

TECHNAI

An International, Yearly and Peer-Reviewed Journal.
The eContent is Archived with *Clockss* and *Portico*.

★

Direttore / *Editor-in-Chief*

CARLO SANTINI

Consiglio Direttivo / *Co-editors*

LORENZO PERILLI · FABIO STOK · PAOLO ZELLINI

Comitato scientifico / *Board of Consulting Editors*

CHRISTIAN BROCKMANN (Hamburg) · THERESE FUHRER (Munich)

FRANCESCO PRONTERA (Perugia) · PAOLA RADICI COLACE (Messina)

ELISA ROMANO (Pavia) · RALPH ROSEN (Philadelphia)

MARIA MICHELA SASSI (Pisa) · SERGIO SCONOCCHIA (Trieste)

GIUSEPPE SOLARO (Foggia) · LIBA TAUB (Cambridge)

ALAIN TOUWAIDE (Washington, DC) · ANTONINO ZUMBO (Reggio Calabria)

In collaborazione con il Centro Studi di Antichità Matematica Filosofia
«Forme del Sapere nel Mondo Antico»
dell'Università degli Studi di Roma «Tor Vergata».



TECHNAI

AN INTERNATIONAL JOURNAL
FOR ANCIENT SCIENCE AND TECHNOLOGY

7 · 2016



PISA · ROMA
FABRIZIO SERRA EDITORE
MMXVII

Amministrazione e abbonamenti
FABRIZIO SERRA EDITORE®
Casella postale n. 1, succursale n. 8, I 56123 Pisa,
tel. +39 050542332, fax +39 050574888

I prezzi ufficiali di abbonamento cartaceo e/o *Online* sono consultabili presso il sito Internet della casa editrice www.libraweb.net

Print and/or Online official subscription rates are available at Publisher's web-site www.libraweb.net.

I pagamenti possono essere effettuati tramite versamento su c.c.p. n. 17154550 o tramite carta di credito (*American Express, Visa, Eurocard, Mastercard*)

Uffici di Pisa: Via Santa Bibbiana 28, I 56127 Pisa,
tel. +39 050542332, fax +39 050574888,
fse@libraweb.net

Uffici di Roma: Via Carlo Emanuele I 48, I 00185 Roma,
tel. + 39 0670493456, fax + 39 0670476605,
fse.roma@libraweb.net

Autorizzazione del Tribunale di Pisa n. 20 del 20 ottobre 2000
Direttore responsabile: Fabrizio Serra

A norma del codice civile italiano, è vietata la riproduzione, totale o parziale (compresi estratti, ecc.), di questa pubblicazione in qualsiasi forma e versione (comprese bozze, ecc.), originale o derivata, e con qualsiasi mezzo a stampa o internet (compresi siti web personali e istituzionali, academia.edu, ecc.), elettronico, digitale, meccanico, per mezzo di fotocopie, pdf, microfilm, film, scanner o altro, senza il permesso scritto della casa editrice.

Under Italian civil law this publication cannot be reproduced, wholly or in part (included offprints, etc.), in any form (included proofs, etc.), original or derived, or by any means: print, internet (included personal and institutional web sites, academia.edu, etc.), electronic, digital, mechanical, including photocopy, pdf, microfilm, film, scanner or any other medium, without permission in writing from the publisher.

Proprietà riservata · All rights reserved
Copyright 2017 by *Fabrizio Serra editore*, Pisa · Roma.
Fabrizio Serra editore incorporates the Imprints *Accademia editoriale*, *Edizioni dell'Ateneo*, *Fabrizio Serra editore*, *Giardini editori e stampatori in Pisa*, *Gruppo editoriale internazionale* and *Istituti editoriali e poligrafici internazionali*.

Stampato in Italia · Printed in Italy

www.libraweb.net

ISSN 2036-8097
E-ISSN 2037-7967

SOMMARIO

AKOUSMATA

ATTI DELLA GIORNATA DI STUDI IN MEMORIA DI WALTER BURKERT

ROMA, 9 GIUGNO 2016

LORENZO PERILLI, <i>Introduzione</i>	11
ENRICO DECLEVA, <i>Un saluto</i>	17
CHRISTOPH RIEDWEG, <i>Walter Burkert: l'uomo, lo studioso, il maestro</i>	19
M. LAURA GEMELLI-MARCIANO, <i>Voci divine: i canti delle muse e l'iniziazione poetica nel proemio della Teogonia esiodea</i>	31
CORNELIA ISLER-KERÉNYI, <i>I misteri, la morte, l'aldilà</i>	61
MAURIZIO GIANGIULIO, <i>Vergleichbares Festhalten. Walter Burkert e Erodoto</i>	77
GIUSEPPE CAMBIANO, <i>Burkert, il pitagorismo e la geometria greca</i>	91

NOTE E RECENSIONI

MARIA FERNANDA FERRINI, <i>Lessico dei termini greci di colore: progetto e linee di ricerca</i>	107
<i>Errata corrige</i>	131