



Mustercurriculum

Filmwissenschaft

Studienstufe: Master

Programmformat: Minor-Studienprogramm 30

Hinweise und Legende

Das Mustercurriculum bildet einen exemplarischen Studienverlauf (mit Beginn im Herbstsemester) ab und dient als Planungsinstrument. Daraus können keine Ansprüche abgeleitet werden.

P: Pflichtmodul

WP: Wahlpflichtmodul

W: Wahlmodul

[]: Umschreibender, semesterlich wechselnder Titel und/oder spezifische Bezeichnung zur Veranstaltungsform

/: Verteilung der ECTS Credits pro Semester bei 2-semesterigen Modulen (z.B. 3/6)

*: Mobilitätsfenster



Sem.	Modulgruppe	Modultitel	Modultyp	ECTS Credits	Σ/Sem.
1	Vertiefung Filmgeschichte und Ästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (1. Teil)	W	6/9	15
	Vertiefung Filmtheorie	Modul nach freier Wahl [Kolloquium Filmtheorie]	W	6	
	Verbindung zur Filmkultur und Filmpraxis	Modul nach freier Wahl [z.B. Werkstattgespräch mit Filmschaffenden]	W	3	
2	Vertiefung Filmgeschichte und Ästhetik	2-semesteriges Modul nach freier Wahl [z.B. Seminar] (2. Teil)	W	3/9	12
	Forschungskompetenz	Modul nach freier Wahl [z.B. Vertiefungsvorlesung]	W	3	
		Modul nach freier Wahl [Forschungsübung]	W	6	
3*	Aus allen Modulgruppen des Programms	Modul nach freier Wahl	W	3	3
4					0
					30