



Modulkatalog

Japanologie (2019)

Programmformat: Major 120

Studienstufe: Bachelor

Erstellt am 11.04.2024

Modulgruppen des Programms

Einführung in die Japanologie

Spracherwerb Japanisch

Japanische Philologie

Gesellschaft Japans

Überfachliche Angebote

Weitere curriculare Module

Abschluss

Der Modulkatalog enthält alle beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms, die semesterbezogenen Informationen dazu entnehmen Sie dem Vorlesungsverzeichnis.

Ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis finden Sie das aktuelle Angebot an Wahlmodulen sowie weiterführende Informationen zu Modulen anderer Fakultäten.



06B-7290e01 Einführung in die Japanologie

06SM290-021	Japanische Philologie: Grundlagen (P 3)	10
06SM290-022	Sozialwissenschaftliche Japanologie: Grundlagen (P 3)	11
06SM290-003	Modernes Japanisch 1 (P 9)	12
06SM290-004	Modernes Japanisch 2 (P 9)	13
06SM290-002	Japanische Geschichte (P 6)	14



06B-7290i01 Spracherwerb Japanisch

06SM290-005	Modernes Japanisch 3 (P 6)	15
06SM290-009	Klassisches Japanisch I (P 3)	16
06SM290-017	Klassisches Japanisch II (P 3)	17
06SM290-006	Modernes Japanisch 4 (WP 6)	18
06SM290-007	Modernes Japanisch 5 (WP 3)	19
06SM290-008	Modernes Japanisch 6 (WP 3)	20
06SM290-010	Japanische Lektüre 1 (WP 3)	21
06SM290-011	Japanische Lektüre 2 (WP 3)	22
06SM290-012	Japanische literarische Lektüre (WP 3)	23
06SM290-013	Japanische wissenschaftliche Lektüre (WP 3)	24
06SM290-014	Japanische klassische Lektüre (WP 3)	25
06SM290-015	Japanischer klassischer Lektürekanon (WP 9)	26
06SM290-016	Japanischer moderner Lektürekanon (WP 9)	27



06B-7290i02 Japanische Philologie

06SM279-552	Geschichte der japanischen Philosophie (WP 6)	28
06SM290-111	Einzelprobleme der japanischen Literatur (Schriftliche Arbeit) (WP 3)	29
06SM290-113	Einzelprobleme der japanischen Geistesgeschichte (Schriftliche (WP 3)	30
06SM290-114	Grundlagen der japanischen Geistesgeschichte (WP 3)	31
06SM290-121	Japanische Literatur (WP 9)	32
06SM290-122	Japanische Geistesgeschichte (WP 9)	33
06SM290-s19	[Philologische und kulturwissenschaftliche Theorien (Vorlesung) (W 3)	34



06B-7290i03 Gesellschaft Japans

06SM290-103	Einzelprobleme der Politik/Wirtschaft Japans (Schriftliche Arbe (WP 3)	35
06SM290-105	Einzelprobleme der Soziologie Japans (Schriftliche Arbeit) (WP 3)	36
06SM290-106	Japanese Society after 1945 (WP 3)	37
06SM290-107	Japanese Politics and Economics after 1945 (WP 3)	38
06SM290-123	Politik/Wirtschaft Japans (WP 9)	39
06SM290-124	Soziologie Japans (WP 9)	40



06B-7290u01 Überfachliche Angebote

30SM_Lat_GI	Grundlagen Latein (WP 6)	41
30SM_Lat_II	Latein II (Latinum) (WP 6)	42
30SM_SUEZ	Angebot des Sprachenzentrums (WP)	43



06B-7290w01 Weitere curriculare Module

06SM160-009	Einführung in die Geschichte der Philosophie (WP 6)	44
06SM240-002	Soziologische Theorie (WP 9)	45
06SM240-003	Empirische Sozialforschung (WP 6)	46
06SM290-401	Sprachpraktikum Japanisch 1 (WP 6)	47
06SM290-402	Sprachpraktikum Japanisch 2 (WP 6)	48
06SM290-403	Japanische Literatur: Überblick (WP 3)	49
06SM290-404	Religion in Japan: Überblick (WP 3)	50
06SM290-405	Wissenschaftliches Arbeiten mit japanischen Quellen (Schriftlic (WP 3)	51
06SM330-052	Buddhismus (WP 3)	52
06SM330-055	Grundtexte des Buddhismus (WP 6)	53
06SM360-103	Einführung in die Ältere deutsche Literaturwissenschaft (WP 9)	54
06SM360-104	Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft (WP 9)	55



06B-7290x01 Abschluss

06SM290-BA	Bachelorarbeit (P 15)	9
06SM290-400	Japanologische Forschungsliteratur (Ba-Prüfung) (P 3)	56



Bachelorarbeit

06SM290-BA

Anbietende Organisationseinheit	PhF: Asien-Orient-Institut
ECTS Credits	15
Angebotsmuster	1-semesterig, jedes Semester
Bewertung/Benotung	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Leistungsnachweis	schriftliche Arbeit
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson
Lehrformen	Ba-Arbeit

Lernziel

Die Bachelorarbeit ist der Ausweis über die Fähigkeit, eine wissenschaftliche Aufgabenstellung innerhalb der vorgegebenen Frist selbständig zu bearbeiten und adäquat darzustellen. Ziele sind vertiefte Kenntnisse zu ausgewählten Themen; die Fähigkeit, einschlägige originalsprachliche Daten und Quellen zu finden und zu erschliessen; spezifische Methoden gezielt für die Bearbeitung eines Themas zu finden und einzusetzen; Kenntnisse ausgewählter Theorien und ihrer Anwendungsbereiche sowie die Kompetenz zur Anwendung auf gegebene Fragestellungen unter Berücksichtigung auch japanischer Forschungsliteratur.

