



Kunstgeschichte

Mustercurriculum Master Mono 120

Das Mustercurriculum dient zur Planung des Studiums. Es zeigt eine von mehreren Möglichkeiten des Studienverlaufs mit Beginn im Herbstsemester.

Semester	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Credits / Sem.
1	Geschichte der Künste	Modul nach Wahl z.B. Materielle Kultur des Mittelalters	Wahlpflicht	9	30
	Orte und Räume der Künste	Modul nach Wahl, z.B. Regionale und transregionale Fragestellungen	Wahlpflicht	9	
	Überfachliche Angebote	Modul(e) nach Wahl	Wahlpflicht/Wahl	6	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul(e) nach Wahl	Wahl	6	
2 Mobilitäts- fenster	Medien der Künste	Modul nach Wahl z.B. Medien und Gattungen	Wahlpflicht	9	30
	Medien der Künste, Geschichte der Künste, Orte und Räume der Künste oder Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Module nach Wahl	Wahlpflicht/Wahl	18	
	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach Wahl	Wahl	3	
3 Mobilitäts- fenster	Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Modul nach Wahl z.B. Kunst und Umwelt	Wahlpflicht	9	30
	Medien der Künste, Geschichte der Künste, Orte und Räume der Künste oder Theorien und Diskurse der Kunstgeschichte	Module nach Wahl	Wahlpflicht/Wahl	18	
	Abschluss	Masterarbeit (1. Teil)	Pflicht	3 von 30	
4	Abschluss	[Forschungskolloquium]	Wahl	3	30
		Masterarbeit (2. Teil)	Pflicht	27 von 30	