



## **Modulkatalog**

---

### **Japanologie (2019)**

---

Programmformat: Minor 60

---

Studienstufe: Bachelor

---

Erstellt am 11.04.2024

---

### **Modulgruppen des Programms**

---

Einführung in die Japanologie

Spracherwerb Japanisch

Japanische Philologie

Gesellschaft Japans

---

---

Der Modulkatalog enthält alle beständigen Angaben zu den Pflicht- und Wahlpflichtmodulen des Programms, die semesterbezogenen Informationen dazu entnehmen Sie dem Vorlesungsverzeichnis.

Ebenfalls im Vorlesungsverzeichnis finden Sie das aktuelle Angebot an Wahlmodulen sowie weiterführende Informationen zu Modulen anderer Fakultäten.



**06B-7290e01 Einführung in die Japanologie**

---

06SM290-021	Japanische Philologie: Grundlagen (P 3)	6
06SM290-022	Sozialwissenschaftliche Japanologie: Grundlagen (P 3)	7
06SM290-003	Modernes Japanisch 1 (P 9)	8
06SM290-004	Modernes Japanisch 2 (P 9)	9
06SM290-002	Japanische Geschichte (P 6)	10

---



**06B-7290i01 Spracherwerb Japanisch**

---

06SM290-005	Modernes Japanisch 3 (P 6)	11
06SM290-009	Klassisches Japanisch I (P 3)	12
06SM290-017	Klassisches Japanisch II (P 3)	13
06SM290-006	Modernes Japanisch 4 (WP 6)	14
06SM290-007	Modernes Japanisch 5 (WP 3)	15
06SM290-008	Modernes Japanisch 6 (WP 3)	16
06SM290-010	Japanische Lektüre 1 (WP 3)	17
06SM290-011	Japanische Lektüre 2 (WP 3)	18
06SM290-012	Japanische literarische Lektüre (WP 3)	19
06SM290-013	Japanische wissenschaftliche Lektüre (WP 3)	20
06SM290-014	Japanische klassische Lektüre (WP 3)	21
06SM290-015	Japanischer klassischer Lektürekanon (WP 9)	22
06SM290-016	Japanischer moderner Lektürekanon (WP 9)	23

---



**06B-7290i02 Japanische Philologie**

---

06SM279-552	Geschichte der japanischen Philosophie (WP 6)	24
06SM290-111	Einzelprobleme der japanischen Literatur (Schriftliche Arbeit) (WP 3)	25
06SM290-113	Einzelprobleme der japanischen Geistesgeschichte (Schriftliche (WP 3)	26
06SM290-114	Grundlagen der japanischen Geistesgeschichte (WP 3)	27
06SM290-121	Japanische Literatur (WP 9)	28
06SM290-122	Japanische Geistesgeschichte (WP 9)	29
06SM290-s19	[Philologische und kulturwissenschaftliche Theorien (Vorlesung) (W 3)	30

---



**06B-7290i03 Gesellschaft Japans**

---

06SM290-103	Einzelprobleme der Politik/Wirtschaft Japans (Schriftliche Arbe (WP 3)	31
06SM290-105	Einzelprobleme der Soziologie Japans (Schriftliche Arbeit) (WP 3)	32
06SM290-106	Japanese Society after 1945 (WP 3)	33
06SM290-107	Japanese Politics and Economics after 1945 (WP 3)	34
06SM290-123	Politik/Wirtschaft Japans (WP 9)	35
06SM290-124	Soziologie Japans (WP 9)	36

---



## Japanische Philologie: Grundlagen

---

06SM290-021

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Tests 60%; Bibliographie 10%; Rezension 30%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Beherrschung der Grundlagen philologischen Arbeitens: Literaturrecherche, Quellenevaluation, Auswertung; übersetzte Quellen und Fachtexte (D/E) kritisch lesen, verstehen und wiedergeben; Grundkenntnisse in den Bereichen Geschichte, Gesellschaft, Literatur.