Allgemeine Beschreibung

Selbständige Bearbeitung einer wissenschaftlichen Forschungsaufgabe unter Einbezug der relevanten Originalquellen sowie der Forschungsliteratur in europäischen Sprachen und Japanisch; Darstellung der Erkenntnisse in einer längeren Arbeit gemäss wissenschaftlichen Standards.

Voraussetzungen

Es empfiehlt sich, das Modul Bachelorarbeit im letzten Semester zu absolvieren. Dringend empfohlen wird zudem, das Modul erst dann zu buchen, wenn der/die Studierende durch das Absolvieren geeigneter Module im Verfassen schriftlicher Arbeiten geübt ist.



Japanische Philologie: Grundlagen

06SM290-021

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Tests 60%; Bibliographie 10%; Rezension 30%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Beherrschung der Grundlagen philologischen Arbeitens: Literaturrecherche, Quellenevaluation, Auswertung; übersetzte Quellen und Fachtexte (D/E) kritisch lesen, verstehen und wiedergeben; Grundkenntnisse in den Bereichen Geschichte, Gesellschaft, Literatur.

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der Grundlagen japanologischen Arbeitens im Bereich Philologie.

Voraussetzungen

Lesefähigkeit von Texten auf Deutsch und Englisch auf akademischem Niveau; Schreibfähigkeit von Texten auf Deutsch oder Englisch auf akademischem Niveau.



Sozialwissenschaftliche Japanologie: Grundlagen

06SM290-022

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Beiträge 60%; Tests 40%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Übung

Lernziel

Beherrschung der Grundlagen japanologischen Arbeitens in der Sozialwissenschaft. Literaturrecherche, Quellenevaluation, Auswertung; Fachtexte (D/E) kritisch lesen, verstehen und wiedergeben; Grundkenntnisse in den Bereichen Gesellschaft, Wirtschaft und Politik.

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der Grundlagen japanologischen Arbeitens in der Sozialwissenschaft.

Voraussetzungen

-



Modernes Japanisch 1

06SM290-003

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfungen 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs

Lernziel

Grundkenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und des sino-japanischen Schriftsystems.

Allgemeine Beschreibung

Einführung in die japanische Gegenwartssprache und die sino-japanische Schrift. Das Modul vermittelt systematische Grundlagen (Lexik, Grammatik, Pragmatik, Phonetik, Hiragana, Katakana, Kanji) sowie eine elementare Handlungsfähigkeit in ausgewählten Standardsituationen.

Voraussetzungen

-



Modernes Japanisch 2

06SM290-004

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfungen 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs

Lernziel

Vertiefte Grundkenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und des sino-japanischen Schriftsystems.

Allgemeine Beschreibung

Zweiter Teil der Einführung in die japanische Gegenwartssprache und die sino-japanische Schrift. Aufbauend auf das Modul Modernes Japanisch 1 erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse grundlegender Sprachstrukturen und Kanji sowie ihre Handlungsfähigkeit in ausgewählten Standardsituationen.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang des Moduls Modernes Japanisch 1



Japanische Geschichte

06SM290-002

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Beiträge 80%; mündliche Beiträge 20%)
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.
Studierende bereiten sich durch Lektüre auf die Sitzungen vor und beteiligen sich aktiv an der Diskussion. Die Pflichtlektüre wird regelmässig in schriftlichen Kurztests abgeprüft. Zusätzlich halten die Studierenden im Laufe des Semesters ein Kurzreferat über ein vorgegebenes Thema.

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Vorlesung mit integrierter Übung

Lernziel

Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse der japanischen Geschichte.

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der Grundlagen der japanischen Geschichte in ihren politischen, sozialen und kulturellen Aspekten: Periodisierung, politische Systeme, soziale und kulturelle Entwicklung; Gattungen und exemplarische Werke der vorherrschenden Kunstformen; zentrale religiöse Ideen und Institutionen. Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Ereignisse der japanischen Geschichte.

Voraussetzungen

-



Modernes Japanisch 3

06SM290-005

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfung 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs

Lernziel

Vertiefte Kenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und der sino-japanischen Schrift.

Allgemeine Beschreibung

Systematische Erweiterung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1 und 2 vermittelten Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2



Klassisches Japanisch I

06SM290-009

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.

Allgemeine Beschreibung

Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil I wird das grammatische Grundlagenwissen vermittelt.

Voraussetzungen

-



Klassisches Japanisch II

06SM290-017

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Prüfung 70%; schriftliche Übungen 30%)
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Übung

Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.

