

Frühjahrssemester 2015

Peter-Ulrich Merz-Benz

**Seminar: Kultur neu denken:
Transkulturalität, Transdifferenz, Hybridität**

Mi 14-15:45

Programm

25. Februar 2015: Einführung/Vorstellung des Programms

I Transkulturalität

4. März 2015: Vom modernen Kulturbegriff zum Konzept der Transkulturalität – ein schlüssiger Übergang?

- Welsch, Wolfgang (2005): Transkulturelle Gesellschaften. In: Peter-Ulrich Merz-Benz / Gerhard Wagner (Hrsg.) (2005): Kultur in Zeiten der Globalisierung. Neue Aspekte einer soziologischen Kategorie. Frankfurt am Main: Humanities Online, S. 39-67 [hier S. 39-54].
- Herder, Johann Gottfried ([1774] 1967): Auch eine Philosophie der Geschichte zur Bildung der Menschheit (1774). Frankfurt am Main: Suhrkamp [hier S. 36-45].
- Welsch, Wolfgang (2009). Was ist eigentlich Transkulturalität? <http://www2.uni-jena.de/welsch/tk-1.pdf> (17.11.2013)
- Welsch, Wolfgang (1994): Transkulturalität – die veränderte Fassung heutiger Kulturen. Ein Diskurs mit Johann Gottfried Herder. In: VIA REGIA – Blätter für internationale kulturelle Kommunikation, Heft 20 (<http://www.via-regia.org>).

11. März 2015:

Transkulturalität und kulturelle Identität I – angesichts der Globalisierung ein Widerspruch?

- Welsch, Wolfgang (2005): Transkulturelle Gesellschaften. In: Peter-Ulrich Merz-Benz/Gerhard Wagner (Hrsg.) (2005): Kultur in Zeiten der Globalisierung. Neue Aspekte einer soziologischen Kategorie. Frankfurt am Main: Humanities Online, S. 39-67 [hier S. 55-67].
- Featherstone, Mike: Global Culture: An Introduction. In: Mike Featherstone (ed.): Global Culture. Nationalism, Globalization and Modernity. London: Sage 1990, S. 1-14.
- Hannerz, Ulf: Cosmopolitans and Locals in World Culture. In: Mike Featherstone (ed.): Global Culture. Nationalism, Globalization and Modernity. London: Sage 1990, S. 237-251.
- Bühl, Walter L.: Formen des Kulturwandels in der Globalisierung. In: Peter-Ulrich Merz-Benz/Gerhard Wagner (Hrsg.) (2005): Kultur in Zeiten der Globalisierung. Neue Aspekte einer soziologischen Kategorie. Frankfurt am Main: Humanities Online, S. 15-37.

18. März 2015:

Transkulturalität und kulturelle Identität II – inwieweit sind Lebensformen vermittelbar?

- Welsch, Wolfgang (2005): Transkulturelle Gesellschaften. In: Peter-Ulrich Merz-Benz/Gerhard Wagner (Hrsg.) (2005): Kultur in Zeiten der Globalisierung. Neue Aspekte einer soziologischen Kategorie. Frankfurt am Main: Humanities Online, S. 39-67 [hier S. 60f.].
- Merz-Benz, Peter-Ulrich: Transkulturalität – und die trennende Macht der Religion. In: Hans-Georg Soeffner (Hrsg.): Transnationale Vergesellschaftungen. Verhandlungen des 35. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Frankfurt am Main 2010. Band 1. Wiesbaden: Springer VS 2013, S. 593-602.
- Schütz, Alfred: Der Fremde. Ein sozialpsychologischer Versuch. In: Peter-Ulrich Merz-Benz/Gerhard Wagner (Hrsg.): Der Fremde als sozialer Typus. Klassische soziologische Texte zu einem aktuellen Phänomen. Konstanz: UVK (UTB 2358), S. 73-92.