---

### Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der Grundlagen japanologischen Arbeitens im Bereich Philologie.

---

### Voraussetzungen

Lesefähigkeit von Texten auf Deutsch und Englisch auf akademischem Niveau; Schreibfähigkeit von Texten auf Deutsch oder Englisch auf akademischem Niveau.

---



## Sozialwissenschaftliche Japanologie: Grundlagen

---

06SM290-022

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Beiträge 60%; Tests 40%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Beherrschung der Grundlagen japanologischen Arbeitens in der Sozialwissenschaft. Literaturrecherche, Quellenevaluation, Auswertung; Fachtexte (D/E) kritisch lesen, verstehen und wiedergeben; Grundkenntnisse in den Bereichen Gesellschaft, Wirtschaft und Politik.

---

### Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der Grundlagen japanologischen Arbeitens in der Sozialwissenschaft.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Modernes Japanisch 1

---

06SM290-003

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfungen 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Sprachkurs

---

### Lernziel

Grundkenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und des sino-japanischen Schriftsystems.

---

### Allgemeine Beschreibung

Einführung in die japanische Gegenwartssprache und die sino-japanische Schrift. Das Modul vermittelt systematische Grundlagen (Lexik, Grammatik, Pragmatik, Phonetik, Hiragana, Katakana, Kanji) sowie eine elementare Handlungsfähigkeit in ausgewählten Standardsituationen.

---

### Voraussetzungen

-

---





## Modernes Japanisch 2

---

06SM290-004

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfungen 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Sprachkurs

---

### Lernziel

Vertiefte Grundkenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und des sino-japanischen Schriftsystems.

---

### Allgemeine Beschreibung

Zweiter Teil der Einführung in die japanische Gegenwartssprache und die sino-japanische Schrift. Aufbauend auf das Modul Modernes Japanisch 1 erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse grundlegender Sprachstrukturen und Kanji sowie ihre Handlungsfähigkeit in ausgewählten Standardsituationen.

---

### Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang des Moduls Modernes Japanisch 1

---



## Japanische Geschichte

---

06SM290-002

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Beiträge 80%; mündliche Beiträge 20%)  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.  
Studierende bereiten sich durch Lektüre auf die Sitzungen vor und beteiligen sich aktiv an der Diskussion. Die Pflichtlektüre wird regelmässig in schriftlichen Kurztests abgeprüft. Zusätzlich halten die Studierenden im Laufe des Semesters ein Kurzreferat über ein vorgegebenes Thema.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung mit integrierter Übung

---

**Lernziel**

Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse der japanischen Geschichte.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Vermittlung der Grundlagen der japanischen Geschichte in ihren politischen, sozialen und kulturellen Aspekten: Periodisierung, politische Systeme, soziale und kulturelle Entwicklung; Gattungen und exemplarische Werke der vorherrschenden Kunstformen; zentrale religiöse Ideen und Institutionen. Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Ereignisse der japanischen Geschichte.

---

**Voraussetzungen**

-

---



### Modernes Japanisch 3

---

06SM290-005

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfung 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Sprachkurs

---

#### Lernziel

Vertiefte Kenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und der sino-japanischen Schrift.

---

#### Allgemeine Beschreibung

Systematische Erweiterung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1 und 2 vermittelten Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

---

#### Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2

---



---

## Klassisches Japanisch I

---

06SM290-009

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil I wird das grammatische Grundlagenwissen vermittelt.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Klassisches Japanisch II

---

06SM290-017

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (schriftliche Prüfung 70%; schriftliche Übungen 30%)  
Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Fähigkeit zur Lektüre und Erschliessung älterer japanischer Texte sowie eine historisch fundierte Vertrautheit mit den grammatikalischen Strukturen des klassischen Japanisch.

