



GASTVORTRÄGE HS 2010

Wenn nicht anders angegeben, beginnen die Referate jeweils um 18.15 Uhr im Seminarraum des Musikwissenschaftlichen Instituts (separater Eingang).

MO, 18.10.10 Aula der UZH, 20h (Antrittsvorlesung) **Prof. Dr. Melanie Wald-Fuhrmann**
Ohrenschmaus oder Seelennahrung? Gedanken zur Tafelmusik

MO, 25.10.10 Hindemith-Vorlesung 2010 **Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Peter Gülke (Berlin)**
„In tormentiis scripsit“. Johannes Brahms oder: Wie kommt man in eine Sinfonie hinein und wieder hinaus?

DO, 25.11.10 Aula der UZH, 20h **Dr. h.c. mult. Alfred Brendel KBE (London)**
Charakter in der Musik, dargestellt an Beethovens Sonaten

SA, 11.12.10 Aula der UZH, 11:15h (Antrittsvorlesung) **Prof. Dr. Cristina Urchueguía (Bern)**
Alte Musik und die Erfindung der Badeente

MO, 13.12.10 **Prof. Dr. Thomas Leinkauf (Münster)**
Musiktheorie im 15. und 16. Jahrhundert zwischen artes liberales-Tradition und Rhetorisierung

Termin wird noch bekanntgegeben

Dr. h.c. Christopher Hogwood