

Samstag, 24.11.2018

Ort: RAA-E-08, Rämistrasse 59

### Die Stadt im Bürgerkrieg – der Fall Spanien

9:00 *Florian Grafl* (München): The First World War and its Impact on Urban Life and the Pistorismo in Barcelona

09:45 *Ulrich Winter* (Marburg)  
Barcelona, 19.7.1936: Der Beginn des Spanischen Bürgerkriegs im photographischen Blick von Agustí Centelles

10:30 Kaffeepause

11:00 *Frank Estelmann* (Frankfurt am Main)  
Vom Mystizismus der Stadt zum Bombenkrieg:  
Die Entwicklung der Stadtbilder in den  
Reportagen von Manuel Chaves Nogales

### Die Stadt im Krieg in allen Gattungen – Lyrik und Theater

11:45 *Nikolas Immer* (Trier)  
Sterbende Städte. Zur Kriegsgegenwart in Stephan  
Hermlins *Zwölf Balladen von den Großen Städten*  
(1945)

12:30 Imbiss

13:30 *Ludivine Moulière* (Pau)  
La Seconde Guerre mondiale comme matrice  
de l'imaginaire urbain dans l'œuvre de Philippe  
Jaccottet

14:15 *Ahmed Cheniki* (Annaba)  
L'inscription de Sétif et de mai 1945 dans l'œuvre  
de Kateb Yacine

15:00-15:30 Abschlussdiskussion

# essen 1914-1945 Urbanité moderne à l'épreuve du conflit Krieg

# Stadt Literatur

Stadt und Urbanität  
unter den Bedingungen  
des Krieges

Zürich 22. bis 24. November 2018  
Universität Zürich  
KOL-G-212, Hauptgebäude  
Rämistrasse 71

Organisation: Henning Hufnagel (Bochum/Zürich),  
Thomas Klinkert (Zürich), Olaf Müller (Marburg)



**Donnerstag, 22.11.2018**  
**Ort: KOL-G-212, Universität Zürich,**  
**Hauptgebäude, Rämistrasse 71**

14:00 Begrüßung und Einführung:  
*Henning Hufnagel, Thomas Klinkert, Olaf Müller*

### Die Stadt im Krieg – Zeugenschaft und literarische Konstruktion

14:15 *Anna Seidel* (Berlin)  
Leningrad, Warschau, Sarajevo – Literarische  
Rekonstruktionen der Stadt im Ausnahmezustand

15:00 *Thomas Klinkert* (Zürich)  
Guerre, ville et mémoire chez Proust et Céline

15:45 *Joseph Jurt* (Freiburg)  
Le Paris insurgé 1944 : les réactions de Camus,  
Sartre, Simone de Beauvoir

16:30 Kaffeepause

### Die Stadt im Krieg – jüdische Perspektiven

17:00 *Maria Coors* (Gießen)  
„Ich habe aufgeschrieben, was ich selbst gesehen  
und mitgemacht habe“ – Jüdische Kriegserinne-  
rung in Osteuropa am Beispiel Jakub Wygodzki

**Ort: KOL-H-321, Universität Zürich,**  
**Hauptgebäude, Rämistrasse 71**

18:15 *Marino Ferri* (Luzern)  
Urbane Räume des Geistes: Jüdische polnische  
Studierende in Zürich, 1939–1945

19:00 *Alfred Gall* (Mainz)  
Stadt und Vernichtung: Die Shoah in der  
literarischen Erinnerungsarbeit bei Danilo Kiš  
und Bogdan Wojdowski

20:00 Gemeinsames Abendessen der Referentin-  
nen und Referenten im Restaurant „Sento“  
(Zürichbergstrasse 19, 8032 Zürich)

**Freitag, 23.11.2018 - Vormittag**  
**Ort: KOL-G-212, Universität Zürich,**  
**Hauptgebäude, Rämistrasse 71**

### Die Stadt in der Revolution – die Revolution in der Stadt

9:00 *Nicolas Offenstadt* (Paris)  
Les mémoires urbaines des marins révoltés en  
Allemagne (Berlin, Cologne, Kiel, Rostock,  
Wilhelmshaven) depuis la guerre

09:45 *Anna Eremeeva* (Krasnodar)  
“...But, quite unexpectedly, it became a capital”:  
Cultural Transformation in the Cities of Southern  
Russia during the Time of World War I and  
Civil War

10:30 Kaffeepause

### Die Stadt im Krieg der Avantgarde

11:00 *Eva Krivanec* (Weimar)  
Dada Zürich als Exilant/inn/enbewegung und die  
Stadt Zürich zwischen „Zufluchtshafen“ (M. Janco)  
und „scheintot[er] Stadt“ (H. Ball)

11:45 *Wolfgang Asholt* (Berlin/Osnabrück)  
La Guerre des Surréalistes

12:30 Mittagspause

**Freitag, 23.11.2018 - Nachmittag**  
**Ort: KOL-G-212, Universität Zürich,**  
**Hauptgebäude, Rämistrasse 71**

### Die Stadt als Waffe – der Fall Belgien

15:00 *Steffen Bruendel* (Frankfurt am Main)  
Löwen. Stadt im Krieg 1914 bis 1945

15:45 *Karla Vanraepenbusch* (Louvain)  
Liège 1914, le mythe et la mémoire

16:30 Kaffeepause

### Die Stadt im Krieg im Film

17:00 *Jean-Marc Largeaud* (Tours)  
Arnhem ou les vertus de l'infortune

18:00 *Elisabeth Bronfen* (Zürich)  
Warschau unter Beschuss. Die Verschränkung von  
Dokumentation und ästhetischer Reformalisierung  
im Hollywood-Kriegskino

19:30 Gemeinsames Abendessen der Referentin-  
nen und Referenten im Restaurant „Zum Grünen  
Glas“ (Untere Zäune 15, 8001 Zürich)

PROGRÄMM