---

### Allgemeine Beschreibung

Der Kurs (bestehend aus zwei Modulen) gibt eine grundlegende Einführung in die klassische japanische Schriftsprache (bungo), wie sie bis heute in den verschiedensten Textsorten wirksam geblieben ist. Basis dafür ist die Vermittlung grammatischen Grundwissens mit besonderer Berücksichtigung der für die klassische Schriftsprache relevanten Fachbegriffe. In Teil II wird dieses Grundlagenwissen in Form von geleiteten Übungen und Gruppenarbeiten auf der Basis von Textausschnitten aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne interaktiv eingeübt und internalisiert.

---

### Voraussetzungen

Kenntnisse des klassischen Japanisch im Umfang des Moduls "Klassisches Japanisch I"

---



---

## Modernes Japanisch 4

---

06SM290-006

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

6

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (mündliche Prüfung 20%; schriftliche Prüfung 80%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Sprachkurs

---

### Lernziel

Vertiefte Kenntnisse der modernen japanischen Standardsprache und der sino-japanischen Schrift.

---

### Allgemeine Beschreibung

Systematische Erweiterung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-3 vermittelten Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

---

### Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-3

---



---

## **Modernes Japanisch 5**

06SM290-007

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**    3

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**                                bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                                    einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**                                mündliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**                                Deutsch, Japanisch

---

**Lehrformen**    Sprachkurs

---

### **Lernziel**

Sicherheit in der sprachlichen Bewältigung anspruchsvollerer Themen auf Japanisch.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Aktivierung, Festigung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-4 erworbenen Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

---

### **Voraussetzungen**

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-4

---



---

## **Modernes Japanisch 6**

---

06SM290-008

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühjahrssemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** mündliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch, Japanisch

---

**Lehrformen** Sprachkurs

---

### **Lernziel**

Sicherheit in der sprachlichen Bewältigung anspruchsvollerer Themen auf Japanisch.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Aktivierung, Festigung und Vertiefung der in den Modulen Modernes Japanisch 1-5 erworbenen Kenntnisse der japanischen Gegenwartssprache.

---

### **Voraussetzungen**

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1-5

---





## Japanische Lektüre 1

---

06SM290-010

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Grundlegende Fähigkeit zur eigenständigen Erschliessung anspruchsvoller Texte in moderner japanischer Standardsprache.

---

### Allgemeine Beschreibung

Im Zentrum des Moduls steht die statarische Lektüre literarischer Texte in japanischer Gegenwartssprache. Die Teilnehmenden erlernen und üben Techniken der analytischen Texterschliessung und schärfen dabei ihren Blick für grammatische Strukturen und die literarische Qualität der besprochenen Werke.

---

### Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2

---



## Japanische Lektüre 2

---

06SM290-011

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Erweiterte Fähigkeit zur eigenständigen Erschliessung anspruchsvollerer Texte in moderner japanischer Standardsprache.

---

### Allgemeine Beschreibung

Im Zentrum des Moduls steht die statarische Lektüre literarischer Texte in japanischer Gegenwartssprache. Aufbauend auf die Japanische Lektüre 1 erlernen und üben die Teilnehmenden Techniken der analytischen Texterschliessung und schärfen dabei ihren Blick für grammatische Strukturen und die literarische Qualität der besprochenen Werke.

---

### Voraussetzungen

Japanischkenntnisse im Umfang der Module Modernes Japanisch 1 und 2.