Allgemeine Beschreibung

Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil II wird dieses Grundlagenwissen in Form von geleiteten Übungen und Gruppenarbeiten auf der Basis von Textausschnitten aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne interaktiv eingeübt und internalisiert.

Voraussetzungen

Kenntnisse des klassischen Japanisch im Umfang des Moduls "Klassisches Japanisch I"



Modernes Japanisch 4

06SM290-006

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfung 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Sprachkurs

Lernziel

Vertiefte Kenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und der sino-japanischen Schrift.

Allgemeine Beschreibung

Systematische Erweiterung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-3 vermittelten Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-3



Modernes Japanisch 5

06SM290-007

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis mündliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch, Japanisch

Lehrformen Sprachkurs

Lernziel

Sicherheit in der sprachlichen Bewältigung anspruchsvollerer Themen auf Japanisch.

Allgemeine Beschreibung

Aktivierung, Festigung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-4 erworbenen Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-4



Modernes Japanisch 6

06SM290-008

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis mündliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch, Japanisch

Lehrformen Sprachkurs

Lernziel

Sicherheit in der sprachlichen Bewältigung anspruchsvollerer Themen auf Japanisch.

Allgemeine Beschreibung

Aktivierung, Festigung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-5 erworbenen Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-5



Japanische Lektüre 1

06SM290-010

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Grundlegende Fähigkeit zur eigenständigen Erschliessung anspruchsvoller Texte in moderner japanischer Standardsprache.

Allgemeine Beschreibung

Im Zentrum des Moduls steht die statarische Lektüre literarischer Texte in japanischer Gegenwartssprache. Die Teilnehmenden erlernen und üben Techniken der analytischen Texterschliessung und schärfen dabei ihren Blick für grammatische Strukturen und die literarische Qualität der besprochenen Werke.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2



Japanische Lektüre 2

06SM290-011

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Erweiterte Fähigkeit zur eigenständigen Erschliessung anspruchsvoller Texte in moderner japanischer Standardsprache.

Allgemeine Beschreibung

Im Zentrum des Moduls steht die statarische Lektüre literarischer Texte in japanischer Gegenwartssprache. Aufbauend auf die Japanische Lektüre 1 erlernen und üben die Teilnehmenden Techniken der analytischen Texterschliessung und schärfen dabei ihren Blick für grammatische Strukturen und die literarische Qualität der besprochenen Werke.

Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2.



Japanische literarische Lektüre

06SM290-012

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Fähigkeit, einen literarischen Text der japanischen Moderne oder Gegenwart kritisch zu lesen und zu verstehen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul vermittelt einen Einblick in verschiedene Strömungen und Autoren der japanischen Moderne und Gegenwart mittels der Lektüre und Kontextualisierung ausgewählter literarischer Texte.

Voraussetzungen

-



Japanische wissenschaftliche Lektüre

06SM290-013

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Fähigkeit, einen wissenschaftlichen Text der japanischen Moderne zu lesen und kritisch zu beurteilen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul vermittelt einen Überblick über verschiedene wissenschaftliche Diskurse und Themen der japanischen Gegenwart, die selbst vor dem Hintergrund ihrer historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Dimensionen ausgeleuchtet werden.

Voraussetzungen

-



Japanische klassische Lektüre

06SM290-014

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Übung

Lernziel

Anwendung der erworbenen Grundkenntnisse der klassischen japanischen Schriftsprache; selbständige Lektüre und Übersetzung von vormodernen Originaltexten.

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der wichtigsten Gattungen, Thematiken und Werke der klassischen Literatur Japans; Einübung von Übersetzungstechniken.

Voraussetzungen

-



Japanischer klassischer Lektürekanon

06SM290-015

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 9

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis mündliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Selbststudium

Lernziel

Fähigkeit, ein grösseres Textkorpus in Originalsprache kritisch zu lesen, zu verstehen und wiederzugeben.

Allgemeine Beschreibung

Selbständige Lektüre eines begrenzten Textkorpus aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne in Originalsprache; begleitende Beratungsgespräche.

Voraussetzungen

-



Japanischer moderner Lektürekanon

06SM290-016

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 9

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis mündliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Selbststudium

Lernziel

Fähigkeit, ein grösseres Textkorpus in Originalsprache kritisch zu lesen, zu verstehen und wiederzugeben.

Allgemeine Beschreibung

Selbständige Lektüre eines zur Auswahl stehenden Textkorpus aus dem kanonischen Schrifttum der Moderne in den Bereichen Geistesgeschichte, Philosophie und Literatur in Originalsprache; begleitende Beratungsgespräche.

Voraussetzungen

-



Geschichte der japanischen Philosophie

06SM279-552

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung mit integrierter Übung

Lernziel

Grundkenntnisse der japanischen Philosophiegeschichte: Strömungen, Werke, Positionen.

Allgemeine Beschreibung

Die Vorlesung gibt einen Überblick der wesentlichen Strömungen, der Probleme, einschlägigen Hauptwerke und Positionen in der japanischen Philosophiegeschichte. Im Übungsteil werden exemplarische Quellentexte in Übersetzung diskutiert.

