

Vorlesungsverzeichnis Slavisches Seminar HS 16

Vorlesungen

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozierender	Raum	Module
Di 12-14	Ringvorlesung: Kulturelle Grundlagen Osteuropas	Barbara Sonnenhauser , Nada Boškowska , Jeronim Perović u.a.	KOL-E-21	Osteuropastudien: Modul Inter-/Transkulturalität
Mi 10-12	Intertextualität, Intermedialität, Interkulturalität	Frauke Bernd-Höller	SOD-1-104	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Do 12-15	Die slavischen Sprachen in Geschichte und Gegenwart - inkl. oblig. Tutorat (Arbeitstechnik)	Ruprecht von Waldenfels	211	Basismodul SW
Do 14-16	Film und Propaganda. Kino der 1930er-1940er Jahre: Sowjetunion - Deutschland - USA	Sabine Hänsgen	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW

Proseminare und Seminare

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozierender	Raum	Module
Mo 14-16	Roman Jakobson: Auf der Suche nach der dynamischen Essenz. Sprache - Dichtung - Philologie	Barbara Sonnenhauser , Tomáš Glanc	111	Aufbaumodul SW/LW Spezialis.modul SW/LW Vertiefungsmodul SW/LW Ergänzungsmodul SW/LW
Di 10-12	Necroperformance. Kulturelle Rekonstruktion des Ersten Weltkrieges im polnischen und deutschen Theater, Film und der Literatur	Dorota Sajewska	211	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Di 10-12	Die zeitgenössische kroatische Prosa	Davor Beganović	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Di 14-16	Komplexe Sätze	Barbara Sonnenhauser	111	Vertiefungsmodul SW Ergänzungsmodul SW
Mi 12-14	Zeugnisse früher slavischer Schriftlichkeit: Die Freisinger Denkmäler	Florian Wandl	111	Aufbaumodul SW Spezialis.modul SW Vertiefungsmodul SW Ergänzungsmodul SW
Mi 14-16	Bereiche der russistischen Sprachwissenschaft	Barbara Sonnenhauser	111	Aufbaumodul SW Spezialisierungsmodul SW

Do 10-12	Die Künste im Kalten Krieg ACHTUNG: Kurs fällt aus!!! Wird voraussichtlich im HS17 durchgeführt.	Sandra Frimmel , Alexander Markin	111	Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Fr 12-14	Verbrechen und Strafen in der russischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts	Anne Krier	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Fr 14-16, ab 30.9	Paarperformances: künstlerische Experimente der 1970er und 1980er Jahre in Jugoslawien und der UdSSR	Nastasia Louveau	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Fr 14-16	Einführung in die Literaturwissenschaft	Gianna Frölicher , Nina Seiler	211	Basismodul LW

Kolloquien und Übungen

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozent(in)	Raum	Module
Mo 14-16	Roman Jakobson: Auf der Suche nach der dynamischen Essenz. Sprache - Dichtung - Philologie	Barbara Sonnenhauser , Tomáš Glanc	111	Aufbaumodul SW/LW Spezialis.modul SW/LW Vertiefungsmodul SW/LW Ergänzungsmodul SW/LW
Di 10-12	Necroperformance. Kulturelle Rekonstruktion des Ersten Weltkrieges im polnischen und deutschen Theater, Film und der Literatur	Dorota Sajewska	211	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Di 10-12	Die zeitgenössische kroatische Prosa	Davor Beganović	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW

				Ergänzungsmodul LW
Di 14-16	Komplexe Sätze	Barbara Sonnenhauser	111	Vertiefungsmodul SW Ergänzungsmodul SW
Mi 12-14	Zeugnisse früher slavischer Schriftlichkeit: Die Freisinger Denkmäler	Florian Wandl	111	Aufbaumodul SW Spezialis.modul SW Vertiefungsmodul SW Ergänzungsmodul SW
Mi 14-16	Bereiche der russistischen Sprachwissenschaft	Barbara Sonnenhauser	111	Aufbaumodul SW Spezialisierungsmodul SW
Do 12-15	Altkirchenslavisch - inkl. obligatorischem Tutorat	Mirjam Zumstein	111	Aufbaumodul SW Spezialis.modul SW Vertiefungsmodul SW Ergänzungsmodul SW
Do 16-17	Die Sprache von Puskin: Landeskunde und praktische Einführung in die dialektologische Forschung	Ruprecht von Waldenfels	104	Aufbaumodul SW Spezialis.modul SW Vertiefungsmodul SW Ergänzungsmodul SW
Fr 12-14	Verbrechen und Strafen in der russischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts	Anne Krier	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Fr 14-16, ab 30.9	Paarperformances: künstlerische Experimente der 1970er und 1980er Jahre in Jugoslawien und der UdSSR	Nastasia Louveau	111	Aufbaumodul LW Spezialis.modul LW Vertiefungsmodul LW Ergänzungsmodul LW
Mi 16-18	Kolloquium für Masterstudierende und Doktoranden Sprachwissenschaft Termine: 21.09, 5.10, 12.10, 26.10, 16.11, 30.11, 14.12	Barbara Sonnenhauser	104	

