



Filmwissenschaft

Mustercurriculum Bachelor Minor 60

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Einführung in die Filmwissenschaft	Einführung in die Methoden der Filmwissenschaft (1. Teil)	Pflicht	9 von 15	15
	Überblick Filmgeschichte und Filmtheorie	Filmgeschichte 1: Vom Kino der Attraktionen bis 1945	Wahlpflicht	6	
2	Einführung in die Filmwissenschaft	Einführung in die Methoden der Filmwissenschaft (2. Teil)	Pflicht	6 von 15	15
	Überblick Filmgeschichte und Filmtheorie	Filmgeschichte 2: Vom Neorealismus bis zur Gegenwart	Wahlpflicht	6	
	Aufbau Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	Wahl	3	
3	Aufbau Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [Aufbauseminar] (1. Teil)	Wahl	3 von 6	12
	Überblick Filmgeschichte und Filmtheorie	Positionen der klassischen Filmtheorie	Wahlpflicht	6	
	Aufbau Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [Aufbauseminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 6	
4	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [Vertiefungsseminar] (1. Teil)	Wahl	6 von 9	12
	Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	Modul nach freier Wahl [z.B. Übung]	Wahl	3	
	Vertiefung Filmgeschichte und Filmästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [Vertiefungsseminar] (2. Teil)	Wahl	3 von 9	
5 Mobilitäts- fenster	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	Wahlpflicht/Wahl	3	6
	6				0