



Mustercurriculum

Kunstgeschichte

Studienstufe: Master

Programmformat: Mono-Studienprogramm 120

Hinweise und Legende

Das Mustercurriculum bildet einen exemplarischen Studienverlauf ab (mit Beginn im Herbstsemester) und dient als Planungsinstrument. Daraus können keine Ansprüche abgeleitet werden.

P: Pflichtmodul

WP: Wahlpflichtmodul

W: Wahlmodul

[]: Umschreibender, semesterlich wechselnder Titel und/oder spezifische Bezeichnung zur Veranstaltungsform

/: Verteilung der ECTS Credits pro Semester bei 2-semesterigen Modulen (z.B. 3/6)

*: Mobilitätsfenster



Sem.	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Σ/Sem.
1	Geschichte der Künste	Modul nach Wahl z.B. Materielle Kultur des Mittelalters	WP	9	30
	Medien der Künste	Modul(e) nach Wahl	WP/W	9	
	Überfachliche Angebote	Modul(e) nach Wahl	W	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul(e) nach Wahl	W	6	
2*	Medien der Künste	Modul nach Wahl z.B. Medien und Gattungen oder Architektur des Mittelalters	WP	9	30
	Orte und Räume der Künste	Modul nach Wahl z.B. Geografie der Kunst oder Mittelalterarchäologie	WP	9	
	Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Modul(e) nach Wahl	W	9	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach Wahl	W	3	
3*	Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Modul nach Wahl z.B. Transdisziplinäre Diskurse	WP	9	30
	Orte und Räume der Künste	Modul(e) nach Wahl	WP/W	9	
	Geschichte der Künste	Modul(e) nach Wahl	WP/W	9	
	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	P	3/30	
4	Abschluss	[Forschungskolloquium]	W	3	30
		Masterarbeit (2. Teil)	P	27/30	
					120