II Transdifferenz

25. März 2015:

Kulturelle Differenz – bestimmt auf der Basis einer binären Ordnungslogik und ‚durch diese hindurch‘

- Breinig, Helmbrecht/Lösch, Klaus: Introduction: Difference and Transdifference. In: Helmbrecht Breinig/Jürgen Gebhardt/Klaus Lösch (Eds.): Multiculturalism in Contemporary Societies: Perspectives on Difference and Transdifference. Erlanger Forschungen, Reihe A-Geisteswissenschaften-Band 101. Erlangen: Universitätsbund Erlangen-Nürnberg e.V. 2002, S. 11-36.
- Lösch, Klaus: Begriff und Phänomen der Transdifferenz: Zur Infragestellung binärer Differenzkonstrukte. In: Lars Allolio-Näcke/Britta Kalscheuer/Arne Manzeschke (Hrsg.): Differenzen anders denken. Bausteine zu einer

Kulturtheorie der Transdifferenz. Frankfurt am Main/New York: Campus 2005, S. 26-49.

- Lösch, Klaus: Transdifferenz: Ein Komplement von Differenz. In: Ilja Srubar/Joachim Renn/Ulrich Wenzel (Hrsg.): *Kulturen vergleichen: Sozial- und kulturwissenschaftliche Grundlagen und Kontroversen*. Wiesbaden: VS 2005, S. 252-270.

1. April 2015: Die Differenz der Transdifferenz – was heißt kulturelle Grenze?
Was heißt Kultur?

- Kalscheuer, Britta: Die raum-zeitliche Ordnung der Transdifferenz. In: Lars Allolio-Näcke/Britta Kalscheuer/Arne Manzeschke (Hrsg.): *Differenzen anders denken. Bausteine zu einer Kulturtheorie der Transdifferenz*. Frankfurt am Main/New York: Campus 2005, S. 68-85.

- Kogge, Werner: Wie Differenz begreifen? Das Konzept der ‚Transdifferenz‘ und die Konzeption von *Grenzen des Verstehens*. In: Britta Kalscheuer/Lars Allolio-Näcke (Hrsg.): *Kulturelle Differenzen begreifen. Das Konzept der Transdifferenz aus interdisziplinärer Sicht*. Frankfurt am Main/New York: Campus, S. 213-233.

15. April 2015: Das Konzept der Transdifferenz – von der Theoriediskussion
zur empirischen Forschung

- Antweiler, Christoph: Das Transdifferenzkonzept auf dem Prüfstand: ethnologische Theorie und Befunde. In: Britta Kalscheuer/Lars Allolio-Näcke (Hrsg.): *Kulturelle Differenzen begreifen. Das Konzept der Transdifferenz aus interdisziplinärer Sicht*. Frankfurt am Main/New York: Campus, S. 293-315.

- Vauteck, Benjamin: Transdifferenz als Dissens in der Differenz: Das Beispiel von Dissentern in kanadischen Ureinwohnergruppen. In: Lars Allolio-Näcke/Britta Kalscheuer/Arne Manzeschke (Hrsg.): *Differenzen anders denken. Bausteine zu einer Kulturtheorie der Transdifferenz*. Frankfurt am Main/New York: Campus 2005, S. 118-130.

III Hybridität

22. April 2015: Kulturelle Identität – die „Unheimlichkeit“ der kulturellen
Begegnung

- Bhabha, Homi K: Die Frage der Identität. Frantz Fanon und das postkoloniale Privileg. In: Homi K. Bhabha: *Die Verortung der Kultur*. Tübingen: Stauffenburg 2007, S. 59-96.

- Manzeschke, Arne: Einleitung [zum Abschnitt „Hybridität“]. In: Lars Allolio-Näcke/Britta Kalscheuer/Arne Manzeschke (Hrsg.): *Differenzen anders denken. Bausteine zu einer Kulturtheorie der Transdifferenz*. Frankfurt am Main/New York: Campus 2005, S. 355-360.

