich (12.-24. März 2021)

Prof. Dr. Inga Mai Groote, Prof. Dr. Thomas Leinkauf, PD Dr. Michael Meyer, Prof. Dr. Klaus Pietschmann, Dr. Hanna Walsdorf, Prof. Dr. Barbara Wiermann

Koordination: Dr. Esma Cerkovnik

*Über die Durchführungsmodalitäten wird wegen der Corona-Situation zu einem späteren Zeitpunkt informiert.*

Weitere Hinweise unter <https://altemusik.ch/festival-josquin-praetorius-2021/>

MI, 28.04.2021

### **Konzert mit dem Ensemble La Morra**

**Spätmittelalterliche Musik über Liebe, Politik und Erlösung**

in Zusammenarbeit mit dem Machaut-Seminar von Dr. Louis Delpech, der Allgemeinen Musik-Gesellschaft Zürich und der ZB Zürich

Predigerchor, Zentralbibliothek (aktuelle Hinweise auf der MWI-Seite)

MI, 05.05.2021  
18:15 – 19:45h

### **Gastvortrag (virtuell)**

«**Red Notes and New Motets: Fragments from a Medieval Music Book in Stockholm**»

Prof. Dr. Catherine A. Bradley (Universität Oslo)

Online, Anmeldung bitte an [louis.delpech@uzh.ch](mailto:louis.delpech@uzh.ch)

Diese Veranstaltungen sind öffentlich. Studierende, Mitarbeitende und weitere Interessierte sind herzlich eingeladen.