---



---

## Japanische literarische Lektüre

---

06SM290-012

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch

---

**Lehrformen**

Übung

---

### Lernziel

Fähigkeit, einen literarischen Text der japanischen Moderne oder Gegenwart kritisch zu lesen und zu verstehen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul vermittelt einen Einblick in verschiedene Strömungen und Autoren der japanischen Moderne und Gegenwart mittels der Lektüre und Kontextualisierung ausgewählter literarischer Texte.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Japanische wissenschaftliche Lektüre

---

06SM290-013

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Fähigkeit, einen wissenschaftlichen Text der japanischen Moderne zu lesen und kritisch zu beurteilen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul vermittelt einen Überblick über verschiedene wissenschaftliche Diskurse und Themen der japanischen Gegenwart, die selbst vor dem Hintergrund ihrer historischen, kulturellen und gesellschaftlichen Dimensionen ausgeleuchtet werden.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Japanische klassische Lektüre

---

06SM290-014

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Übung

---

### Lernziel

Anwendung der erworbenen Grundkenntnisse der klassischen japanischen Schriftsprache; selbständige Lektüre und Übersetzung von vormodernen Originaltexten.

---

### Allgemeine Beschreibung

Vermittlung der wichtigsten Gattungen, Thematiken und Werke der klassischen Literatur Japans; Einübung von Übersetzungstechniken.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Japanischer klassischer Lektürekanon

---

06SM290-015

---

**Anbietende Organisationseinheit**                      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**    9

---

**Angebotsmuster**                                        1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**                                1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**                                      einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**                                mündliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache**                                Deutsch

---

**Lehrformen**    Selbststudium

---

### Lernziel

Fähigkeit, ein grösseres Textkorpus in Originalsprache kritisch zu lesen, zu verstehen und wiederzugeben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Selbständige Lektüre eines begrenzten Textkorpus aus dem kanonischen Schrifttum der Vormoderne in Originalsprache; begleitende Beratungsgespräche.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Japanischer moderner Lektürekanon

---

06SM290-016

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 9

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** mündliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Selbststudium

---

### Lernziel

Fähigkeit, ein grösseres Textkorpus in Originalsprache kritisch zu lesen, zu verstehen und wiederzugeben.

---

### Allgemeine Beschreibung

Selbständige Lektüre eines zur Auswahl stehenden Textkorpus aus dem kanonischen Schrifttum der Moderne in den Bereichen Geistesgeschichte, Philosophie und Literatur in Originalsprache; begleitende Beratungsgespräche.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## **Geschichte der japanischen Philosophie**

---

06SM279-552

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 6

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Vorlesung mit integrierter Übung

---

### **Lernziel**

Grundkenntnisse der japanischen Philosophiegeschichte: Strömungen, Werke, Positionen.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Die Vorlesung gibt einen Überblick der wesentlichen Strömungen, der Probleme, einschlägigen Hauptwerke und Positionen in der japanischen Philosophiegeschichte. Im Übungsteil werden exemplarische Quellentexte in Übersetzung diskutiert.

---

### **Voraussetzungen**

-

---





---

## Einzelprobleme der japanischen Literatur (Schriftliche Arbeit)

---

06SM290-111

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### Lernziel

Fähigkeit, eine gegebene Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft wissenschaftlich zu erschliessen und zu beantworten.

---

### Allgemeine Beschreibung

Verfassen einer schriftlichen Arbeit, in deren Rahmen eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft unter fallweisem Einbezug japanischsprachiger Forschungsliteratur erschlossen und beantwortet wird.

---

### Voraussetzungen

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars

---



## **Einzelprobleme der japanischen Geistesgeschichte (Schriftliche Arbeit)**

---

06SM290-113

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### **Lernziel**

Fähigkeit, eine gegebene Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Geistesgeschichte anhand von einschlägigen Theorien und Methoden unter Einbeziehung der Originalquellen und japanischer Forschungsliteratur zu bearbeiten.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Verfassen einer schriftlichen Arbeit, in deren Rahmen eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Geistesgeschichte anhand von einschlägigen Theorien und Methoden unter fallweisem Einbezug japanischsprachiger Forschungsliteratur erschlossen und beantwortet wird.

---

### **Voraussetzungen**

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars

---



## Grundlagen der japanischen Geistesgeschichte

---

06SM290-114

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes 2. Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Prüfung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch

---

**Lehrformen** Vorlesung mit integrierter Übung

---

### Lernziel

Grundkenntnisse der japanischen Geistesgeschichte.

