



Verso il settimo centenario della morte di Dante

Per il centenario del 2021 l'opera di Dante verrà letta, studiata e celebrata in tutti i paesi. Zurigo, la città che ha visto la memorabile impresa della *Lectura Dantis Turicensis* organizzata tra il 1996 e il 2000 da Michelangelo Picone e Georges Güntert, vuole dare il suo contributo con tre cicli di conferenze dantesche. Il primo ciclo si è svolto nell'autunno del 2019; il secondo e il terzo avranno luogo nella primavera e nell'autunno del 2020, e vedranno partecipare studiosi svizzeri ed esteri, noti esperti di Dante, ma anche giovani ricercatori. Il secondo ciclo è dedicato alle opere "minori".

Programma

4 marzo 2020

Prof. Dr. Ruedi Imbach (Université Paris-Sorbonne): **Ritratto di un filosofo: Dante**

1 aprile 2020

Dr. Raffaella Zanni (Université Lille 3): **Le Rime di Dante, tra erotica e politica**

22 aprile 2020

Prof. Dr. Franziska Meier (Georg-August-Universität Göttingen): **Il Convivio e la missione dei romani**

Prof. Dr. Andrea Tabarroni (Università degli studi di Udine): **La Monarchia e la missione sacra dell'Impero**

6 maggio 2020

Prof. Dr. Sergio Cristaldi (Università degli studi di Catania): **La Vita nuova tra evento e prefigurazione**

Aula: KO2-F-175

(Karl-Schmid-Strasse 4, 8006 Zürich)

Ora: 18h15

Organizzazione:

Prof. Dr. Johannes Bartuschat, Prof. Dr. Thomas Klinkert (Romanisches Seminar der UZH)

Prof. Dr. Tatiana Crivelli (Seminarvorsteherin)