Voraussetzungen

-



Einzelprobleme der japanischen Literatur (Schriftliche Arbeit)

06SM290-111

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Fähigkeit, eine gegebene Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft wissenschaftlich zu erschliessen und zu beantworten.

Allgemeine Beschreibung

Verfassen einer schriftlichen Arbeit, in deren Rahmen eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft unter fallweisem Einbezug japanischsprachiger Forschungsliteratur erschlossen und beantwortet wird.

Voraussetzungen

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars



Einzelprobleme der japanischen Geistesgeschichte (Schriftliche Arbeit)

06SM290-113

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Fähigkeit, eine gegebene Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Geistesgeschichte anhand von einschlägigen Theorien und Methoden unter Einbeziehung der Originalquellen und japanischer Forschungsliteratur zu bearbeiten.

Allgemeine Beschreibung

Verfassen einer schriftlichen Arbeit, in deren Rahmen eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Geistesgeschichte anhand von einschlägigen Theorien und Methoden unter fallweisem Einbezug japanischsprachiger Forschungsliteratur erschlossen und beantwortet wird.

Voraussetzungen

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars



Grundlagen der japanischen Geistesgeschichte

06SM290-114

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung mit integrierter Übung

Lernziel

Grundkenntnisse der japanischen Geistesgeschichte.

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung einer breiten Wissensbasis zur japanischen Geistesgeschichte (Überblick über die Entwicklung von v.a. philosophischen und politischen Ideen) anhand von Primär- und Sekundärliteratur; Vermittlung der Fachterminologie; aktive Auseinandersetzung und Diskussion der vorgestellten Ideen; Befähigung zur selbständigen Wissensvertiefung.

Voraussetzungen

-



Japanische Literatur

06SM290-121

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

2-semesterig, Beginn im Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Fähigkeit, eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft wissenschaftlich zu bearbeiten, gemäss wissenschaftlichen Konventionen verständlich zu präsentieren sowie Argumente und Ergebnisse im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit schriftlich darzulegen.

Allgemeine Beschreibung

Vermittlung eines fundierten Überblicks über einen spezifischen Themenbereich oder eine Problemstellung (Literaturströmungen, Textsorten, Gattungen, Autoren, Motive, Debatten, etc.) der japanischen Literatur und der zur wissenschaftlichen Erschliessung notwendigen einschlägigen Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft unter Einbezug japanischsprachiger Quellen bzw. Forschungsliteratur.

Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3



Japanische Geistesgeschichte

06SM290-122

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Vertiefte Kenntnisse zu einem ausgewählten Themenbereich der Geistesgeschichte; einzelne geistesgeschichtliche Quellen aus einer gegebenen historischen Epoche finden, lesen und übersetzen; Theorien und ihre Anwendungsbereiche kennen und anwenden; Fachtexte (D/E/J) analysieren; Einzelthemen gemäss wissenschaftlichen Konventionen verständlich präsentieren sowie Argumente und Ergebnisse im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit schriftlich darlegen.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der vertieften Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Thema der japanischen Geistesgeschichte, zum Beispiel mit einem Einzelwerk, einem Paradigma, einer Einzelproblematik oder einer spezifischen ideengeschichtlichen Konstellation, unter Einbezug von Originalquellen und japanischer Forschungsliteratur. Es wird ein Überblick der relevanten Quellen, wissenschaftlichen Probleme, der Forschungsansätze und der einschlägigen Einzelprobleme erarbeitet. Einzelne Aspekte werden in gemeinsamer Lektüre, Referaten und schriftlichen Arbeiten vertieft.

Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3



[Philologische und kulturwissenschaftliche Theorien (Vorlesung)]

06SM290-s19

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, einmalig

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit keine Wiederholungsmöglichkeit

Leistungsnachweis

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen Vorlesung mit integrierter Übung

Lernziel

Kenntnisse ausgewählter Theorien, die für die philologisch-historische Behandlung japanologischer Forschungsfragen von Bedeutung sind.

Allgemeine Beschreibung

Vorstellung einer oder mehrerer Theorien, die für die philologisch-historische Behandlung japanologischer Forschungsfragen von Bedeutung sind.

Voraussetzungen

-



Einzelprobleme der Politik/Wirtschaft Japans (Schriftliche Arbeit)

06SM290-103

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Eigenständige Erarbeitung einer Seminararbeit zu einem Thema des besuchten Seminars.

Allgemeine Beschreibung

Selbständiges Erstellen einer Hausarbeit zum besuchten Seminar unter Verwendung von japanischen Quellen.

Voraussetzungen

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars



Einzelprobleme der Soziologie Japans (Schriftliche Arbeit)

06SM290-105

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Eigenständige Erarbeitung einer Seminararbeit zu einem Thema des besuchten Seminars.

Allgemeine Beschreibung

Selbständiges Erstellen einer Hausarbeit zum besuchten Seminar unter Verwendung von japanischen Quellen.

Voraussetzungen

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars



Japanese Society after 1945

06SM290-106

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Übung

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse zur japanischen Gesellschaft nach 1945.

Allgemeine Beschreibung

Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Institutionen der japanischen Gesellschaft nach 1945.

Voraussetzungen

-



Japanese Politics and Economics after 1945

06SM290-107

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Übung

Unterrichtssprache Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse zur japanischen Politik und Wirtschaft nach 1945.