---

### Allgemeine Beschreibung

Vermittlung einer breiten Wissensbasis zur japanischen Geistesgeschichte (Überblick über die Entwicklung von v.a. philosophischen und politischen Ideen) anhand von Primär- und Sekundärliteratur; Vermittlung der Fachterminologie; aktive Auseinandersetzung und Diskussion der vorgestellten Ideen; Befähigung zur selbständigen Wissensvertiefung.

---

### Voraussetzungen

-

---



## Japanische Literatur

---

06SM290-121

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Fähigkeit, eine Problemstellung (Forschungsfrage) im Bereich der japanischen Literatur anhand von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft wissenschaftlich zu bearbeiten, gemäss wissenschaftlichen Konventionen verständlich zu präsentieren sowie Argumente und Ergebnisse im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit schriftlich darzulegen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Vermittlung eines fundierten Überblicks über einen spezifischen Themenbereich oder eine Problemstellung (Literaturströmungen, Textsorten, Gattungen, Autoren, Motive, Debatten, etc.) der japanischen Literatur und der zur wissenschaftlichen Erschliessung notwendigen einschlägigen Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft unter Einbezug japanischsprachiger Quellen bzw. Forschungsliteratur.

---

### Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3

---



---

## Japanische Geistesgeschichte

---

06SM290-122

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 9

---

**Angebotsmuster** 2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** 1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen** Seminar

---

### Lernziel

Vertiefte Kenntnisse zu einem ausgewählten Themenbereich der Geistesgeschichte; einzelne geistesgeschichtliche Quellen aus einer gegebenen historischen Epoche finden, lesen und übersetzen; Theorien und ihre Anwendungsbereiche kennen und anwenden; Fachtexte (D/E/J) analysieren; Einzelthemen gemäss wissenschaftlichen Konventionen verständlich präsentieren sowie Argumente und Ergebnisse im Rahmen einer wissenschaftlichen Arbeit schriftlich darlegen.

---

### Allgemeine Beschreibung

Das Modul dient der vertieften Auseinandersetzung mit einem ausgewählten Thema der japanischen Geistesgeschichte, zum Beispiel mit einem Einzelwerk, einem Paradigma, einer Einzelproblematik oder einer spezifischen ideengeschichtlichen Konstellation, unter Einbezug von Originalquellen und japanischer Forschungsliteratur. Es wird ein Überblick der relevanten Quellen, wissenschaftlichen Probleme, der Forschungsansätze und der einschlägigen Einzelprobleme erarbeitet. Einzelne Aspekte werden in gemeinsamer Lektüre, Referaten und schriftlichen Arbeiten vertieft.

---

### Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3

---



## **[Philologische und kulturwissenschaftliche Theorien (Vorlesung)]**

---

06SM290-s19

---

**Anbietende Organisationseinheit**      PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**                              3

---

**Angebotsmuster**                          1-semesterig, einmalig

---

**Bewertung/Benotung**                    bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**                        keine Wiederholungsmöglichkeit

---

**Leistungsnachweis**

---

**Unterrichtssprache**                    Deutsch oder Englisch - siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**                              Vorlesung mit integrierter Übung

---

**Lernziel**

Kenntnisse ausgewählter Theorien, die für die philologisch-historische Behandlung japanologischer Forschungsfragen von Bedeutung sind.

---

**Allgemeine Beschreibung**

Vorstellung einer oder mehrerer Theorien, die für die philologisch-historische Behandlung japanologischer Forschungsfragen von Bedeutung sind.

---

**Voraussetzungen**

-

---



## **Einzelprobleme der Politik/Wirtschaft Japans (Schriftliche Arbeit)**

---

06SM290-103

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### **Lernziel**

Eigenständige Erarbeitung einer Seminararbeit zu einem Thema des besuchten Seminars.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Selbständiges Erstellen einer Hausarbeit zum besuchten Seminar unter Verwendung von japanischen Quellen.