- Ackermann, Andreas: Das Eigene und das Fremde: Hybridität, Vielfalt und Kulturtransfer. In: Friedrich Jäger/Jörn Rüsen (Hrsg.): Handbuch der Kulturwissenschaften, Band 3. Stuttgart/Weimar: J.B. Metzler 2004, S. 139-153.
- Bronfen, Elisabeth/Marius, Benjamin: Hybride Kulturen. Einleitung zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. In: Elisabeth Bronfen/Benjamin Marius/Therese Steffen (Hrsg.): Hybride Kulturen. Beiträge zur anglo-amerikanischen Multikulturalismusdebatte. Tübingen: Stauffenburg 1997, S. 1-29.

29. April 2015: Erkundungen im „Darüber Hinaus“, im „Dazwischen“ – Wo ist die Kultur?

- Bhabha, Homi K.: Einleitung: Verortungen der Kultur. In: Homi K. Bhabha: Die Verortung der Kultur. Tübingen: Stauffenburg 2007, S. 1-28.
- Bhabha, Homi K.: Die Frage des Anderen. Stereotyp, Diskriminierung und der Diskurs des Kolonialismus. In: Homi K. Bhabha: Die Verortung der Kultur. Tübingen: Stauffenburg 2007, S. 97-124.
- Bhabha, Homi K.: Culture's In-Between. In: Stuart Hall/Paul du Gay (eds.): Questions of Cultural Identity. London: Sage 1996, S. 53-60.

6. Mai 2015: Die Sprache der Theorie – nichts als ein Machtinstrument der kulturell privilegierten westlichen Elite?

- Bhabha, Homi K.: Das theoretische Engagement. In: Homi K. Bhabha: Die Verortung der Kultur. Tübingen: Stauffenburg 2007, S. 29-58.
- The Third Space. Interview with Homi Bhabha. In: Jonathan Rutherford (ed.): Identity. Community, Culture, Difference. London: Lawrence & Wishart 1990, S. 207-221.

IV Diskussion und Ausblick

13. Mai 2015: Plädoyer für Hybridität

- Nederveen Pieterse, Jan: Hybridität, na und? In: Lars Allolio-Näcke/Britta Kalscheuer/Arne Manzeschke (Hrsg.): Differenzen anders denken. Bausteine zu einer Kulturtheorie der Transdifferenz. Frankfurt am Main/New York: Campus 2005, S. 396-430.
- Nederveen Pieterse, Jan: Globalisation as Hybridisation. International Sociology, 9(2), 1994, S. 161-184.
- Nederveen Pieterse, Jan: Der Melange-Effekt. In: Ulrich Beck (Hrsg.): Perspektiven der Weltgesellschaft. Frankfurt am Main: Suhrkamp 1998, S. 87-124.

20. Mai 2015:

Von der Hybridität zur Transdifferenz

- Mill, Solveig: Transdifferenz und Hybridität - Überlegungen zur Abgrenzung zweier Konzepte. In: Lars Allolio-Näcke/Britta Kalscheuer/Arne Manzeschke (Hrsg.): Differenzen anders denken. Bausteine zu einer Kulturtheorie der Transdifferenz. Frankfurt am Main/New York: Campus 2005, S. 431-442.
- Breinig, Helmbrecht/Lösch, Klaus: Introduction: Difference and Trans-difference. In: Helmbrecht Breinig/Jürgen Gebhardt/Klaus Lösch (Eds.): Multiculturalism in Contemporary Societies: Perspectives on Difference and Transdifference. Erlanger Forschungen, Reihe A-Geisteswissenschaften-Band 101. Erlangen: Universitätsbund Erlangen-Nürnberg e.V. 2002, S. 11-36. [hier, S.25-30].

27. Mai 2015:

Transdifferenz – und weiter?

- Frank, Michael C.: ‚Transdifferenz‘ und Dekonstruktion. In: Britta Kalscheuer/Lars Allolio-Näcke (Hrsg.): Kulturelle Differenzen begreifen. Das Konzept der Transdifferenz aus interdisziplinärer Sicht. Frankfurt am Main/New York: Campus, S. 59-78.
- Zapf, Harald: Dekonstruktion des Reinen. Hybridität und ihre Manifestationen im Werk von Ishmael Reed. Würzburg: Königshausen & Neumann 2002.

Zürich, den 26. Januar 2015/Peter-Ulrich Merz-Benz