Allgemeine Beschreibung

Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Institutionen der japanischen Politik und Wirtschaft nach 1945.

Voraussetzungen

-



Politik/Wirtschaft Japans

06SM290-123

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Fragestellungen zur Politik und/oder Wirtschaft Japans unter Einsatz japanischer Quellen und Sekundärliteratur. Befähigung zum Halten von wissenschaftlichen Referaten und zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten.

Allgemeine Beschreibung

Wissenschaftliche Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Fragestellungen zu einem ausgewählten Thema der Politik und/oder Wirtschaft Japans unter Berücksichtigung japanischsprachiger Materialien.

Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3



Soziologie Japans

06SM290-124

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

2-semesterig, Beginn im Frühlingsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Fragestellungen zur Soziologie Japans unter Einsatz japanischer Quellen und Sekundärliteratur. Befähigung zum Halten von wissenschaftlichen Referaten und zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten.

Allgemeine Beschreibung

Wissenschaftliche Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Fragestellungen zu einem ausgewählten Thema der Soziologie Japans unter Berücksichtigung japanischsprachiger Materialien.

Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3



Grundlagen Latein

30SM_Lat_GI

Anbietende Organisationseinheiten	ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät
ECTS Credits	6
Angebotsmuster	1- oder 2-semesterig, Beginn jedes Semester
Bewertung/Benotung	bestanden/nicht bestanden
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Leistungsnachweis	Portfolio (Lernkontrollen während des Semesters, 1/3; Abschlussprüfung, 2/3)
Unterrichtssprache	Deutsch
Lehrformen	Sprachkurs

Lernziel

Die Studierenden besitzen Grundkenntnisse der klassischen lateinischen Sprache in Wortschatz und Wortbildung und kennen die HAUPTERSCHEINUNGEN der lat. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, einfache lateinische Texte zu verstehen und zu übersetzen. Sie können Hilfsmittel (Grammatiken, Wörterbücher und zweisprachige Textausgaben) nutzen. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der römischen (und griechischen) Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand eines Lehrmittels die Grundlagen der lateinischen Sprache in Formenlehre, Syntax und Vokabular vermittelt. Im Laufe des Kurses kommt die Lektüre einfacher Originaltexte hinzu. Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der römischen und griechischen Kultur behandelt. Die sprachlichen Kenntnisse entsprechen gesicherten Lateinkenntnissen A2/B1. Das Modul "Grundlagen Latein" kann in drei Varianten absolviert werden: a) 1-semesteriger Kurs (fast track); b) 2-semesteriger Kurs; c) Teile des Moduls können auch in den Semesterferien absolviert werden. Wird das Modul definitiv nicht bestanden, führt dies zu einer endgültigen Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die Modul "Grundlagen Latein" als Pflichtmodul enthalten. In der zweiten Hälfte des Kurses besteht daher die Möglichkeit, das Modul unter bestimmten Umständen zu stornieren.

Voraussetzungen

keine



Latein II (Latinum)

30SM_Lat_II

Anbietende Organisationseinheiten	ZDU: Sprachenzentrum, Philosophische Fakultät
ECTS Credits	6
Angebotsmuster	1-semesterig, jedes Frühjahrssemester
Bewertung/Benotung	bestanden/nicht bestanden
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Leistungsnachweis	Portfolio. Der Leistungsnachweis besteht aus Lernkontrollen während des Semesters (1/5) und einer schriftlichen (2/5) und mündlichen (2/5) Abschlussprüfung am Ende des Semesters.
Unterrichtssprache	Deutsch
Lehrformen	Sprachkurs

Lernziel

Die Studierenden erweitern ihre Grundkenntnisse der klassischen lateinischen Sprache in Wortschatz, Wortbildung und der lat. Grammatik (Formenlehre, Syntax). Sie sind in der Lage, anspruchsvollere lateinische Texte zu verstehen und zu übersetzen und stilistisch und (gegebenenfalls) metrisch zu analysieren. Die Studierenden kennen wichtige Elemente der römischen (und griechischen) Kultur (z.B. Literatur, Mythologie, Geschichte, Philosophie, Rhetorik, Theaterwesen usw.) und (ansatzweise) ihrer Nachwirkung in Mittelalter und Neuzeit (Humanismus, Klassizismus) und können Bezüge zur Gegenwart und den Inhalten ihrer Studienprogramme herstellen.

Allgemeine Beschreibung

In diesem Kurs werden anhand von lateinischen Originaltexten die Grundkenntnisse in Formenlehre, Syntax und Vokabular repetiert, gefestigt und erweitert. Die Lektüre umfasst Texte aus Prosa und Dichtung. Parallel zum Sprach- und Lektüreunterricht werden wichtige Aspekte der römischen und griechischen Kultur vermittelt, auch anhand von Übersetzungen. Die Anforderungen des Kurses entsprechen denen einer Maturitätsprüfung in der Schweiz, die sprachlichen Kenntnisse (in einer für die Alten Sprachen modifizierten Skala) etwa B1/B2. Bitte Anmeldefristen beachten. Ein definitiv nicht bestandenem Modul "Latein II (Latinum)" führt zu einer definitiven Abweisung und Sperre in allen Programmen der PhF, die das definitiv nicht bestandene Modul "Latein II (Latinum)" als Pflichtmodul enthalten.