---

### **Voraussetzungen**

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars

---



## **Einzelprobleme der Soziologie Japans (Schriftliche Arbeit)**

---

06SM290-105

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Semester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Arbeit

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch - gemäss individueller Absprache mit der Betreuungsperson

---

**Lehrformen**

Selbststudium

---

### **Lernziel**

Eigenständige Erarbeitung einer Seminararbeit zu einem Thema des besuchten Seminars.

---

### **Allgemeine Beschreibung**

Selbständiges Erstellen einer Hausarbeit zum besuchten Seminar unter Verwendung von japanischen Quellen.

---

### **Voraussetzungen**

Voraussetzung ist der Besuch eines thematisch relevanten Seminars

---





---

## Japanese Society after 1945

---

06SM290-106

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

3

---

**Angebotsmuster**

1-semesterig, jedes Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

schriftliche Übung

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Vorlesung

---

### Lernziel

Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse zur japanischen Gesellschaft nach 1945.

---

### Allgemeine Beschreibung

Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Institutionen der japanischen Gesellschaft nach 1945.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Japanese Politics and Economics after 1945

---

06SM290-107

---

**Anbietende Organisationseinheit** PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits** 3

---

**Angebotsmuster** 1-semesterig, jedes Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung** bestanden/nicht bestanden

---

**Repetierbarkeit** einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis** schriftliche Übung

---

**Unterrichtssprache** Deutsch oder Englisch – siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen** Vorlesung

---

### Lernziel

Erwerb einer generellen Übersicht und der zentralen Grundkenntnisse zur japanischen Politik und Wirtschaft nach 1945.

---

### Allgemeine Beschreibung

Erschliessung der zentralen Entwicklungslinien und Institutionen der japanischen Politik und Wirtschaft nach 1945.

---

### Voraussetzungen

-

---



---

## Politik/Wirtschaft Japans

---

06SM290-123

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Herbstsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Fragestellungen zur Politik und/oder Wirtschaft Japans unter Einsatz japanischer Quellen und Sekundärliteratur. Befähigung zum Halten von wissenschaftlichen Referaten und zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten.

---

### Allgemeine Beschreibung

Wissenschaftliche Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Fragestellungen zu einem ausgewählten Thema der Politik und/oder Wirtschaft Japans unter Berücksichtigung japanischsprachiger Materialien.

---

### Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3

---



## Soziologie Japans

---

06SM290-124

---

**Anbietende Organisationseinheit**

PhF: Asien-Orient-Institut

---

**ECTS Credits**

9

---

**Angebotsmuster**

2-semesterig, Beginn im Frühlingsemester

---

**Bewertung/Benotung**

1-6, in Halbschritten

---

**Repetierbarkeit**

einmal wiederholbar, erneut buchen

---

**Leistungsnachweis**

Portfolio (Referat 30%; schriftliche Arbeit 70%)

Alle Elemente des Portfolios müssen absolviert werden. Wird ein Element nicht absolviert, gilt das gesamte Portfolio als nicht absolviert und das Modul damit als nicht bestanden.

---

**Unterrichtssprache**

Deutsch oder Englisch, siehe Lehrveranstaltung(en)

---

**Lehrformen**

Seminar

---

### Lernziel

Fähigkeit zur selbständigen wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit Fragestellungen zur Soziologie Japans unter Einsatz japanischer Quellen und Sekundärliteratur. Befähigung zum Halten von wissenschaftlichen Referaten und zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten.

---

### Allgemeine Beschreibung

Wissenschaftliche Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Fragestellungen zu einem ausgewählten Thema der Soziologie Japans unter Berücksichtigung japanischsprachiger Materialien.

---

### Voraussetzungen

Vorausgesetzt werden Japanischkenntnisse entsprechend dem Modul Modernes Japanisch 3

---