nach Ankündigung	Kolloquium für Masterstudierende und Doktoranden Lit.wissenschaft	Anne Krier , Gianna Frölicher u.a.	104	
---------------------	--	--	-----	--

Sprachkurse: Russisch

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozent(in)	Raum	Module
Mo 10-12 Mi 10-12 Fr 10-12	Russisch 1/ Grammatik Ru 1 (einzeln buchbar) Russisch 1 Russisch 1	Irina Huber	211	Mo 10-12 Mi 10-12 Fr 10-12
Do 10-11 Do 11-12	Phonetik Russisch 1: Gruppe 1 Phonetik Russisch 1: Gruppe 2	Irina Huber	RAI-J-21	Do 10-11 Do 11-12
Mo 12-14 Di 12-14 Fr 12-14	Russisch 2/ Grammatik Ru 2 (einzeln buchbar) Russisch 2 Russisch 2	Olga Burenina	211	Mo 12-14 Di 12-14 Fr 12-14
Di 10-11 Di 11-12	Phonetik Russisch 2 Gruppe 1 Gruppe 2	Olga Burenina	211	Di 10-11 Di 11-12
Mo 10-12	Russisch 3: Lektüre - Russische Prosa des 19. und der 1. Hälfte des 20. Jhd.	Olga Burenina	111	Mo 10-12
Di 10-12,	Russisch 3: Geografie, Geschichte, Gesellschaft Russlands	Anna Möhl	SOE-F-9	Di 10-12,
Fr 10-12, ab 30.09	Russisch 3: Grammatik - das russische Verbalsystem	Anna Möhl	111	Fr 10-12, ab 30.09
Mo 12-14,	Russisch Master: Grammatik - Syntax	Anna Möhl	111	Mo 12-14,
Di 12-14,	Russisch Master: Lektüre	Anna Möhl	111	Di 12-14,
Fr 10-12	Russisch Master: Kino	Olga Burenina	104	Fr 10-12
Mi 10-12	Russisch: Fachdidaktik	Rahel Gastberger	104	Mi 10-12

Sprachkurse: Polnisch

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozent(in)	Raum	Module
Mo 16-18 Di 16-18	Polnisch 1	Malgorzata Gerber	111	Mo 16-18 Di 16-18
Di 18-20 Do 16-18	Polnisch 2	Malgorzata Gerber	111 111	Di 18-20 Do 16-18
Mo 18-20	Polnisch 3/Master: Lektüre - Zwischen Literatur und Diplomatie	Malgorzata Gerber	111	Mo 18-20

Sprachkurse: Tschechisch

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozent(in)	Raum	Module
Mo 8-10 Di 16-18	Tschechisch 1	Tomáš Glanc	104	Mo 8-10 Di 16-18
Mo 16-18 Di 18-20	Tschechisch 2	Tomáš Glanc	104	Mo 16-18 Di 18-20
Mo 18-20	Tschechisch 3/Master: Lektüre - Petr Hruška	Tomáš Glanc	104	Mo 18-20

Sprachkurse: Serbisch/Kroatisch/Bosnisch

Zeit	Titel der Veranstaltung	Dozent(in)	Raum	Module
------	-------------------------	------------	------	--------

Mo 8-10 Mi 8-10	BKMS 1: Grammatik BKMS 1: Alle	Jelena Gall	111	Mo 8-10 Mi 8-10
Di 8-10 Do 8-10	BKMS 2: Grammatik BKMS 2: Alle	Jelena Gall	111	Di 8-10 Do 8-10
Mo 10-12	BKMS 3/Master: Kurze Geschichte Jugoslawiens	Jelena Gall	104	Mo 10-12