Voraussetzungen

erfolgreiche Absolvierung von "Grundlagen Latein" oder vergleichbare Lateinkenntnisse



Angebot des Sprachenzentrums

30SM_SUEZ

Anbietende Organisationseinheit ZDU: Sprachenzentrum

ECTS Credits

Angebotsmuster

Bewertung/Benotung

Repetierbarkeit

Leistungsnachweis gemäss Kursbeschreibung

Unterrichtssprache

Lehrformen Sprachkurs

Lernziel

gemäss Kursbeschreibung

Allgemeine Beschreibung

Sprachen für Studium, Forschung und Beruf.

Die ECTS Credits und das Angebotsmuster der Module variieren je nach Sprachkurs. Die Anmeldung zu den Kursen erfolgt über das Sprachenzentrum (<https://www.sprachenzentrum.uzh.ch>). Bitte Anmeldefristen beachten. Die Kurse sind kostenpflichtig.

Sprachkenntnisse, die eine grundlegende Zulassungsvoraussetzung für das Studium an der UZH bilden, werden nicht an den Abschluss angerechnet. Ist Englisch die einzige Zulassungsvoraussetzung, können Deutschkenntnisse angerechnet werden. Melden Sie sich nach erfolgreichem Abschluss des Deutschkurses bei studium@phil.uzh.ch.

Voraussetzungen

-



Einführung in die Geschichte der Philosophie

06SM160-009

Anbietende Organisationseinheit PhF: Philosophisches Seminar

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung, Übung

Lernziel

Grundlegende philosophiehistorische Kenntnisse; Einblick in das Denken verschiedener Epochen und einzelner Denker; erste Kompetenzen im Umgang mit philosophiehistorischen Texten

Allgemeine Beschreibung

Die Vorlesung führt anhand ausgewählter Denker und exemplarischer Fragen in die Geschichte der Philosophie ein und vermittelt einen Einblick in das philosophische Denken seit der Antike. Begleitend zur Vorlesung werden Lektürekurse angeboten, in denen der Umgang mit philosophischen Texten eingeübt wird. Die Lektürekurse dienen auch der Vorbereitung auf den Leistungsnachweis.

Voraussetzungen

-



Soziologische Theorie

06SM240-002

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Soziologisches Institut

ECTS Credits

9

Angebotsmuster

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Vorlesung

Lernziel

Soziologische Theorien verstehen, anwenden und kritisch diskutieren können.

Allgemeine Beschreibung

In der Lehrveranstaltung wird ein Überblick über die wichtigsten Traditionslinien soziologischer Theoriebildung gegeben. Die Studierenden sollen in die Lage versetzt werden, soziologische Diskussionen in ihren jeweiligen theoretischen Hintergrund einzuordnen.

Voraussetzungen

-



Empirische Sozialforschung

06SM240-003

Anbietende Organisationseinheit PhF: Soziologisches Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung, Tutorat

Lernziel

Erwerb von grundlegenden Kenntnissen in den Methoden der empirischen Sozialforschung.

Allgemeine Beschreibung

Die Lehrveranstaltung bietet eine Einführung in die Methoden der empirischen Sozialforschung. Die Bandbreite reicht über wissenschaftstheoretische Grundlagen, über die Forschungsplanung und Datenerhebung bis hin zur Datenauswertung. Im Vorlesungsteil 'Forschungsplanung' geht es um den Ablauf empirischer Untersuchungen, Messung, Skalen und Indizes, Quer- und Längsschnittdaten sowie Gütekriterien und Stichproben. Der Block 'Datenerhebung' beinhaltet Befragungsformen und Fragetypen, Fehlerquellen und Grundregeln, qualitative Befragungsmethoden sowie Beobachtungen, Experimente und Inhaltsanalysen. Die Vorzüge und Nachteile der diversen empirischen Forschungsmethoden werden anhand zahlreicher Beispiele aus der Forschungspraxis diskutiert. Dabei geht es auch um Fehlerquellen, Artefakte und Probleme bei der Präsentation von Befunden.

Voraussetzungen

-



Sprachpraktikum Japanisch 1

06SM290-401

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Praktikumsbericht in japanischer Sprache

Unterrichtssprache Japanisch

Lehrformen Praktikum

Lernziel

Aktive Beherrschung grundlegender japanischer Ausdrucksmittel im Bereich der Rezeption und Produktion.

Allgemeine Beschreibung

Gesteuerte Aktivierung und Erweiterung der sprachlichen Handlungsfähigkeit in einem immersiven institutionellen Umfeld.

Voraussetzungen

-



Sprachpraktikum Japanisch 2

06SM290-402

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 6

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis Praktikumsbericht in japanischer Sprache

Unterrichtssprache Japanisch

Lehrformen Praktikum

Lernziel

Sicherheit in der aktiven Beherrschung grundlegender japanischer Ausdrucksmittel im Bereich der Rezeption und Produktion.

Allgemeine Beschreibung

Gesteuerte Aktivierung und Erweiterung der sprachlichen Handlungsfähigkeit in einem immersiven institutionellen Umfeld.

