

Filmwissenschaft Netzwerk Cinema CH

Mustercurriculum Master Mono 120

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semestriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	Wahl	6 von 9	- - _ 30 -
	Vertiefung Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	Wahl	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
	Filmarchiv, Filmökonomie und Filmrealisation (Partnerhochschulen)	Einführung in die Filmrealisation (1. Teil)	Pflicht	5 von 10	
		Einführung in die Filmökonomie (1. Teil)	Pflicht	5 von 10	
		Einführung in die Filmarchivierung (1. Teil)	Pflicht	5 von 10	
2	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semestriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 9	- - 30 - -
		2-semestriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	Wahl	3 von 6	
		Modul nach freier Wahl [z.B. Vertiefungsvorlesung]	Wahl	3	
	Histoire et Théorie du Cinéma (Université de Lausanne)	Histoire et Théorie du Cinéma (1. Teil)	Wahlpflicht/Wahl	6 von 15	
	Filmarchiv, Filmökonomie und Filmrealisation (Partnerhochschulen)	Einführung in die Filmrealisation (2. Teil)	Pflicht	5 von 10	
		Einführung in die Filmökonomie (2. Teil)	Pflicht	5 von 10	
		Einführung in die Filmarchivierung (2. Teil)	Pflicht	5 von 10	
3 Mobilitäts- fenster	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semestriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	Wahl	6 von 9	- - 30 -
	Forschungskompetenz	Modul nach freier Wahl [Forschungsübung]	Wahl	6	
	Histoire et Théorie du Cinéma (Université de Lausanne)	Histoire et Théorie du Cinéma (2. Teil)	Wahlpflicht/Wahl	9 von 15	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	
	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	Pflicht	6 von 30	
4	Abschluss	Fachüberblick Filmwissenschaft	Pflicht	6	- 30
		Masterarbeit (2. Teil)	Pflicht	24 von 30	