Voraussetzungen

-



Japanische Literatur: Überblick

06SM290-403

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Grundkenntnisse im Bereich der japanischen Literatur und literaturwissenschaftlicher Methoden.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul gibt einen Überblick über die japanische Literatur von den Anfängen bis zur Gegenwart. Sie vermittelt Grundlagenwissen über die japanische Literaturgeschichte sowie Strömungen und Tendenzen der japanischen Literatur. Aufbauend auf dem Basiswissen lernen die Studierenden die wichtigsten Texte kennen. Kenntnis von Literaturgeschichte und Textauszügen wird ergänzt durch Arbeitsmethoden für die selbständige weitere Vertiefung während des Studiums.

Voraussetzungen

-



Religion in Japan: Überblick

06SM290-404

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Grundkenntnisse im Bereich Religionen in Japan sowie einschlägiger Theorien und Methoden zur kritischen Lektüre und Evaluation von religiösen Quellen und Forschungsliteratur.

Allgemeine Beschreibung

Welche Funktion kommt den verschiedenen Religionen im heutigen Japan zu, und wie werden sie gelebt? Ein historisch aufgebauter Überblick über die Religionen Japans vermittelt Kenntnis der einzelnen Religionen und ihres synkretistischen Zusammenspiels. Aufbauend darauf ermöglicht die Vorlesung, die gegenwärtige Situation der Religionen in Japan und das heutige Religionsverständnis zu verstehen. Dazu werden Arbeitsmethoden, Begriffe und vertiefende Texte vorgestellt und angewendet, um die Studierenden über die Vorlesung hinaus zur selbständigen Auseinandersetzung mit dem Thema Religionen in Japan zu befähigen.

Voraussetzungen

-



Wissenschaftliches Arbeiten mit japanischen Quellen (Schriftliche Arbeit)

06SM290-405

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

3

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes Semester

Bewertung/Benotung

bestanden/nicht bestanden

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

Lehrformen

Selbststudium

Lernziel

Nutzung japanischer Forschungsinstitutionen und -infrastruktur; schriftliche Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung.

Allgemeine Beschreibung

Studierende verfassen während eines Japanaufenthalts in Absprache mit einer / einem Dozierenden eine Arbeit zu einem selbstgewählten Thema der Japanologie unter Nutzung japanischer Bibliotheken und auf der Basis originalsprachlicher Quellen und Forschungsliteratur.

Voraussetzungen

-



Buddhismus

06SM330-052

Anbietende Organisationseinheit PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits 3

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Arbeit

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung

Lernziel

Die Studierenden haben Grundkenntnisse über die Geschichte des südasiatischen Buddhismus sowie die Quellen und Fragestellungen seiner Erforschung. Sie kennen grundlegende Konzepte und Lehren sowie die mit ihnen verbundenen Praxisformen. Sie können die Organisationsformen des Buddhismus erklären und auf deren sozio-politische Kontexte beziehen. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Anwendung der Regeln wissenschaftlichen Arbeitens schriftlich darstellen.

Allgemeine Beschreibung

Die Vorlesung bietet eine Einführung in die Geschichte und Lehren des südasiatischen Buddhismus sowie die Quellen und Fragestellungen seiner Erforschung. Es werden die Konzepte und Lehren der Hauptrichtungen des Buddhismus sowie die mit ihnen verbundenen Praxisformen erörtert. Die Organisationsformen des Buddhismus werden in einer historischen Perspektive erläutert und auf deren soziale und politische Kontexte bezogen. Relevante Forschungsansätze werden exemplarisch vorgestellt.

Voraussetzungen

-



Grundtexte des Buddhismus

06SM330-055

Anbietende Organisationseinheit

PhF: Asien-Orient-Institut

ECTS Credits

6

Angebotsmuster

1-semesterig, jedes 2. Herbstsemester

Bewertung/Benotung

1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit

einmal wiederholbar, erneut buchen

Leistungsnachweis

Portfolio (schriftliche Arbeit 75%, Referat 25%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

Unterrichtssprache

Deutsch

Lehrformen

Seminar

Lernziel

Die Studierenden haben Grundkenntnisse über die Geschichte des südasiatischen Buddhismus, die Formen seiner Institutionalisierung und Organisation sowie die Quellen und Grundlagen seiner Erforschung. Sie können grundlegende Lehren und Praktiken benennen und erläutern. Sie können das erworbene Fachwissen anhand ausgewählter Fragestellungen und unter Anwendung der Regeln wissenschaftlichen Arbeitens im vorgegebenen Umfang strukturiert mündlich präsentieren und schriftlich darstellen.

Allgemeine Beschreibung

Das Seminar führt in die Geschichte und in die Grundlehren des südasiatischen Buddhismus ein. Die Beschäftigung mit Quellentexten (in Übersetzung) sowie mit ausgewählter Forschungsliteratur ermöglicht ein vertieftes Verständnis seiner historischen und gegenwärtigen Erscheinungsformen.

Voraussetzungen

-



Einführung in die Ältere deutsche Literaturwissenschaft

06SM360-103

Anbietende Organisationseinheit PhF: Deutsches Seminar

ECTS Credits 9

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung: On-site (Paper pencil)

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung, Seminar

Lernziel

Die Studierenden können mittelhochdeutsche Texte im Original unter Benutzung der einschlägigen Hilfsmittel selbständig lesen, verstehen und übersetzen. Sie wissen um die literarhistorischen, medialen, ästhetischen und soziokulturellen Besonderheiten der Beschäftigung mit mittelhochdeutscher Literatur. Sie können mit historisch-kritischen Ausgaben, Kommentaren und Übersetzungen methodisch reflektiert umgehen. Sie sind mit der Bedeutung zentraler mittelhochdeutscher Lexeme vertraut und können den Bedeutungswandel zum Neuhochdeutschen beschreiben (historische Semantik). Sie verfügen über solide Grammatikkenntnisse des Mittelhochdeutschen (Morphologie, Syntax) und wissen um die sprachgeschichtlichen Hintergründe synchroner Phänomene.

Allgemeine Beschreibung

Das Modul besteht aus einer Vorlesung, die in die literarhistorischen, medialen, ästhetischen und soziokulturellen Besonderheiten der Beschäftigung mit mittelhochdeutscher Literatur einführt, und einem Seminar, in dem am Beispiel der Lektüre eines Textes bzw. Textcorpus die Grammatik des Mittelhochdeutschen behandelt und die Übertragung mittelhochdeutscher Texte ins Neuhochdeutsche eingeübt wird.

Voraussetzungen

-



Einführung in die Neuere deutsche Literaturwissenschaft

06SM360-104

Anbietende Organisationseinheit PhF: Deutsches Seminar

ECTS Credits 9

Angebotsmuster 1-semesterig, jedes Herbstsemester

Bewertung/Benotung 1-6, in Halbschritten

Repetierbarkeit einmal wiederholbar, Wiederholungsprüfung oder erneut buchen

Leistungsnachweis schriftliche Prüfung

Unterrichtssprache Deutsch

Lehrformen Vorlesung, Seminar

Lernziel

Das erfolgreich absolvierte Modul befähigt die Studierenden, literarische Texte gattungstheoretisch zuzuordnen und sie als an Zeichen gebundene Konstruktionen zu verstehen. Das Modul vermittelt ein erstes Modell zur Charakterisierung literarischer Texte und es schafft die Basis zur literaturwissenschaftlichen Textanalyse aufgrund unterschiedlicher methodischer Ansätze. Die Grundlagen der modernen Zeichentheorie und der auf ihr aufbauenden literarischen Gattungs- und Medientheorie sind in einem Grad erschlossen, der es ermöglicht, erste praktische Erfahrungen im textanalytischen Umgang mit Literatur zu sammeln.

Allgemeine Beschreibung

Das Einführungsmodul, bestehend aus einer Vorlesung und einem Seminar, hat die Grundlagen der modernen Literaturwissenschaft zum Gegenstand: Ausgehend von der Frage, was sprachliche „Zeichen“ sind und wie diese einen „Text“ bilden, wird ein erstes Modell von „Literatur“ bzw. von „Poetik“ erarbeitet. Im Zentrum stehen folgende Fragen: Was kennzeichnet literarische Texte insgesamt und welche wissenschaftlichen Zugangsformen ergeben sich hieraus? Gibt es sprachgebundene, formale oder funktionale Kriterien von literarischen Texten, die uns Anleitungen zum wissenschaftlichen Umgang mit ihnen liefern können? Wie unterscheiden und differenzieren sich diese Kriterien von Literarizität, wenn wir sie auf einzelne Gattungen beziehen: Was also unterscheidet in textanalytischer Hinsicht Lyrik, Dramatik und Erzählliteratur, und mit welchen spezifischen Fragestellungen nähert sich Literaturwissenschaft diesen Gattungen? Teil des Workloads ist ein Bibliotheksparcours.

Voraussetzungen

-



Japanologische Forschungsliteratur (Ba-Prüfung)

06SM290-400

Anbietende Organisationseinheit	PhF: Asien-Orient-Institut
ECTS Credits	3
Angebotsmuster	1-semesterig, jedes Semester
Bewertung/Benotung	1-6, in Halbschritten
Repetierbarkeit	einmal wiederholbar, erneut buchen
Leistungsnachweis	mündliche Prüfung
Unterrichtssprache	Deutsch oder Englisch oder Japanisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson
Lehrformen	Selbststudium

Lernziel

Vertiefte Kenntnisse zu Einzelthemen der Japanologie; Kenntnisse einschlägiger Theorien und Methoden; Darstellung von Basis- und Transferwissen Japanologie

Allgemeine Beschreibung

Studierende erarbeiten sich einen Kanon neuerer Forschungsliteratur sowie Quellen und Forschungsliteratur zu einer frei gewählten japanologischen Fragestellung; sie zeigen ihre Fähigkeit, die Argumente der erarbeiteten Literatur zu reproduzieren, in grössere Zusammenhänge einzuordnen und die im Studium erlangten Fähigkeiten auf neue Themen zu übertragen. Beratungsgespräche zu Auswahl der Themen und der gewählten Quellen / Literatur.

Voraussetzungen

-
